

FESTIVAL INTERNACIONAL DE INVERNO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

Coordenador: ANGELA MARIA FERRARI

O Festival Internacional de Inverno da Universidade Federal de Santa Maria, é um festival de música erudita que atende estudantes universitários da região central do Rio Grande do Sul, bem como de todo o Estado e MERCOSUL. Nos vinte e um anos ininterruptos do Festival houve uma grande expansão; sendo assim, o Festival abrange hoje não só estudantes universitários mas também estudantes do ensino médio e já formados em música. Para tal, precisa-se ter uma formação em música que é comprovada na inscrição por Currículo - Vitae e carta de recomendação. A realização do Festival Internacional de Inverno da UFSM tem como objetivo aperfeiçoar e reafirmar a experiência acadêmica e social realizada entre professores e alunos, e entre a Universidade e a comunidade. Visa, também, continuar as edições anuais do Festival atraindo para a região um público cada vez maior e as tradições da Quarta Colônia de imigração italiana. O Festival Internacional de Inverno da UFSM compõe-se basicamente de oficinas, concertos, recitais, atividades culturais e de intercâmbio entre os participantes. A estratégia do Festival é fundamentada em ações que viabilizem essas atividades. Estas ações são a formação de comissões encarregadas de contatar os professores das oficinas, garantir a infra-estrutura para os participantes e programar os concertos e atividades culturais e de intercâmbio. É importante ressaltar o grande número de participantes de todo o Rio Grande do Sul, bem como de outras regiões do país e mesmo do exterior, principalmente dos países integrantes do MERCOSUL, ratificando o acerto das estratégias referidas anteriormente. Anualmente o Festival atende a aproximadamente 160 estudantes de música. Muito desses estudantes retornam às novas edições do Festival dando assim uma continuidade ao trabalho feito no ano anterior. Com o auxílio de estudantes - monitores atende-se na semana do festival as crianças do Vale e da região em oficinas de Flauta Doce, Violão, Percussão e Canto. Ao todo temos (estudantes das oficinas do Festival e crianças da região) aproximadamente 200 alunos. Adicionalmente, o Festival tem conquistado um público cada vez maior para os recitais tanto de alunos como os dos professores convidados. Sendo assim, temos a estimativa de um público de mais ou menos 15 mil pessoas visitando o Vale Vêneto na semana do evento. Salientamos que o Festival é um evento concomitante à Semana Cultural Italiana e que os dois acontecem no Vale Vêneto sempre na última semana de julho.