

ANÁLISE DE FILMES

Coordenador: FATIMARLEI LUNARDELLI

A oficina de Análise de Filmes é uma atividade oferecida pelo Núcleo de Cinema e Comunicação da Fabico que tem por objetivo a abordagem do cinema como fato cultural. Não se trata de pensar os processos de produção audiovisual, mas, sim, aqueles de circulação e recepção dos filmes. Muitas pessoas que gostam de cinema sentem necessidade, após assistir a um filme, de compreender melhor como a linguagem está articulada e como são produzidos os significados que intuitivamente o espectador percebe. Visando contribuir para uma leitura crítica do cinema está sendo oferecida a oficina de Análise de Filmes. A atividade tem edição única e carga horária de 3h. Serão abordados os seguintes aspectos a fim de instrumentalizar os participantes para o exercício da interpretação de filmes: - diferença entre compreensão e interpretação; - identificação dos significados referenciais, explícitos, implícitos e sintomáticos no processo de leitura de filmes; - noções de representação no cinema; - a estética realista; - aspectos básicos da linguagem audiovisual: planos, enquadramentos, movimentos de câmera; - aspectos de montagem e de narratividade no cinema. A exposição do conteúdo será complementada com exercícios de análise de curtas-metragens. Serão trabalhadas curtas das coleções de episódios Crianças Invisíveis e Paris Te amo. Não é exigido nenhum pré-requisito dos participantes nem há restrições de idade. É uma atividade aberta à comunidade em geral, tendo por objetivo contribuir para o estímulo da cultura cinematográfica.