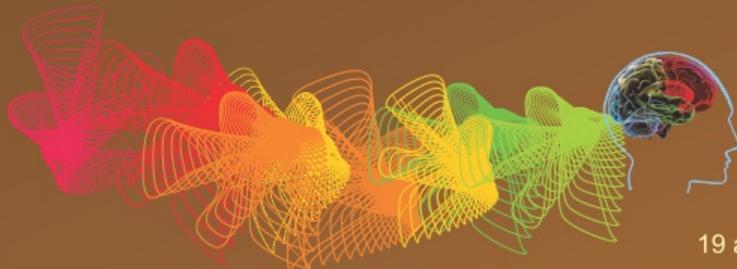


# REDES SOCIAIS

CONEXÕES QUE TRANSFORMAM



II Salão EDUFRGS

19 a 23 de outubro - Campus do Vale - UFRGS

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2015: II SALÃO EDUFRGS
<b>Ano</b>	2015
<b>Local</b>	Porto Alegre - RS
<b>Título</b>	Avaliação de raridade bibliográfica da Coleção de João Luiz Rolla
<b>Autor</b>	CINTIA CIBELE RAMOS FONSECA

## RESUMO

Este trabalho é uma dissertação que trata da avaliação de raridade bibliográfica da coleção de livros sobre o bailarino, coreógrafo e professor João Luiz Rolla (1912-1999), pioneiro no Rio Grande do Sul. Essa coleção foi comprada pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) em 1994 e está localizado no Acervo Histórico (AH) da Biblioteca Edgar Sperb da Escola de Educação Física da ESEF-UFRGS. O Acervo Histórico é muito utilizado nas pesquisas do Programa de Pós-Graduação em Ciências do Movimento Humano (PPGCMH/UFRGS), que tratam da história da educação física, esporte, dança e assuntos relacionados; bem como usado por pesquisadores de outras instituições brasileiras. Nesta pesquisa foi utilizada uma adaptação do instrumento de avaliação de raridade bibliográfica de Carolina Patrícia König, que traça relações entre raridade bibliográfica de Ana Virgínia Pinheiro e os valores de Alois Riegl, dessa forma foi validado esse instrumento. Fica evidente que o Acervo Histórico possui Obras Raras em sua coleção. Tal instrumento de avaliação será aplicado nas demais coleções do AH, servindo de subsídios concretos para a construção de uma Política de Desenvolvimento de Coleção para esse acervo.

Palavras-chave: bibliotecas universitárias; obras raras; coleções especiais; avaliação de raridade; dança; educação física.