

MINISTÉRIO DO ESPORTE

SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E  
INCLUSÃO SOCIAL

PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC



# FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER

## PROGRAMAÇÃO

### 1 - IDENTIFICAÇÃO:

<b>FORMADOR:</b>	Rodrigo Terra
<b>ENTIDADE:</b>	Prefeitura Municipal de Ipameri/GO
<b>MUNICÍPIO:</b>	Ipameri
<b>UF:</b>	GO
<b>NÚMERO DO CONVÊNIO:</b>	774102/2012
<b>PROJETO:</b>	(X) PELC TODAS AS IDADES ( ) PELC VIDA SAUDÁVEL ( ) PELC PRONASCI CONSIDERAÇÕES: _____ (INDÍGENA, RIBEIRINHOS, QUILOMBOLAS, PRESÍDIOS, ETC.)
<b>MÓDULO:</b>	( ) INTRODUTÓRIO ( X ) AVALIAÇÃO I ( ) AVALIAÇÃO II
<b>PERÍODO:</b>	09 e 10 de junho de 2015
<b>LOCAL:</b>	Prefeitura Municipal de Ipameri.
<b>TOTAL DE PARTICIPANTES:</b>	19
<b>REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:</b>	Conselho Tutelar dos Direitos da Criança e do Adolescente.

## 2 - OBJETIVOS:

- Reforçar a discussão dos conceitos de cultura, lazer, esporte, jogo, bem como fazer relações entre esses conceitos e a realidade local, contextualizando com os princípios e diretrizes do PELC.
- Compreender as características e contradições dos contextos sociais nas quais os núcleos foram implantados e buscar superações por meio de reflexões e de estratégias de intervenção.
- Verificar as etapas construídas do planejamento participativo (atividades sistemáticas e assistemáticas), estratégias de mobilização da comunidade e organização do trabalho pedagógico, estabelecendo relações com os princípios, as diretrizes e os objetivos do PELC.
- Analisar os pontos positivos desenvolvidos até o momento e procurar consolidá-los.
- Verificar os pontos de gargalo da execução do Programa e procurar encontrar alternativas de superação dos mesmos.

## 3 - METODOLOGIA:

O processo de escolha e discussão dos temas será proposto para debate e aprovação do grupo no início da formação. Desta forma, o mesmo poderá atender as expectativas do grupo e possibilitar reflexões pertinentes aos temas centrais do funcionamento do Programa nos núcleos. A idéia é que o Módulo de Avaliação possa reforçar a reflexão sobre a prática do lazer e do esporte como direito social. A formação será desenvolvida com aulas expositivas, trabalhos em grupo e debates, mesas de discussão, visitas técnicas guiadas e apresentação de filmes com debates.

## 4 - PROGRAMAÇÃO:

Terça-feira, dia 09 de junho de 2015

08h30 - 10h00 – Mesa de abertura: Programa Esporte e Lazer da Cidade/Todas as Idades e sua estrutura de funcionamento. Retomando as Diretrizes do Programa

Formador: Rodrigo Terra

Público: Agentes sociais e comunidade local

- Representante da entidade
- Controle social
- Parceiros

Metodologia: Expositiva, apresentação de vídeos institucionais e debate síntese.

10h00 - 10h30 - Apresentação e aprovação da proposta de programação

Formador: Rodrigo Terra

Metodologia: Expositiva com debate.

10h30 - 11h30 - Apresentação do Tema Avaliação – avaliação processual e técnicas de avaliação.

Formador: Rodrigo Terra

Metodologia: Expositiva e apresentação de vídeo e slides com debate.

11h30 - 13h30 – Almoço

13h30 - 15h30 – Mesa redonda com o Conselho Gestor

Formador: Rodrigo Terra

Metodologia: Mesa redonda com a apresentação dos membros do Conselho Gestor avaliando o desenvolvimento do Programa no município.

15h30 - 18h00 – Identificação e discussão de temas apresentados no Módulo Introdutório

Formador: Rodrigo Terra

Metodologia: Identificar os temas vistos no Módulo Introdutório, mas que precisam ser rediscutidos e aprofundados nesta segunda visita de formação.

18h00 - 19h00 – Reunião de coordenação

Formador: Rodrigo Terra

Metodologia: Reunião com o gestor, coordenador geral e coordenador de núcleo para discutir sobre as particularidades das diferentes funções dos agentes sociais no PELC., elaboração das atividades de coordenação e formação em serviço do Programa.

#### Quarta-feira, dia 10 de junho de 2015

8h30 - 9h00 – Café Cultural

9h00 - 11h30 – Mesa de debates com o Coordenador Geral, Coordenador de Núcleo, Agentes Sociais e Representante da Entidade de Controle Social para apresentação do funcionamento do núcleo e seus sub-núcleos.

Formador: Rodrigo Terra

Metodologia: O grupo apresentará o núcleo e seus sub-núcleos trazendo fotos, filmes e depoimentos que demonstrarão os conteúdos trabalhados, as atividades desenvolvidas, as metodologias escolhidas e os possíveis impactos verificados na comunidade local.

11h30 - 13h30 – Almoço

13h30 - 15h30 – Construção do planejamento das ações de continuidade da política pública de esporte e lazer no município

Formador: Rodrigo Terra

Metodologia: Dividir o grupo pelos locais de oficinas desenvolvidas para discutir e reconstruir o planejamento das atividades do projeto no município.

15h30 - 17h00 – Avaliação e entrega de certificados

Formador: Rodrigo Terra

Representante da entidade – Prefeitura municipal de Ipameri/GO

Tema: Avaliação do módulo AV1

Metodologia: Avaliação individual sobre a formação (questionário institucional);

Discussão em grupo (tendo como base a avaliação individual, identificar os pontos positivos e negativos da formação e elencar o que faltou ou o que poderia ser realizado para uma melhor formação).

## 5 - BIBLIOGRAFIA:

BRASIL. Ministério do Esporte. Diretrizes do Programa Esporte e Lazer da Cidade - 2012. Brasília: Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e do Lazer, 2012.

DUMAZEDIER, Joffre. Lazer e cultura popular. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2001.

\_\_\_\_\_. Valores e conteúdos culturais do lazer. São Paulo: SESC, 1980.

.

MARCELLINO, N. C. Capacitação de animadores sócio-culturais. Campinas:

Material Didático. Curso Ead do PELC, 2014.

UNICAMP, FEF, DEL; Brasília: MED, SEED, PFDC, 1994.

\_\_\_\_\_. Estudos do lazer: uma introdução. Campinas: Editora Autores Associados, 1996.

\_\_\_\_\_. Subsídios para uma política de lazer. O papel da administração municipal.

In: \_\_\_\_\_ (Org) Políticas Públicas Setoriais de Lazer: o papel das prefeituras.

Campinas: Autores Associados, 1996.

MELO, Victor Andrade de. Animação cultural. In: GOMES, Christianne L. (Org.).

Dicionário crítico do lazer. Belo Horizonte: Autêntica, p. 12-15, 2004.

## 6 - MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- cópias xerográficas do material de apoio e instrumentos de avaliação;
- 1 Computador com monitor para organização dos trabalhos coletivos;
- multimídia (data-show) – a disposição para todos os dias;
- microfone e caixa de som (cabos para ligar ao aparelho de DVD);
- sala de aula ampla, iluminada, em local silencioso e ventilada – (com cadeiras móveis e mesas para trabalho coletivo).