



**Universidade:
presente!**

**UFRGS
PROPEAQ**

XXXI SIC

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

Salão UFRGS 2019
CONHECIMENTO FORMACÃO INOVAÇÃO

Evento	Salão UFRGS 2019: SIC - XXXI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2019
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	O jornalismo contemporâneo e as práticas de checagem de informações
Autor	ALICE GERMANSEN ALVES
Orientador	ANGELA RAVAZZOLO

O JORNALISMO CONTEMPORÂNEO E AS PRÁTICAS DE APURAÇÃO E CHECAGEM DE INFORMAÇÕES

AUTORA: ALICE GERMANSEN ALVES
ORIENTADORA: ANGELA RAVAZZOLO

ESCOLA SUPERIOR DE PROPAGANDA E MARKETING

O atual cenário do jornalismo se encontra em um período de transformação. Essa instabilidade tem modificado a forma de produzir e distribuir conteúdo jornalístico. Bell e Owen (2017) nomeiam este momento da profissão como uma “terceira onda”, em que o modelo industrial consolidado no século XX, perde força para novos espaços e estratégias de divulgação da informação. Embora as mudanças no jornalismo ainda sejam recentes, elas geram muitas dúvidas sobre o futuro da profissão. Por isso, esta pesquisa propõe-se a analisar o impacto das novas tecnologias e da velocidade crescente de disseminação de dados na prática de apuração e checagem de informações. De caráter qualitativo, o trabalho está sendo desenvolvido a partir de pesquisa bibliográfica, pesquisa documental e entrevistas em profundidade com jornalistas, separados em três gerações. A seleção de repórteres de diferentes faixas etárias permite à pesquisadora realizar um quadro comparativo para abranger jornalistas que iniciaram suas carreiras antes da internet, os que iniciaram a partir da transição e adequação da profissão no espaço online e os que se formaram recentemente, vivenciaram a formação e o início da profissão com a internet. As entrevistas estão acontecendo com um roteiro semiestruturado e as categorias foram definidas a posteriori. Assim, baseia-se no seguinte questionamento: “Como a prática jornalística de apuração e checagem de informações foi afetada pelas novas tecnologias e pela disseminação de dados na internet em um contexto de jornalismo contemporâneo?”. Para responder a esse questionamento, foram definidas a construção de três capítulos teóricos que norteiam as entrevistas em profundidade. Com base nos capítulos teóricos, foi feito o roteiro semiestruturado para a realização das entrevistas. O desenvolvimento do presente estudo possibilitou uma análise com base nas três categorias definidas a posteriori: Conceito de jornalismo nos dias atuais; as práticas de apuração e checagem e *fake news* e a reputação do jornalismo. Ao fazer a análise, percebeu-se um momento de transformação no jornalismo atualmente, com as redações tendo que se adaptar para manter o público no espaço online e combater as *fake news*, propagadas principalmente nas redes sociais. Mas pode-se notar também que a internet facilitou e abriu novas possibilidades para a profissão, visto que ela proporciona espaços infinitos para se criar e inovar. Além disso, foi unânime nas entrevistas que a essência do jornalista não muda. A identidade do profissional permanece a mesma, com base nos elementos que Traquina (2008) classifica como parte do *ethos*: liberdade, credibilidade, verdade e objetividade. O questionário semiestruturado conseguiu mostrar que mesmo os entrevistados trabalhando em diferentes plataformas e veículos, o jornalista deve possuir paixão e vontade pela profissão. Os profissionais demonstraram que mesmo com as adversidades que o cenário contemporâneo implica, a profissão continua sendo muito importante para a nossa sociedade e para a democracia. Por isso, esta pesquisa busca analisar e compreender as práticas das técnicas jornalísticas utilizadas pelos profissionais da área para manter a veracidade e a credibilidade, que são elementos primordiais do jornalismo.