

MEIOS DE DISSEMINAÇÃO E PUBLICAÇÃO DE FONTES PRIMÁRIAS DE PESQUISA: ACERVO DE ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA NO RIO GRANDE DO SUL: MODELAGEM, MONITORAMENTO E ACERVO DE ARQUITETURA DE CONCURSOS – 1954 – 2014.

Bolsista: Heloisa Farias Escobar.

Professor(a) Orientador(a): Sergio Moacir Marques e Luciana I. G. Miron.

Instituição de Origem: Centro Universitário Ritter dos Reis

Resumo do projeto:

Os concursos públicos de arquitetura, ao longo de sua história, se provam geradores de novas ideias que se consolidam em projetos e obras de grande valor para a sociedade. Através do estudo dos concursos pode-se ter um panorama das tendências, estilos, conceitos, tecnologia, e representação gráfica de diferentes épocas, na arquitetura. O projeto de pesquisa envolve a análise e produção de meios de publicação do acervo em diversas mídias possibilitando o acesso e a divulgação do material, auxiliando na produção acadêmica e profissional.

Objetivos:

A pesquisa tem como objetivo analisar e otimizar os meios de disseminação e publicação dos resultados de concursos públicos de arquitetura organizados pelo IAB/RS de 1954 à 2014, de maneira que possam ser divulgados e consultados através de mídias físicas e digitais servindo de fonte primária para pesquisas acadêmicas e produção profissional.

Metodologia utilizada:

Análise de desempenho e organização e atualização do conteúdo do acervo, na forma de impresso para consulta local, exposição em locais públicos, consulta em site e/ou página do Facebook, acervo digital em boa resolução em CD-ROM e organização de E-Book.

Síntese resultados obtidos:

Pesquisa ainda em andamento, até o momento a página do Facebook tem mais de 1100 seguidores e a página do Wordpress mais de 4.300 visualizações. O acervo já participou de diversas exposições a nível nacional e internacional e vem servindo de base para pesquisa de mestrado. O acervo vem sendo consultado fisicamente por estudantes da graduação e pós graduação e está em andamento a produção de E-Book.

Estatísticas da página do Facebook



Exposição do acervo



Livro físico



CD-ROM



Layout do E-book



Estatísticas do site do Wordpress

