

# A ditadura de tinta e papel: O jornalista Breno Caldas no começo da ditadura civil-militar brasileira

Lucas Becker Delwing<sup>1</sup> Luiz Alberto Grijó<sup>2</sup>

12 a 16 de Setembro, 2016

## Apresentação

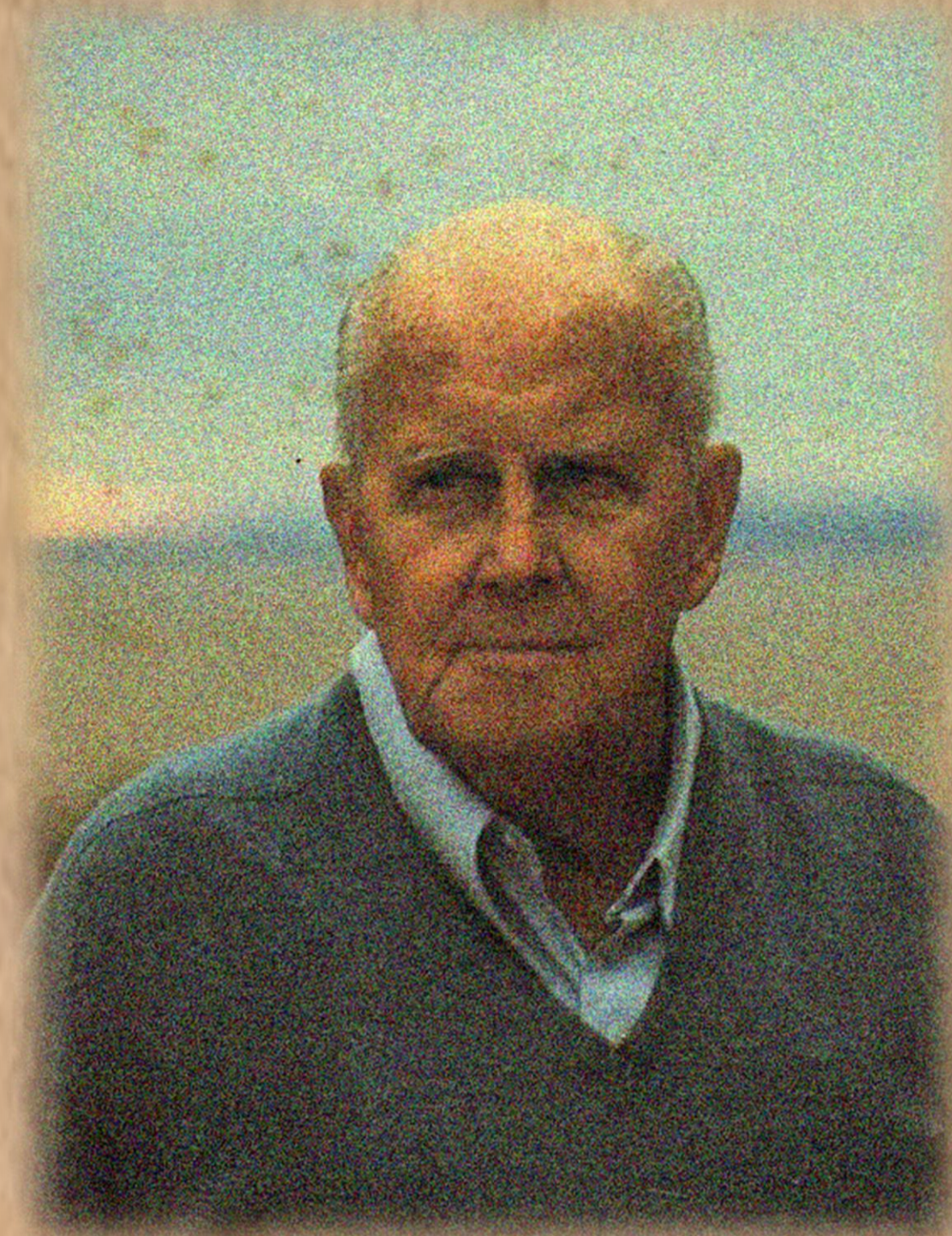
O estudo analisa parte da trajetória do empresário Breno Alcaráz Caldas que, em 1935, assumiu o cargo de diretor do jornal Correio do Povo, de ampla circulação no estado do Rio Grande do Sul. Objetiva focar as suas relações com o poder político de modo a tensionar a noção de um jornalismo isento e imparcial que era constantemente reforçada por este veículo de comunicação.

## Metodologia

A pesquisa foi realizada em relatos e entrevistas publicados de ou sobre Breno Caldas, visando reconstituir aspectos da sua trajetória, e também nos exemplares do jornal Correio do Povo, tendo como recorte cronológico o começo da ditadura civil-militar, especialmente o mês de dezembro de 1968, quando é decretado o AI-5.

## Conclusões Parciais

O trabalho tem demonstrado que Breno Caldas, por meio de seu Correio do Povo, lançava mão da estratégia de mesclar seus interesses e pontos de vista econômicos, sociais e políticos com o conteúdo



do jornal, o que era possível em virtude dos recursos que estavam à sua disposição: era não somente diretor, mas sócio-proprietário da empresa, posição conquistada através das relações familiares, o que lhe permitia controlar o que seria ou não publicado.

## Referências bibliográficas

- BOURDIEU, Pierre. *A ilusão biográfica*. In: BOURDIEU, Pierre. *Razões práticas: sobre a teoria da ação*. Campinas: Papyrus, 1996
- BOURDIEU, Pierre (org.). *A miséria do mundo*. Petrópolis, Vozes, 2003
- FICO, Carlos. *Como eles agiam/ Carlos Fico*. Rio de Janeiro: Record, 2001
- GASPARI, Elio. *A ditadura escancarada / Elio Gaspari*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- GRIJÓ, Luiz Alberto. *A mídia brasileira no século XXI: desafios da pesquisa histórica*. In: FERREIRA, Marieta de Moraes; DELGADO, Lucilia de Almeida Neves. (org.). *História do tempo presente*. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2014, p. 279-298

1 Graduando de Licenciatura em História, UFRGS.

2 Professor Associado da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), desde 1993. Atua no Departamento de História (DH) em disciplinas de História do Brasil e de História e Mídia; no Programa de Pós-Graduação em História (PPGH) como membro permanente vinculado à linha de pesquisa Relações de Poder Político-Institucionais; e no Programa de Pós-Graduação Mestrado Profissional em História (Prof-História).

