

SALÃO DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXIX SIC
**UFRGS**
PROPESQ



múltipla 
UNIVERSIDADE
inovadora  inspiradora

Evento	Salão UFRGS 2017: SIC - XXIX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2017
Local	Campus do Vale
Título	O Pedagogium e a Instrução Pública gaúcha (1891-1911)
Autor	CRISTIANE INDIARA VERNES MIGLIORANZA
Orientador	ZITA ROSANE POSSAMAI

O Pedagogium e a Instrução Pública gaúcha (1891-1911)

Cristiane I. V. Miglioranza¹
Zita Possamai²
DCI/FABICO/UFRGS

Concebido para um futuro grandioso, o Pedagogium (1890-1919), misto de museu, arquivo, biblioteca e espaço de formação profissional em educação (BASTOS, 2002; MIGNOT, 2013), teve um tempo de duração atribulado. Após quase 30 anos de funcionamento, fechou de vez suas portas. Mas não sem, antes, infundir transformações profundas. Inspirado, em grande parte, nas práticas do Museu Pedagógico da França (POSSAMAI, 2015), o Pedagogium levou a modernidade educativa a todo o Brasil por meio da informação e da interação com educadores e instituições dos Estados da jovem República. Com o objetivo de investigar a relação entre o Pedagogium e a construção de políticas públicas baseadas em um ideal inovador, este trabalho explorará o conteúdo dos Relatórios da Instrução Pública do Rio Grande do Sul entre os anos 1891 e 1911, sobretudo as intenções neles expressas pelo inspetor-geral Manoel Pacheco Prates, autor das primeiras regulamentações do ensino republicano no Estado. A metodologia também abarcará a análise de documentos oficiais e de notícias publicadas pelo órgão oficial do Partido Republicano Rio-Grandense (PRR), o jornal A Federação, sobre o Pedagogium e seu primeiro diretor, o médico e pedagogo Joaquim José de Menezes Vieira, no intuito de avaliar a penetração de suas ideias junto aos políticos gaúchos. Na convergência temática entre História da Educação e História dos Museus, esta proposta insere-se no projeto de pesquisa “Museus de Educação, um movimento internacional: aproximações e distanciamentos entre França e Brasil, séculos XIX e XX”, de minha orientadora, Dra. Zita Possamai, e surge em seguimento ao trabalho desenvolvido pelas autoras sobre a cultura material e a cultura visual na educação pública primária do Rio Grande do Sul (1891-1928).

PALAVRAS-CHAVE

Pedagogium. Modernidade educativa. Instrução pública. Políticas de ensino.

¹ Acadêmica do curso de Museologia/UFRGS. Bolsista PIBIC/CNPq do Projeto Museus de educação, um movimento internacional: aproximações e distanciamentos entre França e Brasil, séculos XIX e XX. E-mail: crismiglio@hotmail.com.

² Professora Adjunta DCI/FABICO/UFRGS, coordenadora do PPG MusPa/FABICO/UFRGS e docente do PPGedu/FACED/UFRGS. Coordenadora do Projeto Museus de educação, um movimento internacional: aproximações e distanciamentos entre França e Brasil, séculos XIX e XX. Bolsista Produtividade CNPq. E-mail: zitapossamai@gmail.com.