

CRIAÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DE CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO: COOPERAÇÃO UFRGS

Coordenador: MARIA STEPHANOU

A comunicação apresenta as ações de salvaguarda desenvolvidas por discentes e docentes do Curso de Museologia e do Curso de Pedagogia junto ao acervo da Sociedade Polônia, a partir de uma parceria com a Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Essas atividades integram o Termo de Cooperação Científica-Cultural entre a UFRGS e a Sociedade Polônia assinado em 2018, que prevê o desenvolvimento de atividades voltadas para a preservação das diferentes coleções existentes no acervo, possibilitando o tratamento técnico e o acesso ao material e a consequente realização de pesquisas voltadas à comunicação desse patrimônio cultural. A Sociedade Polônia é uma associação centenária que reúne em seu acervo uma gama de documentos, livros, têxteis, fotografias, para citar algumas das tipologias encontradas nas coleções doadas pelas primeiras famílias de imigrantes poloneses que chegaram em Porto Alegre/RS, entre o final do século XIX e início do século XX. A participação dos Cursos de Museologia e de Pedagogia/UFRGS na Sociedade Polônia inicia em 2018 com a inserção de ações voltadas ao tratamento técnico do acervo bibliográfico e tridimensional, em específico atuando na salvaguarda desse material. No âmbito da Museologia, a salvaguarda corresponde aos procedimentos que envolvem documentação, pesquisa e conservação preventiva de acervos. Nesse sentido, os bolsistas da área atuam realizando o arrolamento dos itens que compõe o acervo através de fichas de identificação, higienizando e acondicionando os artefatos de acordo com sua materialidade e armazenando adequadamente em mobiliário específico. Além disso, todo o espaço de guarda do acervo foi organizado e adaptado visando o controle, a conservação e a manutenção sistemática das coleções. No que diz respeito ao inventário do acervo tridimensional podemos mencionar quadros, discos de vinil, medalhas de participação em guerras, moedas, troféus de diversas competições esportivas, flâmulas, uniformes, dentre outros objetos que são parte importante da história desta instituição e da imigração polonesa no Brasil. Nesse momento seguimos inventariando o acervo que se encontra disperso em diversas salas da Sociedade Polônia, com o intuito de reunir esse material de acordo com sua materialidade beneficiando a conservação dos objetos. Após o arrolamento, as próximas ações incluem procedimentos de conservação preventiva específicas para cada material, tais como a higienização, acondicionamento e armazenamento adequados. Salientamos a importância do trabalho realizado na

Sociedade Polônia onde as bolsistas conseguem compreender a importância da salvaguarda do patrimônio cultural e colocar em prática a teoria estudada no curso de Museologia. Por fim, destacamos o potencial e o valor histórico e cultural presente nesse acervo, o que torna a atuação dos discentes e docentes do curso relevante para a preservação desse patrimônio.