

A INTER-RELAÇÃO LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL EM PUBLICAÇÕES QUE CIRCULAM EM CONTEXTO ACADÊMICO NA PERSPECTIVA DA METAFUNÇÃO INTERPESSOAL



Izabel Maria Lopes (Bolsista PIBIC/CNPq)

Lucia Rottava (Orientadora IL-UFRGS)

izabelmlopes@yahoo.com.br

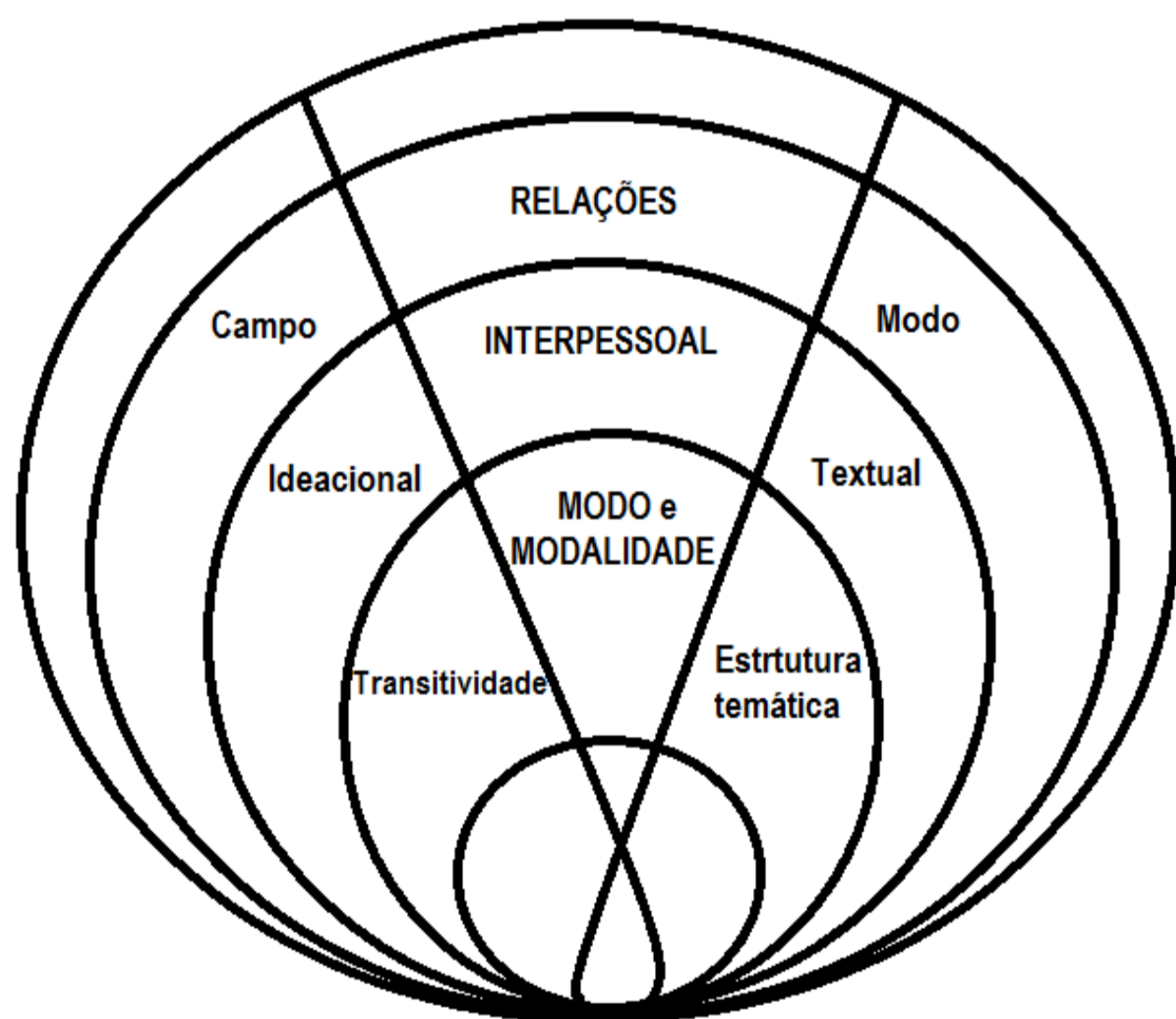


OBJETIVO

- Investigar como a inter-relação leitura e produção textual é veiculada em publicações direcionadas a estudantes universitários a partir da metafunção interpessoal da Linguística Sistemática Funcional (LSF).

LINGUÍSTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL

- Princípios norteadores da LSF: social, semiótica, sistêmica e funcional.
- É social e semiótica porque a língua é um fenômeno social, proveniente de um contexto social e é analisada como um sistema de significados.
- É sistêmica e funcional porque concebe a língua como redes de sistemas linguísticos interligados em uso no seu funcionamento.
- É uma teoria direcionada para o estudo do texto, a partir de uma análise funcional que busca explicar como e porque um texto significa o que significa.
- São três as funções fundamentais desempenhadas pela linguagem:
 - Compreender o meio (ideacional).
 - Estabelecer relações com os outros (interpessoal).
 - Organizar a informação (textual).
- São manifestações dos propósitos subjacentes a todos os usos da linguagem no sistema linguístico e definem a oração como uma unidade gramatical plurifuncional.



METAFUNÇÃO INTERPESSOAL

- A metafunção interpessoal explicita a relação entre falante/escritor e interlocutor e aborda o texto como um diálogo. Nesse caso, a oração é vista como troca, bem como a relação dos sujeitos com o contexto. A partir da interação entre falante e ouvinte é possível compreender papéis e funções sociais.

METODOLOGIA

- Pressupostos metodológicos: natureza qualitativa e interpretativa.
- Seleção do corpus: manuais publicados nos últimos dez anos que operacionalizam o conceito de leitura e produção textual como processos inter-relacionados.
- Dado da pesquisa: análise da primeira unidade do livro "Desenvolvendo a competência comunicativa em gêneros da escrita acadêmica" de Votre et al. (2010).
- Crêterios de análise: contexto de situação - o contexto imediato em que a publicação se insere com base na metafunção interpessoal da LSF.
- Foco da análise: explicitar informações do Sistema de Modo relativas às Funções de Fala, modos oracionais, à modalidade e polaridade

ANÁLISE

- Funções de fala e modos oracionais:

	INFORMAÇÕES	BENS E SERVIÇOS
DAR (convidar a receber)	DECLARAÇÃO (modo declarativo)	OFERTA (modo interrogativo)
SOLICITAR (convidar a dar)	PERGUNTA (modo interrogativo)	COMANDO (modo imperativo)
	PROPOSIÇÃO	PROPOSTA

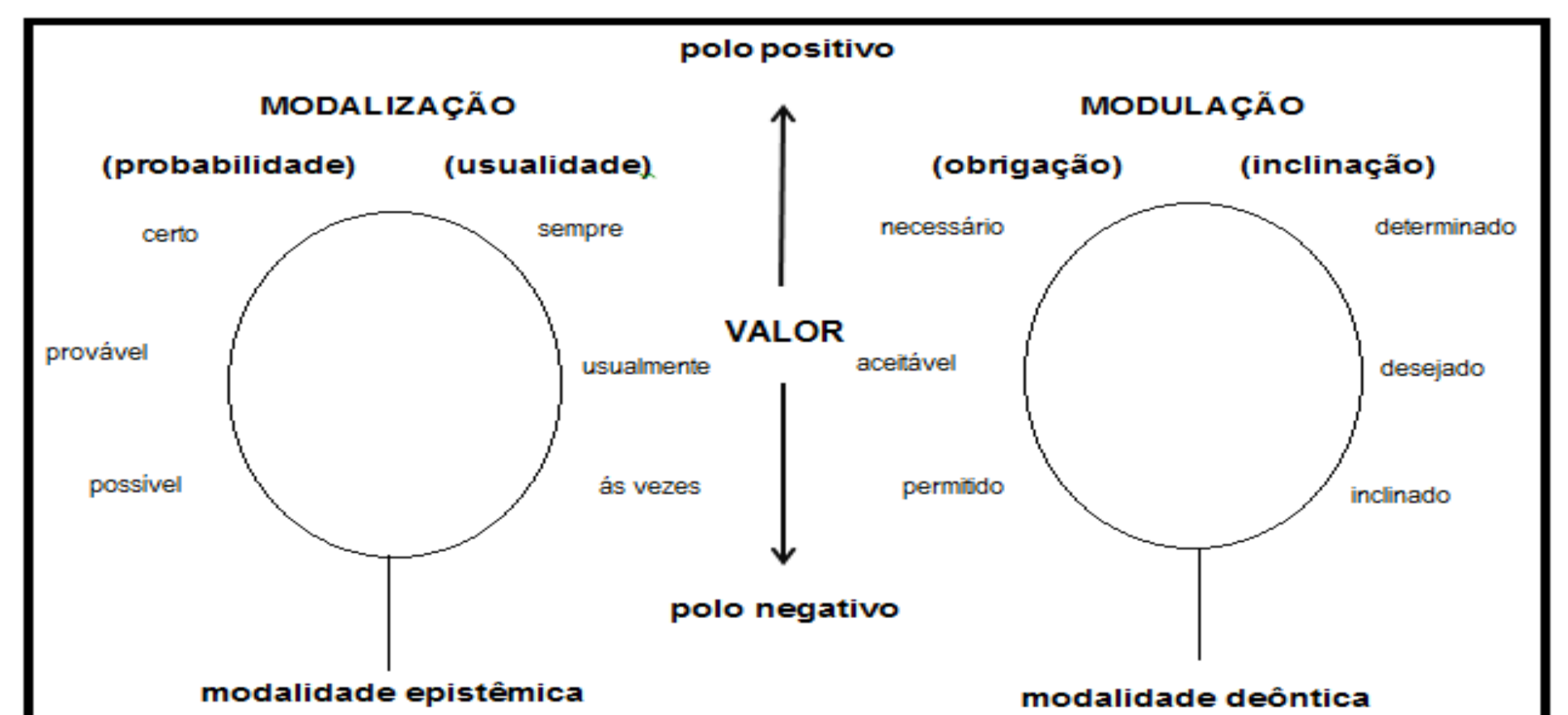
Exemplo 1:

Neste manual, você aprenderá a ler e escrever os gêneros típicos do meio acadêmico.

Exemplo 2:

Quando você escreve um texto, quais são as suas intenções?

- Modalidade e Polaridade:



Exemplo 3:

Como você **pode** perceber, existem inúmeros gêneros textuais com os quais convivemos, dentro e fora da universidade.

Exemplo 4:

Será que a sua intenção comunicativa vai ser igual à interpretação do seu possível leitor?

CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Do ponto de vista da metafunção interpessoal, na unidade analisada, prepondera as funções de fala que visam a troca de informações com ênfase no modo declarativo e interrogativo para dar informações e estabelecer um diálogo com o leitor/aprendiz.
- Em relação à modalidade e a polaridade, predomina-se a modalização, principalmente expressas em grau de probabilidade no polo positivo.
- O conteúdo interacional das orações desta unidade se constituem proposições, uma vez que há troca de informações e conhecimentos.
- Os modos oracionais e a modalidade: permitem perceber a relação leitura e produção textual em virtude da previsão da interlocução que o material/autor do material busca estabelecer com leitor/sujeito; oferecem pistas para o sujeito compreender o papel e a função da leitura e produção textual no contexto acadêmico.

REFERÊNCIAS

- FUZER, Cristiane; CABRAL, Sara Regina Scotta. **Introdução à gramática sistêmico-funcional em língua portuguesa**. São Paulo: Mercado de Letras, 2014.
- HALLIDAY, M.A.K. **Language as social semiotic. The social interpretation of language and meaning**. London: Edward Arnold, 1978.
- HALLIDAY, M.A.K.; MATHIESSEN, Christian M.I.M. **An Introduction to Functional Grammar**. 3a. ed. London: Arnold, a member of the Hodder Headline Group, 2004.
- HALLIDAY, M. A. K.; HASAN, Ruqaiya. **Language, context, and text: Aspects of language in a social-semiotic perspective**. Deakin University Press, 1985.
- VOTRE, Sebastião J.; PEREIRA, Vinicius C.; GONÇALVES, José C. **Desenvolvendo a competência comunicativa em gêneros da escrita acadêmica**. Niterói: EdUFF, 2010.