

Cine-Debate: Memórias da Ditadura

RESUMO: O cinema pode servir como um potente dispositivo de discussão e de entretenimento. Considerando isso, propomos a exibição do curta-metragem 15 Filhos (1996), de Maria Oliveira e Marta Nehring, acreditando tratar-se de um recurso pertinente para ser utilizado como disparador de debate, pois aborda a memória da ditadura militar implantada em 1964. Entendemos que é fundamental evocar essa lembrança, especialmente nos tempos em que estamos vivendo, para que algo semelhante não torne a ocorrer. Diante disso, nosso objetivo é instigar os participantes a pensarem e a oporem resistências à possibilidade de que algo similar aconteça novamente. Para tanto, adotaremos como metodologia a exibição do filme 15 Filhos, seguida de debate a partir de questões suscitadas pela obra. A discussão, que visa dar espaço a opiniões diversas e relatos acerca do tema abordado, será guiada pelos ministrantes desta oficina. Ao final, as pessoas presentes poderão fazer um momento de reflexão e avaliação sobre essa vivência.