

DESIGN E IDENTIDADE CULTURAL: UMA PROPOSTA DE AÇÃO DE EXTENSÃO NO MUSEU DA UFRGS

Coordenador: MARIA DO CARMO GONÇALVES CURTIS

Autor: LÚCIA KAPLAN

A proposta está dividida em 3 etapas principais: Projeto Piloto, Análise dos Dados e Ação Extendida. O Projeto Piloto ocorreu de maio a junho junto a uma turma de 6º ano, 63F9, em que a equipe, coordenadora e 2 bolsistas - estudantes de design- atuaram na turma junto com a professora de classe, Elis Dockonr. Foram desenvolvidas uma série de atividades: sondagem 1 , exercícios gráfico-plásticos, 2 visitas monitoradas ao Museu da UFRGS, para apreciação da Exposição Oretatapy: presença mbya-guarani no Sul e Sudeste do Brasil;apreciação da Caixa de Material da Funai- relativa à exposição mencionada anteriormente, sondagem 2. Após a realização do Projeto Piloto, estamos na fase de Análise dos Dados, de julho a agosto, a fim de constituir uma idéia mais precisa do trabalho junto à turma, no sentido de verificar como a intervenção realizada surtiu efeitos no grupo de alunos, de modo a estabelecer parâmetros para a etapa seguinte, Ação Extendida, quando a proposta será oferecida a um público maior, Escolas da Rede Pública de Ensino Fundamental de Porto Alegre e/ou Região Metropolitana. Essa etapa, pressupõe obter auxílio de deslocamento às referidas escolas. Para concluir, ainda não temos o levantamento completo dos dados obtidos, porém é possível afirmar que os acadêmicos participantes da proposta tiveram muitas oportunidades de crescimento, tanto no nível de interação pessoal no contato junto aos alunos, quanto no que se refere a prática projetual, ao estabelecer relações entre sua formação profissional e a prática durante as atividades propostas. Cabe ainda salientar que foi possível constatar uma evolução nas capacidades de expressão gráfico-plástica dos alunos da turma Piloto. Por fim, a partir da análise dos dados, será possível estabelecer parâmetros para a etapa seguinte, Ação Extendida, quando a proposta será oferecida a um público maior. Outro aspecto importante é adaptar nossa Ação à próxima exposição prevista para acontecer no Museu da UFRGS: O legado de Alam Turing: contribuições para a ciência da computação.