



### Teorias e metodologias em Aquisição da Linguagem e as possíveis intersecções com a Literatura.

Orientanda: Isadora Porto Rodrigues (UFRGS)  
Orientadora: Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Alessandra Vieira (UFRGS)

#### Introdução



Este trabalho, motivado pelo interesse em entender como a literatura pode contribuir para a aquisição da língua materna nas crianças, é o início de um estudo que busca aprofundar leituras de teorias e de metodologias sobre a Aquisição da Linguagem e elucidar quais as suas possíveis intersecções com as artes literárias. A oralidade, presente na contação de histórias, e a leitura de livros infantis, realizada individualmente pela própria criança, colaboram no processo de aquisição e de alfabetização (BELINTANE, 2010). É a partir das interações da criança, construídas com o seu entorno, que novos sentimentos e visões de mundo serão criadas. A Literatura estimula a criatividade e apresenta, através do mundo imaginário, novas interpretações para o cotidiano, como se pode perceber, por exemplo, nos clássicos contos de fadas. Desse modo, pretende-se estabelecer relações entre essas duas áreas de estudo, buscando verificar as suas contribuições para o desenvolvimento da linguagem da criança.

#### Objetivos



- Estabelecer intersecções entre as duas áreas de estudo aqui tratadas.
- Aprofundar as leituras de teorias e de metodologias em Aquisição da Linguagem.
- Averiguar como a literatura, especialmente ligada à oralidade, influencia o processo de aquisição da língua materna e, sobretudo, as relações de interação das quais a criança participa.

#### Metodologia



Revisão bibliográfica de estudos sobre:

- Aquisição da Linguagem, a partir do texto de Ester Mirian Scarpa (2001) e do livro “A Linguagem da Criança” de Alessandra Del Ré, Luciane de Paula e Marina Célia Mendonça (orgs.) (2014).
- Literatura e linguagem, com base nos textos de Michail Bakhtin (1997, 1976, 1995)
- Para as discussões que relacionam ambas as áreas, têm-se os estudos de Claudemir Belintane (2010) e Mayra Pinto (2014).

#### Referências



- BAKHTIN, M. Os gêneros do discurso. In: \_\_\_\_ *Estética da criação verbal*. Tradução de Maria Ermantina Galvão Gomes Pereira. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
- BAKHTIN/VOLOSHINOV. *Discurso na vida e discurso na arte*. Trad. Inédita de Cristovão Tezza do artigo “Discourse in Life and Discourse in Art”, publicado como apêndice in: Voloshinov, V.N. *Freudianism: a marxist critique*. New York: Academic Press, 1976.
- BAKHTIN/VOLOSHINOV. *Marxismo e filosofia da linguagem*. Tradução de Michel Lahud e Yara F. Vieira. 7. ed. São Paulo: Hucitec, 1995.
- BELINTANE, Claudemir. Oralidade, alfabetização e leitura: enfrentando diferenças e complexidades na escola pública. São Paulo: *Educação e pesquisa*. v. 36, n. 3, 2010.
- DEL RÉ, Alessandra; PAULA, Luciane de; MENDONÇA, Marina Célia (Orgs). *A linguagem da criança: um olhar bakhtiniano*. São Paulo: Contexto, 2014.
- PINTO, Mayra. Alguns conceitos da teoria bakhtiniana do discurso e o ensino de literatura. *Gragoatá*, Niterói, n. 37, p. 297-311, 2. sem. 2014.
- SCARPA, Ester Mirian. Aquisição da linguagem. In: MUSSALIM, F; BENTES, A. C. *Introdução à linguística: domínios e fronteiras*. São Paulo: Cortez, 2001.

#### Conclusões Parciais



A partir da revisão bibliográfica realizada, verifica-se que a literatura desempenha um papel fundamental no desenvolvimento da linguagem da criança, pois, além de estimular a criatividade e possibilitar diferentes compreensões de mundo, as artes literárias colaboram para as interações interpessoais que a criança constrói ao seu redor.

Ao retomar o texto de Scarpa (2001), cujo foco é a Aquisição da Linguagem, retomando as abordagens teóricas e metodológicas, constatou-se que, nessa área de estudo, não há apenas um tipo de metodologia, uma vez que ela está sempre atrelada à perspectiva teórica dos investigadores. Neste trabalho, parte-se das concepções da teoria dialógico-discursiva (de viés bakhtiniano), ao entender que o entorno da criança, ou seja, suas relações interpessoais e com o mundo em que vive, são determinantes para o seu desenvolvimento linguístico.

Por se tratar de um estudo introdutório sobre essas questões, pretendeu-se analisar de modo geral as intersecções entre Aquisição da Linguagem e Literatura. Verificou-se a existência de possíveis desdobramentos a serem feitos como, por exemplo, a relação entre aquisição da língua materna, literatura e educação, investigando de que modo a literatura infantil está presente nas escolas e há, também, outra ideia a ser explorada e aprofundada, que se desdobra em dar ênfase à importância da oralidade nesse processo.

Sendo assim, segue-se com os estudos baseados em Michel Bakhtin, verificando como suas reflexões sobre literatura e linguagem acrescentam para a elaboração desse trabalho e, conseqüentemente, de seus desdobramentos.