

# MINISTÉRIO DO ESPORTE

SECRETARIA NACIONAL DE  
ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E  
INCLUSÃO SOCIAL

PROGRAMA ESPORTE E LAZER  
DA CIDADE – PELC



## FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER PROGRAMAÇÃO

### 1 - IDENTIFICAÇÃO:

<b>FORMADOR:</b>	Carlos Nazareno Ferreira Borges
<b>ENTIDADE:</b>	Prefeitura Municipal de Japeri - RJ
<b>MUNICÍPIO:</b>	Japeri
<b>UF:</b>	Rio de Janeiro
<b>Nº CONVÊNIO:</b>	810907/2014
<b>PROJETO:</b>	(X) PELC TODAS AS IDADES ( ) PELC VIDA SAUDÁVEL ( ) PELC PRONASCI
<b>MÓDULO:</b>	(X) INTRODUTÓRIO I ( ) INTRODUTÓRIO II ( ) AVALIAÇÃO I ( ) AVALIAÇÃO II
<b>PERÍODO:</b>	08 a 10 de janeiro de 2016
<b>LOCAL:</b>	Escola Municipal Ary schiavo. Praça Manoel Marques , 54, Centro – Japeri/RJ
<b>TOTAL DE PARTICIPANTES:</b>	46
<b>REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:</b>	<b>NOME DA ENTIDADE:</b> Conselho Municipal da criança e do Adolescente <b>NOME(s) do(s) REPRESENTANTE(S):</b> Maria Cristina Alves de Souza

## **2 – OBJETIVOS:**

- Conhecer e refletir sobre a realidade local (comunidade, cidade e região);
- Apresentar os princípios, as diretrizes, os objetivos e operacionalização do PELC aos agentes envolvidos;
- Socializar o Planejamento Pedagógico do convênio aprovado pelo Ministério do Esporte;
- Oportunizar aos agentes os conhecimentos básicos sobre concepção, diretrizes e objetivos do Programa, bem como instrumentos e possibilidades didático-metodológicas; (LAZER; ESPORTE; CULTURA)
- Destacar os princípios para o planejamento participativo com vistas a subsidiar a construção do projeto político-pedagógico do convênio do PELC;
- Planejar as ações sistemáticas e assistemáticas do convênio, delineando a grade horária dos núcleos, observadas as cargas horárias dos agentes sociais e as diretrizes que preveem atividades diversificadas e em diversos turno;

*Temas a serem abordados: importância do lazer e do esporte, articulados às demais políticas sociais para a garantia dos direitos humanos. Conceitos e relações entre cultura, educação, trabalho e lazer como dimensões fundamentais na vida das pessoas. Planejamento participativo no PELC: Desafio para a consolidação da política pública de lazer onde os sujeitos são protagonistas.*

## **3 - METODOLOGIA:**

Apresentação expositiva e dialogada, debate, uso de arquivos de vídeo, dinâmicas de grupo, esquetes, observação, visita técnica, relatos, elaboração de planos e oficina.

## **4 – UNIDADES:**

- I - Identificação e análise da realidade local e dos documentos de trabalho;
- II – A proposta do Programa Esporte e Lazer da Cidade e a realidade local;
- III - Cultura: conceitos e perspectivas;
- IV - Lazer: conceitos e perspectivas;
- V - Esporte: conceitos e perspectivas;
- VI – Minorias sociais e acessibilidade: conceitos e perspectivas;
- VI – Planejamento: conceitos e perspectivas (abordagem de grade horárias);
- VIII – Organização de eventos: novas possibilidades.

## **5 - EMENTAS:**

### **UNIDADE I – IDENTIFICAÇÃO E ANÁLISE DA REALIDADE E DOS DOCUMENTOS DE TRABALHO**

Estudo dos documentos de trabalho e dos dados da realidade a partir de visitas aos núcleos e de reuniões com a equipe gestora, bem como com o contato com os participantes da formação e análise de dados demográficos e culturais.

### **UNIDADE II - PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE**

Apresentação e análise da proposta do Ministério e do Programa.

### **UNIDADE III – CULTURA: CONCEITOS E PERSPECTIVAS**

Estudo dos conceitos e significados sócio-históricos da cultura e de seus padrões de organização; compreensão das ações do PELC no plano da cultura;

### **UNIDADE IV – LAZER: CONCEITOS E PERSPECTIVAS**

Análise do conceito de lazer; relações do lazer com o tempo historicamente construído; lazer como direito social; compreensões e posturas frente ao lazer; aspecto educativo do lazer; interesses culturais do lazer; ação pedagógica no lazer;

### **UNIDADE V - ESPORTE: CONCEITOS E PERSPECTIVAS**

Dimensão histórica do esporte; conceitos de esporte; eixos e princípios do esporte moderno; dimensões sociais do esporte; o esporte e sua relação com o lazer; ação pedagógica no esporte; escolha, adequação e segurança nas instalações e nas atividades de esporte e lazer.

### **UNIDADE VI - MINORIAS SOCIAIS**

Conceitos e tipologias de minorias sociais.

## UNIDADE VII - PLANEJAMENTO: CONCEITOS E PERSPECTIVAS

Conceitos e objetivos do planejamento; os tipos e fases do planejamento; construção coletiva do planejamento; o planejamento como instrumento de trabalho; Discussão e organização de grades horárias

## UNIDADE VIII – ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS: NOVAS POSSIBILIDADES.

Conceitos e papéis do evento; formas de elaboração e ação de um evento; papel pedagógico do evento; possibilidades e exemplos em organização de eventos.

### 6 - PROGRAMAÇÃO:

#### 1º. Dia (08/01/16)

- 08h – 08h30min – ABERTURA DA FORMAÇÃO (Todos juntos)
- 08h30min – Apresentação e análise do Ministério, da proposta do PELC (princípios e diretrizes) e do programa de formação (vídeo institucional), (Todos juntos)
- 10h - intervalo
- 10h15min – EAD no PELC: proposta de formação continuada. (Todos juntos)
- 10h45 - Abordagem do projeto pedagógico do convênio (PPC) e da grade de atividades frente à realidade à realidade geográfica, demográfica e cultural da cidade.
- 12h – 14h – ALMOÇO;
- 14h - Exposição e debate da temática cultura; recurso: vídeo telecurso
- 15h30min – Intervalo
- 15h45min – orientações para a visita técnica
- 16h - Visita técnica – discussão sobre espaços, equipamentos, (re) significação.
- 18h - encerramento

#### 2º. Dia (09/01/16)

- 8h- Resgate do dia anterior; Discussão a partir das observações na visita técnica e proposições de oficinas. Ênfase na ressignificação de espaços e atividades.
- 9h - Exposição e debate sobre o tema Lazer.
- 10h - intervalo
- 10h15min - Exposição e debate sobre o tema Esporte; proposições de oficinas. Ênfase na ressignificação de espaços e atividades.

- 12h – ALMOÇO;
- 14h-15h50 - Dinâmicas e Proposição de oficinas sobre o tema Lazer.
- 15h50min – Intervalo
- 16h10-18h - Dinâmicas e proposições de oficinas sobre o tema Esporte.
- 18h – encerramento

### 3º. Dia (10/01/16)

- 08h – Exposição e debate do tema Minorias Sociais/ acessibilidade;
- 09h- O Pelc nas comunidades e o papel dos agentes sociais
- 10h - intervalo
- 10h15 - Exposição e debate dos temas planejamento e organização de eventos;
- 12h-14h - ALMOÇO
- 14h – Discussão e sistematização final da grade horária
- 15h45 - intervalo
- 16h – Continuação da dinâmica em torno da grade horária – partilha.
- 17h– 17h30min - avaliação da formação e encerramento (com agentes), preenchimento das fichas de avaliação;
- 17h30min–18h - reunião final com equipe de coordenação e encaminhamentos do convênio (formação continuada; organização das oficinas e formação de avaliação).

OBS: os intervalos na parte da manhã e da tarde serão definidos em função da estrutura e do local do evento, já existindo na programação a previsão de espaço no horário para estes intervalos.

## 7 - BIBLIOGRAFIA:

- ALVES JUNIOR, E.; MELO, V.A.. Introdução ao lazer. Barueri: São Paulo, Manole, 2003.
- MARCELLINO, N.C. Estudos do lazer: Uma introdução. 4ed. Campinas: São Paulo, Autores Associados, 2006;
- \_\_\_\_\_ (Org.). **Políticas públicas setoriais de lazer: o papel das prefeituras.** Campinas: Autores Associados, 1996a.
- MELO, Victor Andrade de. **A Cidade, o cidadão, o lazer e a animação cultural.** Disponível em <<http://www.lazer.eefd.ufrj.br/animadorsociocultural/>>. Acesso em 20 abr. 2010.
- PINTO, Leila Mirtes. **Como fazer projetos de lazer: elaboração, execução e avaliação.** Campinas, Papyrus, 2007.

RAMOS, M. L. B. C. (Org.). Formação no programa esporte e lazer da cidade. Brasília: Fields, 2011.

## **8 - MATERIAIS NECESSÁRIOS:**

Sala ampla e confortável para todos os participantes, de preferência com cadeiras móveis; Espaço para oficina (quadra, ginásio, salão)

- 01 – Caixa de Som amplificada (opcional para aparelho de reprodução de música) e Microfone (01)
- 03 – CPU ou notebook e Data show (com seus respectivos cabos e com recurso multimídia para vídeo e audio – adaptador que sai do notebook para a caixa de som), com acesso à internet;
- 04 – Cartolinas – 30 unidades
- 05 – Papel Sulfite (50 folhas)
- 06 – Pincel atômico (estojo de várias cores – 06 unidades)
- 07 – Papel Crepom (1 rolo amarelo, 1 rolo azul, 1 rolo roxo, 1 rolo vermelho)
- 08 – Cola – 03 tubos pequenos
- 09 – Tesoura (6)
- 10 – Barbante – 1 rolo
- 11 – Bexiga – 1 pacote (50 unidades)
- 12 – Material esportivo – 05 bolas de cada oficina a ser ofertada e mais 05 de borracha); rede de voleibol
- 13- Bambolês (20)
- 14 - Cones (10)
- 15 – cordas elásticas de 06 metros (02)
- 15– Fita crepe – (3 rolos)
- 16 – Papel pardo (20 unidades)

**9 - ROTEIRO PARA PREPARAR OS AGENTES SOCIAIS PARA A VISITA TÉCNICA:** Nesse processo, “levantamento da situação”, é necessário observar:

- ✓ Características do espaço (equipamentos de lazer específico e ou não específico) e da comunidade.
- ✓ Tipo de público (freqüentador e possíveis freqüentadores) e de atividades existentes (horário, modalidades) – possibilidade de diversificação dos conteúdos e ampliação de acesso a comunidade.
- ✓ Identificar grupos e lideranças existentes (formais e não formais) – bate papo.
- ✓ Planejamento participativo.
- ✓ Os participantes que possuírem máquinas fotográficas digitais ou aparelhos telefones multifuncionais com câmara deverão levar para a visita e registrar os itens solicitados acima por meio de imagens (estáticas e/ou dinâmicas).