

CONTAR HISTÓRIAS: RESGATE DA MEMÓRIA E ESTÍMULO À IMAGINAÇÃO

Coordenador: ANA LUCIA LIBERATO TETTAMANZY

Autor: SHIRLEI MILENE TORRES

O Projeto "Quem conta um Conto" pretende resgatar a oralidade através dos contos populares. A história dramatizada permite a interação entre contador e ouvintes, o corpo e a voz propiciam vivências comunitárias, perdidas na aceleração da vida moderna. A ênfase nos textos tradicionais baseia-se no seu vínculo com a vida cotidiana, mas também com a imaginação. No imaginário popular, as histórias mostram que o mundo concreto está próximo do sobrenatural; além disso, possuem um caráter utilitário, pois transmitem a memória coletiva. Esse repertório favorece as duas dimensões envolvidas na proposta do grupo: contar histórias e ministrar oficinas de formação de contadores. Muitos professores ainda não descobriram o quanto as histórias podem ajudá-los. O principal objetivo de contar uma história em sala de aula é divertir, estimulando a imaginação. Uma história contada, e, portanto, imersa na dinâmica da oralidade, favorece a auto-identificação, bem como a compreensão de situações desagradáveis. Histórias tradicionais agradam a todos sem fazer distinção de idade, classe social ou circunstância de vida. Assim sendo, é fundamental para o acadêmico ultrapassar as portas da universidade e mergulhar na realidade, humanizando sua vivência profissional. Para as comunidades envolvidas, trata-se de uma chance de troca de saberes e de sonhos.