

OS DIREITOS DA PERSONALIDADE E OS DIREITOS MORAIS DO AUTOR: UMA ANÁLISE COMPARATIVA

Aluna: Eloah Kegler

Orientador: Professor Doutor Fabiano Menke

Bolsa: PIBIC/CNPq-UFRGS

Introdução

Os direitos da Personalidade são pluridisciplinares e essa pluridisciplinaridade permite rica abordagem da matéria a depender do ângulo de análise. Na perspectiva do Direito Civil, constituem conjunto de direitos inatos da pessoa humana, que prevalecem sobre todos os demais direitos subjetivos (LÔBO). O direito do autor é fundado na criação da obra de engenho ou obra intelectual, denominada criação do espírito, na qual ele projeta muito da sua personalidade, razão de haver duas vertentes na composição desse direito: direitos morais (direitos da personalidade) e direitos patrimoniais (CHINELATTO).

Objetivo

Essa pesquisa tem como objetivo analisar a compreensão sobre os direitos morais do autor pela ótica dos Direitos da Personalidade após a promulgação do Código Civil de 2002, uma vez que o Código trouxe inovações na *Parte Geral, Livro I, Título I e Capítulo II - Dos Direitos da Personalidade*.

Problema

O problema em estudo é a verificação da influência dos Direitos da Personalidade presentes no Código Civil de 2002 sobre a jurisprudência relativa a questões envolvendo a Lei de Direitos Autorais nº 9.610/98 (direitos morais do autor). Almeja-se também compreender o posicionamento da professora Silmara Chinelatto que contesta a pretensa natureza jurídica de direito de propriedade na referida lei devido à preponderância dos direitos da personalidade.

Método

Os métodos utilizados foram a revisão bibliográfica e a verificação jurisprudencial comparativa. Analisaram-se as decisões judiciais envolvendo direitos morais de autor entre 1998 e 2002 e depois entre 2010 e 2016 no TJ-SP e TJ-RJ e TJ-RS.

Referências

AMARAL, F. *Direito Civil: introdução*. Renovar. Rio de Janeiro. 8ª edição. 2014.
FIGUEIREDO, F. V. *Direito de Autor*. Editora Saraiva. 2016. 2ª Edição. SP. 2016. LÔBO, P.L.N. Danos morais e direitos da personalidade. **LÔBO, P.L.N.** *Danos Morais e direitos da personalidade*¹. **MAMEDE, G.; FILHO, M. T. F.; JUNIOR, O. L. R.** org. *Direito da Arte*. Atlas, SP. 2015. **PELLEGRINI, L.F.G.** *O Direito Autoral do Artista Plástico*. Letras Jurídicas. SP. 3ª Edição. 2015.