



Evento	Salão UFRGS 2017: XIII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2017
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	O Gema através das lentes: um projeto de autoria e sensibilização ambiental
Autores	SILVANA LEAL NUNES COSTA INGRID CAROLINE WINTER DE SOUZA VICTORIA FERREIRA DE CASTRO
Orientador	MARIA CECÍLIA DE CHIARA MOÇO

RESUMO: A educação ambiental deve ser um processo contínuo, onde a sensibilização em relação ao meio e aprendizagem levem os indivíduos a mudar suas atitudes cotidianas, proporcionando uma visão mais sustentável em relação à natureza, com base na percepção da importância de conservação dos recursos naturais. As Diretrizes Curriculares da Educação Ambiental - Resolução CNE 02 de 15 de junho de 2012 - prevê que este tema deve ser componente essencial e permanente da educação nacional, devendo estar presente, de forma articulada, em todos os níveis e modalidades do processo educativo. O objetivo deste trabalho é proporcionar aos alunos da educação básica ações de sensibilização por meio de práticas que os envolvem diretamente, fazendo com que se reconheçam como parte da natureza e se sintam mobilizados em conservá-la. Para isso, foram planejadas três ações ambientais no Instituto Estadual Professora Gema Angelina, que fazem parte de um projeto de educação ambiental ainda em construção na escola.. Serão realizadas três ações, as duas primeiras já foram feitas. Na primeira, foi feita uma sondagem com alunos de uma turma do Ensino Médio, onde os questionamos com o objetivo de saber qual a ideia que eles têm sobre o que é meio ambiente e se eles consideram que o ser humano e a cidade fazem parte do ambiente, seguido de uma conversa que tinha como proposta inicial desconstruir a dicotomia cultural que separa o ser humano da natureza e estimular que os alunos apontassem quais os principais problemas ambientais que eles enxergam na escola e no bairro onde frequentam. A segunda ação foi a produção de imagens de autoria dos alunos. Os alunos percorreram o pátio e as instalações da escola e foram motivados a fazer uma imagem do local que mais gostava e outra imagem do local que não gostavam. Esta atividade estimulou o aluno a observar com atenção o espaço escolar e o seu entorno e identificar os problemas ambientais. Cada imagem deveria ser acompanhada de uma frase que justificasse a sua escolha do local fotografado. O material produzido será fonte para a montagem de uma exposição na escola. As imagens serão analisadas juntamente com a supervisão e direção da escola e outras ações práticas serão incluídas no projeto visando construir junto com os alunos formas de melhorar as situações que os desagradam.

Palavras-chave: Educação Ambiental, Educação Básica, formação de professores