

EXTRA, EXTRA: O FARROUPILHA INFORMA E O USO DA IMPRENSA ESCOLAR PARA A MANUTENÇÃO DE UMA IDENTIDADE (1984-2000)

Carolina Severo

Graduada de História da PUCRS

carolinaasty@gmail.com

Prof^a. Dra. Maria Helena Camara Bastos (orientadora)

Escola de Humanidades

Introdução

O estudo aborda "O Farroupilha Informa", impresso oficial do Colégio Farroupilha que circulou, anualmente, entre o período de 1984 e 2000, tendo no total 20 publicações. Destinava-se à comunidade escolar, transmitindo informações a respeito das ações desenvolvidas pela ABE/ 1858 e pela Escola. Além de mapear as informações a respeito do cotidiano escolar da instituição, o estudo visa analisar o periódico como um instrumento de promoção da Escola e também como um meio de transmissão de representações, que foi sendo utilizado como um mecanismo de manutenção da identidade do Colégio.

Objetivos

- Identificar qual os objetivos do periódico, a linguagem jornalística utilizada e o público alvo;
- Verificar de que maneira auxiliou na manutenção do perfil da instituição e de seus valores;
- Analisar as representações perpassadas a respeito do Colégio e os discursos produzidos e veiculados;

Metodologia

Após a localização dos 20 números do periódico no Memorial do Colégio Farroupilha, foi realizada a análise, seguido do desenvolvimento de fichamentos e tabelas. Da mesma maneira, foi realizada uma revisão bibliográfica.

Desenvolvimento

Em primeiro lugar, cabe colocar que há interesses próprios da Escola em tudo o que era publicado e, dessa maneira, o cotidiano escolar presente nas páginas do impresso é o de seu interesse. A partir da análise dos periódicos localizados no Memorial da instituição e da revisão bibliográfica realizada, foi possível notar que o periódico acaba não só divulgando a história e os novos projetos do Colégio, mas passa a construir e transmitir um discurso de que a escola trabalha em conjunto com a tradição e a inovação, sem um excluir o outro. Assim, os dois elementos acabam sendo diretamente associáveis à sua imagem. Há, também, a presença constante da expressão "família Farroupilha", que envolve a ideia de que a comunidade escolar é uma grande família, algo que se percebe introduzido e consolidado na identidade da instituição.

Nº	Ano	Medida (cm)	Capa	Nº de páginas
1	1984	37,5 x 28,8	P & B	12
2	1984	37,5 x 28,8	P & B	19
3	1985	38 x 28,5	P & B	20
4	1985	38 x 28,5	P & B	20
5	1986	37,5 x 28,5	P & B	20
6	1987	35 x 28	P & B	31
7	1988	37,5 x 29	P & B	24
8	1989	37,5 x 29	P & B	20
9	1990	38 x 29	P & B	28
10	1991	32 x 22,5	Colorida	20
11	1992	32 x 22,5	Colorida	20
12	1993	32 x 22,5	Colorida	20
13	1994	32 x 22,5	Colorida	32
14	1995	31 x 21,5	Colorida	31
15	1996	31 x 21	Colorida	35
16	1997	29,5 x 21	Colorida	46
17	1998	26 x 23	Colorida	49
18	1998	29,5 x 21	Colorida	30
19	1999	31 x 21	Colorida	31
20	2000	32 x 22,5	Colorida	31

Relação da materialidade do número 1 ao número 20.



“Ousar o futuro, valorizando a identidade conquistada no passado”

Considerações finais

Foi desenvolvida a observação de que O Farroupilha Informa, além de um veículo de informações e de promoção da Escola, pode ter sido utilizado também como uma ferramenta para a manutenção da identidade do Colégio Farroupilha. Outro aspecto de extrema importância que é sempre ligado à imagem da Escola é como a tradição e a inovação andam juntas desde os primórdios da história do Colégio Farroupilha. Dessa maneira, notou-se a possibilidade de utilizar o impresso para suplementar outros documentos, o que aponta para a enorme relevância dos impressos escolares oficiais dentro dos estudos a respeito de instituições escolares, já que têm a potencialidade de tornarem-se de extremo auxílio para a análise de sua internalidade, auxiliando na investigação a respeito de seus mecanismos, discursos e funcionamentos internos.

Referências

- BASTOS, Maria Helena Camara; JACQUES, Alice Rigoni; ALMEIDA, Dóris Bittencourt. *Do DetuscherHilfsverein ao Colégio Farroupilha/RS: Memórias e Histórias (1858-2008)*.1 ed. Porto Alegre: ediPUCRS, 2013. 384 p.
- BASTOS, Maria Helena Camara; JACQUES, Alice Rigoni; ALMEIDA, Dóris Bittencourt. *Do DetuscherHilfsverein ao Colégio Farroupilha/RS: Memórias e Histórias (1858-2008)*.2 ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2015. 367 p.
- DÍAZ, José María Hernández (coord.). *La prensa de los escolares y estudiantes: su contribución al patrimonio histórico educativo*. 1.ed. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2015. 978 p.
- FERNANDES, Ana Lúcia Cunha. *O impresso e a circulação de saberes pedagógicos: apontamentos sobre a imprensa pedagógica na história da educação*. In: FRAGO, Antonio Viñao. *Leer y escribir – Historia de dos prácticas culturales*. Naulcanpan de Juárez: Educación, voces y vuelos, I.A.P, 1999. p.269-300.
- MAGALDI, Ana Maria Bandeira; XAVIER, Libânia. *Impressos e História da Educação: usos e destinos*. Rio de Janeiro: 7Letras, 2008. p.15-29.
- LE GOFF, Jacques. *A História Nova*. São Paulo: Martins Fontes, 4^{ed.}, 1998. p.1-54.
- LOPES, Sonia de Castro Lopes. *O periódico Arquivos do Instituto de Educação como Lugar de Memória*. In: MAGALDI, Ana Maria Bandeira; XAVIER, Libânia. *Impressos e História da Educação: usos e destinos*. Rio de Janeiro: 7Letras, 2008. p.127-151.
- NOSELLA, Paolo; BUFFA, Ester. *Instituições escolares: por que e como pesquisar*. In: SANTOS, Ademir Valdir dos; VECHIA, Ariclé. *Cultura escolar e história das práticas pedagógicas*. Curitiba: UTP, 2008. p.15-38.