



SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA XXVIII SIC

paz no plural



Evento	Salão UFRGS 2016: SIC - XXVIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2016
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Arte no campo social: O projeto Comunidade Território Ilhota
Autor	FERNANDA LENZI
Orientador	CLAUDIA VICARI ZANATTA

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Instituto de Artes

Fernanda Lenzi
Orientadora: Claudia Zanatta

Arte no campo social: O projeto *Comunidade Território Ilhota*.

O presente trabalho trata do projeto de arte *Comunidade Território Ilhota*, surgido a partir de uma parceria iniciada em 2015/2 entre a associação de moradores da Vila Renascença I, a ComunicArte, e o Grupo de pesquisa Poéticas da Participação, do Instituto de Artes – UFRGS, do qual faço parte, tendo o projeto como uma das pesquisas -em curso- do grupo Poéticas da Participação.

Serão apresentadas a metodologia de trabalho, os objetivos e a implementação do projeto, bem como a pesquisas teóricas e análises pertinentes e às relações entre a arte pública participativa, a universidade e a comunidade. No escopo da investigação foram realizadas pesquisas que enfocam a temática do território; estudamos a história do lugar, o Território Ilhota, a qual se mostrou muito importante como memória afrodescendente da cidade e revelou a dinâmica de urbanização da zona central de Porto Alegre, com despejo de grande parte dos moradores para a distante região do bairro Restinga. Foi estudada a comunidade e o lugar que ela ocupa atualmente na cidade. Identificamos lutas atuais como o empoderamento feminino, fortalecimento cultural como combate às drogas e tráfico entre os moradores jovens, além da necessidade de conter o processo de gentrificação na região. Para balizar esses estudos importantes referenciais teóricos são a *ecologia dos saberes* do sociólogo português Boaventura Santos e a socióloga boliviana Silvia Cusicanqui por suas pesquisas sobre movimentos sociais comunitários na América Latina.