

FAZENDO TEATRO NA MATURIDADE

Coordenador: CARMEN SILVIA SOARES DA SILVA

Autor: LETICIA SEADI KLEEMANN

O Teatro desempenha importante papel no trabalho com a maturidade, trabalhando o idoso de forma global. O Teatro desenvolve a conscientização corporal incentivando o idoso a prática de exercícios físicos trabalhados de maneira lúdica através de jogos teatrais. Oportuniza através de vivências lúdicas a redescoberta do corpo, deste com o espaço e com os demais colegas. Estimula o potencial criativo e a espontaneidade. Desenvolve a sociabilização, facilitando a relação interpessoal e a resolução de conflitos. Nas improvisações, desenvolve a imaginação, a criatividade e o espírito crítico. A convivência e a troca de experiências com o grupo fazem com que o idoso sinta-se atuante na comunidade e recupere o prazer e a alegria de viver. A dramatização dos fatos vividos resgata a importância de sua trajetória de vida elevando assim a sua auto-estima. O Colégio de Aplicação, com este projeto, cumpre a sua função social e proporciona aos cidadãos com mais de 60 anos um espaço para FAZER TEATRO NA MATURIDADE.