

SALÃO DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XXIX SIC
**UFRGS**
PROPESQ



múltipla 
UNIVERSIDADE
inovadora  inspiradora

Evento	Salão UFRGS 2017: SIC - XXIX SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2017
Local	Campus do Vale
Título	Um Resgate do Projeto “IIT Library and Administration Building” de Mies van der Rohe
Autor	CAROLINE SCHÄFER
Orientador	LUCIANA FORNARI COLOMBO

UM RESGATE DO PROJETO “IIT LIBRARY AND ADMINISTRATION BUILDING” DE MIES VAN DER ROHE

Acadêmica: Caroline Schäfer

Orientadora: Luciana Fornari Colombo

Instituição: Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) / Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU)

Esta investigação foca um dos projetos desenvolvidos pelo arquiteto Ludwig Mies van der Rohe (Aachen, 1886 – Chicago, 1969) como parte do planejamento de expansão do campus universitário do Illinois Institute of Technology (IIT) de Chicago, realizado entre 1938 e 1947. O projeto “IIT Library and Administration Building” foi desenvolvido entre 1939 e 1944 e, apesar de nunca ter sido concretizado, tem posição de destaque no projeto do campus universitário e chegou a ser considerado por autores como Philip C. Johnson (1947) um dos mais importantes projetos do arquiteto. Apesar de sua importância para o próprio Mies, constatou-se a partir da revisão de literatura e do levantamento bibliográfico a existência de apenas duas publicações dedicadas exclusivamente à compreensão desta obra arquitetônica: a tese de mestrado “El Edificio de la Biblioteca y Administracion del IIT – Procesos de Proyecto” (Roberto Rojas Aldana, Universidade Politécnica da Catalunha, 2009), e o volume 9 da coleção *The Mies van der Rohe Archive* (1992). Nota-se, então, a necessidade de reunir, organizar, descrever e interpretar os conteúdos existentes; facilitando a compreensão deste projeto através de uma análise que envolva desde o contexto até os detalhes construtivos do projeto. É visada a reconstrução do “gênesis” do projeto que, na década de 1940, foi divulgado pelo IIT como parte de uma intervenção urbana exemplar para a arquitetura moderna. Para que isto seja possível, a presente pesquisa prioriza as fontes primárias em seu levantamento bibliográfico e iconográfico, mas recorre às fontes secundárias para identificar lacunas, preenchê-las e permitir avanço de conhecimento sobre este projeto. A pesquisa volta-se então para a revisão e análise do material encontrado, através da síntese dos textos selecionados, da interpretação do projeto em relação ao contexto no qual foi inserido e da análise crítica dos desenhos originais. Focado nas técnicas de representação utilizadas para apresentar a obra e nas soluções arquitetônicas adotadas por Mies diante da escassez de materiais e de mão de obra no período da Segunda Guerra Mundial, o estudo em desenvolvimento tem o intuito de fazer com que o interesse em análises e interpretações da obra “IIT Library and Administration Building” cresça no meio acadêmico para que ela seja conhecida e, então, reconhecida.