



SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA XXVIII SIC

paz no plural



Evento	Salão UFRGS 2016: SIC - XXVIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2016
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Uma proposição de política cambial para a economia brasileira
Autor	THIAGO SILVEIRA DA SILVA
Orientador	FERNANDO FERRARI FILHO

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Departamento de Economia e Relações Internacionais
Faculdade de Ciências Econômicas
Relações Internacionais

Aluno: Thiago Silveira (00232136)

Orientador: Prof. Dr. Fernando Ferrari Filho

Projeto: Crise financeira internacional: origens, desdobramentos e reflexões acerca da reestruturação do sistema monetário internacional

Uma proposição de política cambial para a economia brasileira

A recente crise financeira internacional de 2007-08 nos mostra que a estratégia dos países para lidar com crises desta natureza, em um contexto de globalização do capital, deve levar em consideração a adoção de políticas anticíclicas e a intervenção do Estado para dinamizar a atividade econômica. Tais ações foram fundamentais para mitigar o impacto da referida Crise na economia mundial, a despeito da “grande recessão” que dela decorreu. Neste sentido, o trabalho centra as atenções na política cambial como um das principais políticas para assegurar a estabilização da economia brasileira. A ideia é que se tenha uma taxa de câmbio administrada para evitar ações especulativas por parte dos agentes econômicos e manter a taxa real de câmbio relativamente estável ao longo do tempo, bem como se implemente controle da capitais. Concomitantemente, são necessárias uma política monetária de duplo mandato, ou seja, que vise manter o controle da inflação e dinamizar a atividade econômica e a operacionalização de uma política fiscal responsável, isto é, expansionista em períodos de crise de demanda efetiva e contracionista em épocas de prosperidade econômica. A metodologia do artigo foi baseada em análise empírica para o período pós-Plano Real e, especialmente, regime de metas de inflação e em revisão da literatura sobre a temática.