

**Universidade:
presente!**

PROGRAD
PROPG
SEAD

RELINTER
CAF
SAI

XV Salão de
ENSINO

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

CONVOCAMENTO FORMATAÇÃO
Salão UFRGS 2019

Evento	Salão UFRGS 2019: XV SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2019
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Intervindo na EAD: implicações para as aprendizagens
Autor	LOBNA ESSABAA
Orientador	SILVANA CORBELLINI

RESUMO: No Brasil, o número de matrículas em graduações a distância foi aproximadamente de 1,5 milhões em 2016, de acordo com o Censo da Educação Superior realizado pelo Ministério da Educação e também, de acordo com um estudo realizado pela Associação Brasileira de Mantenedoras de Ensino Superior em 2018, esse ritmo tende a acelerar, tendo cada vez mais pessoas optando pela educação à distância. Tendo em vista que essa modalidade não é recente, com registros de cursos EAD de mais de 100 anos atrás realizados por correspondência (RODRIGUES, 2012), olhamos, enquanto monitores de disciplinas na modalidade à distância, para esse campo com necessidade de aprimorar cada vez mais o meio e para as inquietações que ele nos causa, tais como, refletir sobre a relação entre alunos e as reverberações de discussões realizadas em espaços virtuais, especificamente no Moodle Acadêmico da UFRGS, quando desligamos a tela. Indagamos, qual é o papel do monitor(a) e como ele(a) pode operar nesses espaços, podendo ampliar e/ou qualificar as discussões a partir de diferentes mediações. Com isto, estabelecemos o problema de pesquisa: Como diferentes intervenções do monitor realizadas nos fóruns de uma disciplina na modalidade à distância podem contribuir para as trocas intelectuais entre os participantes no AVA Moodle? E, delimitamos como objetivos específicos: investigar o papel do monitor nas disciplinas a distância; averiguar as consequências das diferentes intervenções no processo de ensino e aprendizagem; analisar diferentes mediações do trabalho do monitor e suas contribuições para as aprendizagens em disciplinas a distância. Para tanto, utilizamos a pesquisa qualitativa, na forma de um Estudo de Caso (YIN, 2015). Os principais autores que fundamentam este trabalho são Piaget (1963); Mill (2010); Valente et al. (2017). Os instrumentos de coleta de dados utilizados foram um questionário realizado no Moodle visando traçar o perfil dos alunos da disciplina, avaliar a relação dos alunos com a plataforma virtual, a frequência com que eles a utilizam e a relação com a monitoria. Foram propostos três fóruns na disciplina do tipo de uma única discussão, com temas distintos e promovendo diferentes tipos de intervenções. Optou-se por três fóruns visando padronizar os ambientes investigados e poder analisar em três momentos distintos. Assim, o primeiro fórum foi no momento inicial da disciplina, o segundo no meio do período e o terceiro, ao final da disciplina. As intervenções foram planejadas e executadas de forma intencional com o objetivo de analisarmos os seus efeitos. Desta forma, foram propostos os seguintes fóruns: (1) Fórum: Adolescência em cena, esse tópico indicava para os alunos a leitura de um capítulo de um livro, que foi disponibilizado no Moodle. Apontavam-se os pontos importantes do texto, tais como o bullying, as relações dos adolescentes e o suicídio, que eram recomendados para a atividade. Os alunos deveriam postar um comentário no fórum sobre o texto, de acordo com o que já havia sido estudado. Após, deveriam escolher uma postagem de algum colega e comentá-la, gerando discussão, desta forma, cada um deveria realizar no mínimo, duas postagens nesse fórum. Neste fórum a intervenção proposta da monitora foi de fazer uma interação periódica, não tão frequente, com levantamento de comentários e feedbacks. (2) Fórum: Cinema com Pipoca, que teve como disparadores três filmes, de livre escolha dos alunos: *O clube dos cinco*, *Divertida Mente* e *Toy Story*. Após a escolha de um deles, eles deveriam comentar os filmes assistidos e relacioná-los com as teorias estudadas. Após, deveriam comentar a postagem de algum colega, realizando desta forma, duas postagens no mínimo. Neste fórum, a proposta de intervenção da monitoria foi de realizar comentários com questões abertas, que faziam com que o aluno tivesse que retornar ao Fórum com uma frequência maior do que no Fórum anterior. As postagens também eram feitas de forma mais direta, comentando-se especificamente do assunto tratado pelo aluno em sua publicação. (3) Fórum: Comportamento Informacional & RPG. Esta atividade foi proposta a partir de um trabalho que a turma havia realizado no ambiente virtual Pbworks, separada em grupos, trabalhando com diversos temas que surgiram de seus interesses. Neste fórum, selecionaram-se dois temas afins, de dois grupos de alunos e propôs-se uma atividade em que, primeiramente, a turma deveria ler os trabalhos dos colegas no Pbworks e, após, realizar a atividade. Essa foi a elaboração de um jogo didático baseado em características do RPG e nos princípios do jogo. Neste fórum, a proposta de intervenção da monitoria foi de se fazer bastante presente, comentando todas as publicações dos alunos, com o intuito de instigar o jogo criado pelo aluno e fazer sugestões ao seu trabalho, procurando estabelecer relações entre os comentários dos colegas. As respostas dos questionários e os registros das escritas nos fóruns são os dados que iremos analisar. A análise dos dados será feita utilizando-se a Análise de Conteúdo (BARDIN, 1998), com categorias *a priori* e *a posteriori*, aliando-se aos autores estudados. Procura-se, desta forma, verificar quais as intervenções que podem contribuir de maneira mais eficaz para trocas intelectuais em disciplinas a distância, qualificando as aprendizagens.

Palavras-chaves: Trocas intelectuais; Aprendizagem; Educação a Distância.