

Título: O protagonismo indígena: novas vozes a serem ouvidas...

Autor: Ana Isabel Melo dos Santos

Orientador: Magali Mendes de Menezes

A proposta deste trabalho surge como uma forma de registrar as múltiplas vivências e aprendizagens que ocorreram desde a entrada dos alunos indígenas, a partir de 2008, quando foi implantado o programa de cotas na Universidade Federal do Rio Grande do Sul e as ações dos monitores que acolheram os mesmos, dentro do curso de Pedagogia. Parte da própria narrativa da autora, que faz de seus registros etnográficos, a ampliação para a escuta de novas vozes, novos autores, tendo por objetivo principal estabelecer um novo espaço de diálogo dentro da universidade, onde estas narrativas de aprendizagem possam ser ouvidas, discutidas e registradas. Tem como ponto de partida os conceitos de reconhecimento de Honneth (2003), pertencimento de Taylor (2005) e trocas interculturais de Menezes (2011). A metodologia parte da identificação destes alunos indígenas e seus respectivos monitores, desde 2008 até o presente momento. Contará com entrevistas semiestruturadas, bem como encontros onde os mesmos em grupos farão as suas narrativas de trocas e desafios enfrentados dentro do meio acadêmico. Lembrando que este projeto de pesquisa ainda está em construção e farão parte do projeto de mestrado da autora, os dados obtidos até agora são parciais, podendo ser ampliados e ressignificados de acordo com o andamento do mesmo e o fio condutor da professora orientadora. Cabe ressaltar porém que o protagonismo indígena que ocupa nossos espaços educacionais precisa e deve fazer parte de um novo olhar, suscitando um novo sistema de valores, onde todos os envolvidos aprendam juntos e se estimem reciprocamente, onde as finalidades são partilhadas em comum: a melhoria da educação.