



Evento	Salão UFRGS 2018: XIV SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2018
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Promovendo a imaginação sociológica: a experiência do MOOC Sociologia na Plataforma Lúmina-UFRGS
Autores	DANIEL GUSTAVO MOCELIN LEANDRO RAIZER ROSANGELA SILVEIRA GARCIA PAULO RICARDO BARTEL

RESUMO: O trabalho visa apresentar a experiência inicial do curso autoinstrucional tipo MOOC (*Massive Open Online Course*, em português Curso Online Aberto e Massivo) intitulado Promover a Imaginação Sociológica, lançado em 14 de maio de 2018 na Plataforma Lúmina-Moodle da UFRGS. O curso tem temática voltada ao aprimoramento da prática de ensino de Ciências Sociais na educação básica, especialmente no ensino médio, e sua proposta foi voltada para a formação continuada de professores das redes de ensino nacionais, públicas (municipal, estadual e federal) e privadas, independentemente da sua área original de formação. O curso também pode ser acessado por estudantes de cursos de graduação em Licenciatura em Ciências Sociais e áreas afins, bem como por qualquer interessado em noções introdutórias de Sociologia. O projeto foi iniciativa conjunta do Laboratório Virtual e Interativo de Ensino de Ciências Sociais (CNPq/UFRGS), da Secretaria de Educação a Distância (SEAD/UFRGS) e do Centro de Formação Continuada de Professores (FORPROF/UFRGS). A concepção da presente proposta didática buscou contribuir com a maior qualificação da prática de ensino de Ciências Sociais, estimulando inclusive maior popularização sobre o sentido desses conteúdos no currículo escolar. O ambiente virtual de aprendizagem (AVA) contempla um conjunto de mecanismos intuitivos, elaborados a partir de materiais disponíveis que foram ludificados por meio de *charges* e *mapas conceituais*, a fim de proporcionar plena interatividade entre os usuários e o sistema de ensino. Destaque-se ainda que o AVA do curso aqui objeto foi concebido como um sistema de atividades autoinstrucionais assíncronas, que são as mais flexíveis às necessidades do público, em termos de tempo e espaço. A proposta metodológica do curso consistiu em expor teorias, conceitos e temas de Sociologia Clássica a partir de dois recursos de aprendizagem: (1) *charges* e cartuns, que proporcionam uma aproximação lúdica ao exercício da aprendizagem; e (2) mapas conceituais, que favorecem uma sistematização articulada do conteúdo da aprendizagem. Destacamos que o curso tem caráter introdutório, buscando indicar algumas pistas sobre como explorar a obra de quatro autores que estão entre os principais fundadores da Sociologia: Marx, Durkheim, Weber e Simmel. A partir destes materiais de trabalho, propõe-se ampliar o entendimento da prática de imaginação sociológica aos inscritos. Desta forma, analisaremos a experiência desse curso a partir de resultados de (1) enquête realizada com os inscritos no curso, acerca de suas orientações político e prático-pedagógicas; (2) desempenho nos processos avaliativos do curso; e (3) feedback qualitativo dos inscritos acerca da sua experiência com o curso. O curso conta com mais de 450 inscritos, com perfil plural, professores da educação básica e do ensino superior, estudantes de graduação e público em geral, com formação inicial nas mais diversas áreas, de diversos locais do Brasil.

Palavras-chave: Ensino de Ciências Sociais; Ambiente Virtual de Aprendizagem; MOOC