



SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA  
XXVIII SIC

paz no plural



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2016: SIC - XXVIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2016
<b>Local</b>	Campus do Vale - UFRGS
<b>Título</b>	UMA OBRA DE LUCIO COSTA EM OURO PRETO
<b>Autor</b>	ESDRAS DE SOUZA TONIN
<b>Orientador</b>	ANNA PAULA MOURA CANEZ

## **UMA OBRA DE LUCIO COSTA EM OURO PRETO**

Aluno: Esdras de Souza Tonin

Orientadora: Anna Paula Moura Canez

Instituição: Centro Universitário Ritter dos Reis

### **RESUMO**

A pesquisa “Lucio Costa: Obra Completa”, da qual esta faz parte, tem como objetivo analisar projetos e obras do arquiteto que nomeia a investigação, reconhecido mentor da Arquitetura Moderna Brasileira. Os estudos são realizados através da revisão da bibliografia pertinente ao tema, produção de desenhos e redesenhos bidimensionais e tridimensionais, além de viagens de estudo e levantamento fotográfico. A produção é, após, catalogada e publicada no repositório digital “Dspace”. Inicialmente disponível de forma on-line, o material produzido por pesquisadores e estudantes visa gerar, no futuro, uma publicação também em papel, à maneira de um "catálogo *raisonné*". As atividades até agora realizadas no âmbito da iniciação científica, com o apoio da instituição sede UniRitter e da FAPERGS, se constituem das listadas acima, especialmente o aprofundamento gráfico analítico gerado a partir da visita a uma intervenção arquitetônica ainda desconhecida de Lucio Costa em uma casa localizada na cidade de Ouro Preto, Minas Gerais. Através, principalmente, de cartas entre o arquiteto e o antigo dono da casa, Rodrigo Mello Franco de Andrade, foi possível colher indicações da referida intervenção na residência. Até o presente momento a visita foi realizada, o levantamento fotográfico foi concluído e a consulta aos acervos particulares ou públicos em busca de registros está em andamento, assim como a preparação de um artigo, contribuindo de maneira ativa para a compreensão de uma parcela da produção arquitetônica de Lucio Costa.

**Palavras-Chave:** Lucio Costa; Ouro Preto.