



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2015: SIC - XXVII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2015
<b>Local</b>	Porto Alegre - RS
<b>Título</b>	Análise dos cárceres legais e ilegais de presos políticos durante a ditadura civil-militar argentina a partir das obras Pedacos de morte no coração, de Flávio Koutzii (1984) e Poder e Desaparecimento, de Pilar Calveiro (1998)
<b>Autor</b>	AMANDA GABRIELA ROCHA OLIVEIRA
<b>Orientador</b>	BENITO BISSO SCHMIDT

Análise dos cárceres legais e ilegais de presos políticos durante a ditadura civil-militar argentina a partir das obras *Pedaços de morte no coração*, de Flávio Koutzii (1984) e *Poder e desaparecimento*, de Pilar Calveiro (1998)

Aluna: Amanda Gabriela Rocha Oliveira  
Orientador: Prof. Benito Bisso Schmidt  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

O objetivo deste trabalho é compreender melhor o sistema carcerário legal (prisões) e ilegal (campos de concentração) existente no período da ditadura argentina iniciada com o golpe de 1976, bem como as relações entre repressores e presos políticos, entre os próprios presos e o sistema repressivo em si, partindo de comparações (semelhanças e diferenças) entre dois livros escritos por ex-presos políticos, Pilar Calveiro e Flávio Koutzii, que oferecem uma abordagem política e sociológica de tal engrenagem projetada para destruir o indivíduo como ser humano e ser político. Procuraremos também explorar o contexto de produção de ambas as obras e discutir a escrita acadêmica como forma de reelaboração da memória. Além disso, serão levadas em consideração em nossa análise algumas diferenças entre os autores, como a de gênero (homem X mulher) e a de nacionalidade (brasileiro X argentina).

No livro “Pedaços de morte no coração”, de 1984, escrito por Koutzii sobre prisões legais e ilegais da Argentina durante o período ditatorial – ele ficou preso em alguns dos cárceres legais daquele país de 1975 a 1979 –, o autor defende a ideia de que nestes estabelecimentos havia sido instaurado um “sistema” com a intenção de exterminar os presos políticos, e que, diante das situações e limitações impostas por esse “sistema”, os presos elaboraram um “contra-sistema” para resistirem e continuarem vivos. Já o livro “Poder e Desaparecimento”, publicado em 1998, de Calveiro, trata da realidade vivida nos campos de concentração e do “poder desaparecedor” que regia esse sistema implementado pela ditadura argentina. A autora viveu e sobreviveu a essa realidade de constante terror e condições subumanas. Ambas as obras chamam a atenção por não seguirem o modelo “clássico” de livro de memórias ou de testemunho, mas sim, como antes mencionado, realizam uma análise política e sociológica sobre o funcionamento do aparelho repressor e sobre as intenções daquele sistema a partir das situações vividas pelos presos. As narrativas são, na maior parte do tempo, feitas na terceira pessoa e a partir de certo distanciamento elaborado pelos autores para a análise e a elaboração dos eventos traumáticos vividos. Os dois autores são formados em Ciências Sociais: Koutzii em Sociologia pela École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris), e Calveiro em Ciência Política pela Universidade Autônoma de Puebla, obtendo seu doutorado na mesma disciplina pela Universidade Nacional Autônoma do México.

Esperamos que esta análise venha a contribuir no estudo do funcionamento e das visões elaboradas sobre o aparelho repressivo estatal da ditadura argentina. O trabalho acima descrito se insere em um projeto mais amplo, que visa à construção da biografia política de Flávio Koutzii intitulado “*FLÁVIO KOUTZII: PEDAÇOS DE VIDA NA MEMÓRIA BIOGRAFIA POLÍTICA DE UM MILITANTE DE ESQUERDA (1943-1984)*”.