

# APRESENTAÇÃO

**A** constante e ampla difusão de conhecimento é um princípio norteador do sistema de pesquisa em História, Teoria e Crítica da Arte. Da nossa rede sempre crescente de bibliotecas e arquivos às plataformas informatizadas, passando pelos contatos diretos entre pesquisadores, uma grande reserva informacional garante a publicização das investigações.

É, portanto, com empenho francamente comprometido que o Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade Federal do Rio Grande do Sul e o Goethe-Institut, promovem o 1º Simpósio Internacional de Relações Sistêmicas da Arte, reunindo cerca de 50 pesquisadores brasileiros e convidados internacionais em três dias de simpósios, sob organização do grupo de pesquisa Territorialidade e Subjetividade.

O objetivo foi plenamente alcançado: congregamos nossos pares em mais uma bem-sucedida conjunção, propiciando a interlocução e o intercâmbio de resultados de investigações concluídas ou em andamento, devolvendo à luz nossa produção em pesquisa.

Paulo Silveira  
Coordenador do PPGAV/UFRGS