

MINISTÉRIO DO ESPORTE

SECRETARIA NACIONAL DE
ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E
INCLUSÃO SOCIAL

PROGRAMA ESPORTE E LAZER
DA CIDADE – PELC



FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER PROGRAMAÇÃO

1 - IDENTIFICAÇÃO:

FORMADOR:	Paulo José Cabral Lacerda
ENTIDADE:	Prefeitura Municipal de Tangará da Serra - MT
MUNICÍPIO:	Tangará da Serra
UF:	Mato Grosso
Nº CONVÊNIO:	774115/2012
PROJETO:	(X) PELC TODAS AS IDADES () PELC VIDA SAUDÁVEL () PELC PRONASCI
MÓDULO:	(X) INTRODUTÓRIO () AVALIAÇÃO I () AVALIAÇÃO II
PERÍODO:	03 a 06/04/14
LOCAL:	Avenida Brasil, próximo a Escola 29 de Novembro
TOTAL DE PARTICIPANTES:	25
REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:	NOME DA ENTIDADE: Conselho Municipal de Desporto NOME(s) do(s) REPRESENTANTE(S): Rodrigo Rodrigues

2 – OBJETIVOS:

- Discutir o projeto básico da entidade conveniada, apresentar as características norteadoras (eixos, diretrizes, objetivos, princípios) do PELC e as suas relações com a realidade local (contexto da comunidade do núcleo e subnúcleo).
- Discutir os conceitos de cultura, lazer, esporte, jogo e os interesses culturais do lazer.
- Conhecer a política pública de esporte e lazer da cidade e discutir as possibilidades de o PELC contribuir com o seu desenvolvimento.
- Apresentar e discutir as etapas do planejamento participativo das ações a serem desenvolvidas pelo convênio (atividades sistemáticas, assistemáticas, estratégias de mobilização da comunidade e organização do trabalho pedagógico do núcleo).
- Apresentar os instrumentos de avaliação e registro (formulários, planos das oficinas, relatórios, reuniões, observação) para avaliar as ações do convênio.
- **Compreender a importância do planejamento pedagógica como um instrumento de intervenção aliado a prática e não a mera burocracia;**
- **Compreender e trabalhar a temática sobre autogestão como elemento fundante do projeto.**

2.1- Expectativa e cenário do grupo mediante consulta prévia

- **Organizar e instigar o público alvo a participar do programa bem como a manutenção deste público;**
- **O grupo almeja um conhecimento detalhado do que é o projeto, objetivos do mesmo, diretrizes, ações para desenvolver as atividades proporcionando resultados satisfatórios;**
- **Pouco contato prévio entre os membros da equipe e a entidade proponente;**
- **Formação não específica dos agentes;**
- **Necessidade de ampliar a experiência nas atividades que o programa propõe;**

- Muitos agentes oriundos da própria comunidade.

3 - METODOLOGIA:

Apresentação expositiva e dialogada, debate, filme e documentário, dinâmicas de grupo, esquetes, observação, visita técnica, relatos, elaboração de planos e oficina.

4 - PROGRAMAÇÃO:

1º DIA: quinta-feira (03/04/2014)

MANHÃ (8h – 12h)

1º Momento: Abertura oficial – representantes da prefeitura, entidades parceiras, controle social e o formador do PELC.

2º Momento: Apresentação do PELC – vídeo institucional (diretrizes, objetivos, eixos do programa), a Secretaria Nacional de Esporte, Educação, Lazer e Inclusão Social (SNELIS).

3º Momento: Apresentação dos participantes (agentes sociais, coordenador, formador e convidados), definição das estratégias para o desenvolvimento da formação e debate do programa da formação.

10h - 10h15min – INTERVALO (Lanche e apresentação cultural)

4º Momento: O que é lazer para os agentes sociais; a manifestação do lazer e a cultura no PELC.

5º Momento: Interesses culturais do lazer e a relevância da sua manifestação nos núcleos do PELC

12h às 14h (ALMOÇO)

Tarde (14h – 18h)

6º Momento: O espaço da cidade como equipamento de lazer: a democratização dos espaços e a sua ressignificação no PELC: Equipamentos específicos e não específicos de lazer.

Síntese do dia

2º DIA: sexta-feira (04/04/2014)

MANHÃ (8h – 12h)

Dinâmica de grupo (quebra-gelo).

7º Momento: Exposição e debate do filme “O gosto dos outros”

10h - 10h15min – INTERVALO (Lanche e apresentação cultural)

8º Momento: Oficinas e as possibilidades dos interesses culturais no núcleo e subnucleo do PELC.

9º Momento: Elaboração do roteiro da visita técnica (quadro de verificação).

12h às 14h (ALMOÇO)

TARDE (14h – 18h)

Dinâmica de grupo (quebra-gelo).

10º Momento: Visita técnica (núcleo e subnucleo).

11º Momento: Debate (quadro de verificação) - Desafios e possibilidades do PELC na comunidade.

15h30min - 15h45min – INTERVALO (Lanche e apresentação cultural)

12º Momento: O duplo aspecto educativo do lazer (educação para e pelo lazer).

13º Momento: O esporte e sua manifestação no núcleo e subnucleo do PELC - possibilidades de prática, assistência e conhecimento.

Síntese do dia

3º DIA: Sábado (05/04/2014)

MANHÃ (8h – 12h)

Dinâmica de grupo (quebra-gelo).

14º Momento: Revisitando os conceitos do PELC (cultura, lazer, esporte).

15º Momento: Oficinas de esportes recreativos, atividades artísticas e manuais.

10h - 10h15min – INTERVALO (Lanche e apresentação cultural)

16º Momento: Lazer, minorias e inclusão social - as barreiras de raça, sexo, etnia, faixa etária, pessoas com necessidades especiais e deficientes físicos.
Documentário + esquete: “Vista minha pele” ou “Sou Feia mais to na moda”.

12h às 14h (ALMOÇO)

TARDE (14h – 18h)

Dinâmica de grupo (quebra-gelo).

17º Momento: O que é um núcleo e um subnúcleo? E atividades sistemáticas e assistemáticas de lazer? Qual o papel e as atribuições dos agentes sociais (monitores, coordenadores), colaboradores (controle social, conselho gestor) e representantes da comunidade no PELC? Como deve ser o processo de elaboração, execução e avaliação das ações do programa na cidade de Tangará da Serra/MT?

15h30min - 15h45min – INTERVALO (Lanche e apresentação cultural)

18º Momento: A estratégia da ação comunitária no PELC na perspectiva da democratização cultural e participação popular – possibilidades para a ampliação da política pública de esporte e lazer da cidade.

19º Momento (17h15 às 18h): Reunião grupo gestor e controle social.

Síntese do dia

4º DIA: Domingo (06/04/2014)

MANHÃ (8h – 12h)

20º Momento: Planejamento participativo (reflexão na ação) e autogestão – elaboração das oficinas (grade de horário do núcleo).

10h - 10h15min – INTERVALO (Lanche e apresentação cultural)

21º Momento: Planejamento participativo (reflexão na ação) e autogestão – elaboração das oficinas (grade de horário do núcleo).

12h às 14h (ALMOÇO)

TARDE (14h – 18h)

22º Momento: O processo de avaliação no PELC (instrumentos de planejamento, monitoramento, registro e avaliação)

15h30min - 15h45min – INTERVALO (Lanche e apresentação cultural)

23º Momento: Apontamentos e encaminhamentos para o convênio (formação em serviço e continuada, organização das oficinas)

24º Momento: Avaliação da formação, entrega dos certificados e encerramento.

5 - BIBLIOGRAFIA:

Alves Junior, E.; Melo, V.A.. Introdução ao lazer. Barueri: São Paulo, Manole, 2003.

Marcellino, N.C. Estudos do lazer: Uma introdução. 4ed. Campinas: São Paulo, Autores Associados, 2006;

_____ (Org.). **Políticas públicas setoriais de lazer:** o papel das prefeituras. Campinas: Autores Associados, 1996a.

MELO, Victor Andrade de. **A Cidade, o cidadão, o lazer e a animação cultural.** Disponível em <<http://www.lazer.eefd.ufrj.br/animadorsociocultural/>>. Acesso em 20 abr. 2010.

PINTO, Leila Mirtes. **Como fazer projetos de lazer: elaboração, execução e avaliação.** Campinas, Papirus, 2007.

RAMOS, M. L. B. C. (Org.). Formação no programa esporte e lazer da cidade. Brasília: Fields, 2011.

6 - MATERIAIS NECESSÁRIOS:

01 – Caixa de Som amplificada com tocador de música

02 – Microfone (1)

03 – CPU ou notebook e Data show (**com seus respectivos cabos e com recurso multimídia para vídeo e audio – adaptador que sai do notebook para a caixa de som**)

04 – Cartolinas – 10 unidades

05 – Papel Sulfite (50 folhas)

06 – Pincel atômico (várias cores – 10 unidades)

07 – Papel Crepom (1 rolo amarelo, 1 rolo azul, 1 rolo roxo, 1 rolo vermelho)

08 – Cola – 02 tubos pequenos

- 09 – Tesoura (5)
- 10 – Barbante – 1 rolo
- 11 – Bexiga – 1 pacote (50 unidades)
- 12 – Material esportivo –5 bolas (vários tamanhos)
- 13 – Reprodução de textos
- 14 -Jornais e revistas velhas
- 15 – Auditório ou sala para formação.
- 16 – Espaço para oficina (quadra, ginásio, salão)
- 17- Bambolês (20)
- 18- Bolas diversificadas(basquete, handebol, vôlei, futebol, borracha ...)
- 19 - Cones (10)
- 20 – Fita crepe – (3 unidades)
- 22 – Papel pardo (20 unidades)

7 - ROTEIRO PARA PREPARAR OS AGENTES SOCIAIS PARA A VISITA TÉCNICA: Nesse processo, “levantamento da situação”, é necessário observar:

- ✓ Características do espaço (equipamentos de lazer específico e ou não específico) e da comunidade.
- ✓ Tipo de público (freqüentador e possíveis freqüentadores) e de atividades existentes (horário, modalidades) – possibilidade de diversificação dos conteúdos e ampliação de acesso a comunidade.
- ✓ Identificar grupos e lideranças existentes (formais e não formais) – bate papo.
- ✓ Planejamento participativo.