



Evento	Salão UFRGS 2018: SIC - XXX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2018
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Os jogos de origem africana como experiência pedagógica em uma comunidade quilombola
Autor	PEDRO HENRIQUE SCHUCK RAMBO
Orientador	LEANDRA ANVERSA FIOREZE

Título: Os jogos de origem africana como experiência pedagógica em uma comunidade quilombola

Autor: Pedro Henrique Schuck Rambo

Professora Orientadora: Dra. Leandra Anversa Fioreze

Instituição de origem: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Resumo: O presente trabalho de pesquisa teve como objetivo investigar e promover o uso de jogos lógicos de origem africana como forma de reintegrar a cultura quilombola nos espaços escolares. Tendo em vista o modelo eurocêntrico seguido por nossas instituições de ensino e a urgente necessidade de se trazer a estes espaços as contribuições culturais dos povos marginalizados, construímos junto ao grupo de pesquisa orientado pela Prof^ª. Dr^ª. Leandra Anversa Fioreze uma oficina de jogos lógicos que trouxesse em sua composição jogos de origem africana. Escolhemos os seguintes jogos para compor nossa oficina: Mancala, Moinhos, Hex, Yoté e Torre de Hanói. Destes, tem origem africana os jogos Mancala e Yoté, enquanto que o Moinhos, apesar de não ter origem africana, foi muito difundido no continente, tornando-se parte da cultura local. Aplicamos a oficina de jogos em uma comunidade quilombola, a Comunidade Kilombola Ecológica Espiritual Morada da Paz, localizada no município de Triunfo - RS, com crianças com idades entre 6 e 12 anos. Concluímos que a utilização de jogos tornou o aprendizado mais interessante, conectando os alunos ao aprendizado de habilidades matemáticas de forma mais aprazível. Além disso, considerando a escolha da etnomatemática como tendência de ensino para a realização de tal pesquisa, foi possível conectar as crianças presentes com suas origens e com suas próprias maneiras de fazer e pensar a matemática, pois os jogos criados e aperfeiçoados por seus ancestrais traziam em suas regras e origens elementos da história e cultura das mesmas.