

PEDAGOGIA UNIVERSITÁRIA: A PESQUISA EM SALA DE AULA COMO UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA EMERGENTE PARA A QUALIDADE NO ENSINO SUPERIOR

PROF^a DRA. ME. MARIA JANINE DALPIAZ RESCHKE
KÊNIA DA SILVEIRA MARQUES

INTRODUÇÃO:

As reflexões aqui propostas são derivadas do projeto de pesquisa interinstitucional que tem como foco Qualidade da educação superior em tempos de democratização: as estratégias orientadas para a melhoria da qualidade da educação superior.

OBJETIVO:

Nosso subprojeto busca compreender como os docentes, que se envolvem no Projeto Mostra de Pesquisa em Sala de Aula, buscam estratégias para utilizar a pesquisa como um princípio educativo e inovador em sala de aula.

METODOLOGIA:

Buscamos mapear alguns profissionais que se enquadravam na categoria de docentes que realizam pesquisa de forma sistemática, pertencentes a áreas acadêmicas distintas e com reconhecida competência docente. Realizamos entrevistas semiestruturadas (presenciais) e roteiros (online) com quinze professores de diferentes formações e áreas de atuação em uma instituição de ensino superior privada.

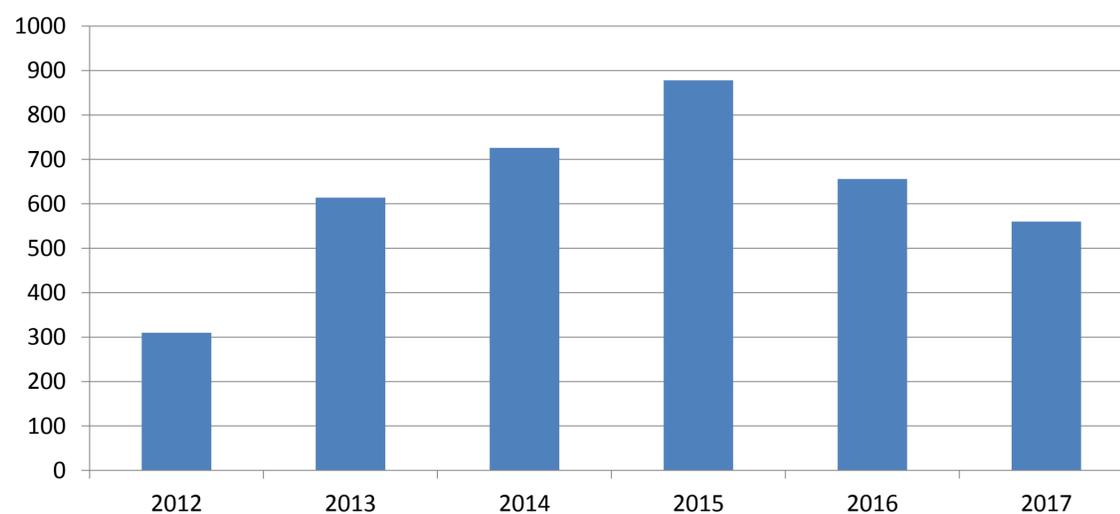
REFERÊNCIAS:

ANDRÉ, Marli. **Ensinar a pesquisar...** Como e para quê? XIII Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino: Recife/PE: Endipe, 2006. BOAVENTURA, E.M. **Metodologia da pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2004. CANDAU, V. M. (Org.). **Ensinar e aprender: Sujeitos, saberes e pesquisa**. Rio de Janeiro: DP&A, 2000. DEMO, Pedro. **Educar pela pesquisa**. Campinas/SP: Autores Associados, 1996. _____. **Pesquisa e construção de conhecimento: Metodologia científica no caminho de Habermas**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2014. FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia: Saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 1996. SOUZA SANTOS, Boaventura.

RESULTADOS:

Nossos artífices parecem nos indicar que características como: qualificação do professor, compromisso social da universidade, ensino relacionado com cotidiano, aprender a ensinar no coletivo e saberes da pesquisa estão presentes nas suas representações de compreensão de qualidade no ensino de graduação.

Nº de Participantes na Mostra



Nº de Professores por Edição

