

PROGRAMA DE EXTENSÃO EM MÚSICA ELETRÔNICA

Coordenador: ELOI FERNANDO FRITSCH

O Programa de Extensão em Música Eletrônica do Instituto de Artes da UFRGS desenvolve diversas atividades com o intuito de aproximar a comunidade em geral das novas tecnologias utilizadas na música, principalmente na área de composição. Os diversos cursos de extensão oferecidos pelo Programa possibilitam aulas práticas e teóricas abordando diversos assuntos contribuindo para o ensino de música e tecnologia. Além dos cursos, o Programa organiza a série de concertos de música eletroacústica *Projeção Sonora de Composições Computacionais* e o Programa de Música Eletrônica, que vai ao ar pela Rádio da Universidade quinzenalmente. Ambos têm o intuito de divulgar os trabalhos realizados tanto dentro do Centro de Música Eletrônica, por alunos dos cursos de extensão, graduação e pós-graduação, quanto a produção de música eletroacústica feita ao longo da história. Os cursos oferecidos pelo Programa de Extensão em Música Eletrônica em 2005 são: *Introdução à Música Eletrônica*, *Introdução à Composição de Música Eletrônica*, *Computação Musical*, *Ferramentas para a Composição de Música Eletrônica*, *Prática de Sintetizadores*, *Edição de Partituras por Computador*, *Música e Tecnologia*. Nesses cursos os alunos aprendem a utilizar os diversos recursos tecnológicos para pesquisa sonora, gravação digital e criação musical, além de serem introduzidos a diversos conceitos relacionados a computação e música. Os cursos também proporcionam o contato com os principais programas utilizados na área, como softwares de gravação multipista, sequenciamento MIDI e síntese sonora, além dos programas de edição de partituras. Em alguns cursos, voltados especificamente para a área de composição de música eletroacústica, os alunos aprendem a utilizar recursos provindos de pesquisas como a tese de doutorado MEPSOM (Método de Ensino de Programação de Computadores para Músicos) e software específico para composição musical. Além disso, os laboratórios do Centro de Música Eletrônica são colocados sempre à disposição dos alunos, para que venham trabalhar em suas composições ou estudar o que foi trabalhado em aula, em horários extra-classe. Os resultados obtidos pelo Programa de Extensão em Música Eletrônica são: promoção de concertos de música eletroacústica com execução de composições realizadas durante os cursos, produção e apresentação do Programa de Rádio de Música Eletrônica com a execução de peças dos alunos, realização dos cursos planejados, o sucesso de público dos concertos e a aplicação dos projetos de pesquisa em cursos de extensão.