



Evento	Salão UFRGS 2018: SIC - XXX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2018
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	CONSTRUÇÃO DE TAREFAS PEDAGÓGICAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE LETRAMENTO ACADÊMICO: REALIZANDO APRESENTAÇÕES ORAIS NA GRADUAÇÃO
Autor	BIBIANA SIEBEL FINKLER
Orientador	ANAMARIA KURTZ DE SOUZA WELP

CONSTRUÇÃO DE TAREFAS PEDAGÓGICAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE LETRAMENTO ACADÊMICO: REALIZANDO APRESENTAÇÕES ORAIS NA GRADUAÇÃO

Autora: Bibiana Siebel Finkler (Bolsista de Iniciação Científica PIBIC - FAPERGS)

Orientadora: Anamaria Welp

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Apresentações orais são um ponto-chave para a disseminação do conhecimento e formação profissional, especialmente dentro de contextos acadêmicos, como em apresentações em salões de iniciação científica e congressos, por exemplo. Apresentações orais para fins acadêmicos (AFA) são gêneros do discurso que apresentam características diferenciadas: são mais informais e possuem uma maneira mais conversacional de compartilhar conhecimento; contudo, requerem um apanhado de competências linguísticas e não-linguísticas (preparação de slides, linguagem corporal, etc.), tornando-se desafiadoras neste contexto - principalmente para estudantes que ainda estão em processo de familiarização com as práticas acadêmicas (HYLAND, 2009). Assim, o ensino de AFA nas universidades proporciona o desenvolvimento da autonomia e da autoconfiança do aluno em suas habilidades linguísticas (KING, 2002) e amplia sua participação em sala de aula (GIRARD, PINAR e TRUPP, 2011).

Nesse contexto, este trabalho tem o objetivo de descrever o processo de elaboração de uma sequência didática (SD) que visou desenvolver o letramento acadêmico nos gêneros AFA dos alunos na disciplina de inglês V, do curso de Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, cujo programa é organizado a partir da temática “Variação linguística da língua inglesa”. Para tal, foram considerados os seguintes aportes teóricos: Gêneros do Discurso (BAKHTIN, 2003), Ensino por Tarefas (NUNAN, 2004; SCHLATTER & GARCEZ, 2009; VAN DEN BRANDEN, 2016); e Letramento Acadêmico (HYLAND, 2012, 2009; SELIMAN & IRWAN AFFENDI, 2010; BARRETT & LIU, 2016). O processo de elaboração da SD seguiu o seguinte processo metodológico: (a) definição dos gêneros estruturantes a serem trabalhos conforme os objetivos propostos no programa da disciplina; (b) seleção de materiais autênticos variados que proporcionem o andamento (GIBBONS, 2013) adequado para a mobilização dos conhecimentos necessários para a realização do produto final; (c) planejamento da SD a partir dos textos selecionados; e (d) elaboração de tarefas pedagógicas para a composição da SD com base na fundamentação teórica.

Como resultado, elaborou-se uma SD estruturada em três partes principais. A primeira parte tem como objetivo introduzir o aluno ao tema da disciplina através da leitura de capítulos do livro *An Introduction to Language*, de FROMKIN, RODMAN & HYMANS (2014). A segunda parte objetiva organizar uma apresentação oral sobre uma seção do livro que trate de aspectos voltados à variação linguística do inglês. Finalmente, a terceira parte visa à adequação linguística dos estudantes, tanto de seu discurso oral quanto escrito, com o propósito de capacitá-los para a realização de apresentações orais acadêmicas.