



Evento	Salão UFRGS 2015: SIC - XXVII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2015
Local	Porto Alegre - RS
Título	Documentário biográfico: as narrativas sobre o político
Autor	BÁRBARA DEZORDI BIOLCHI
Orientador	CRISTIANE FREITAS GUTFREIND
Instituição	Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Documentário biográfico: as narrativas sobre o político

Orientadora: Cristiane Freitas Gutfreind

Bolsista: Bárbara Dezordi Biolchi

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUCRS

RESUMO:

Este projeto de pesquisa tem como tema a narrativa do político nos documentários biográficos brasileiros. O projeto tem como objetivo analisar os documentários biográficos em longa-metragem, realizados na contemporaneidade (2004 a 2015), através da sua diversidade estética, para compreender a dramaticidade da narrativa política. Os filmes serão analisados a partir de dois aspectos: as temáticas considerando, por exemplo, as articulações políticas e a subjetividade dos relatos; a elaboração desses relatos/testemunhos em termos imagéticos (montagem, enquadramento, escolhas estéticas), o que determina a forma de dramatização da narrativa construída sobre o político. Para isso, a pesquisa desdobra-se sobre os dois principais eixos teórico-conceituais: o documentário biográfico e sua diversidade estética (Dosse; Arfuch; Kracauer; Leblanc; Niney; Nichols; Ramos; Teixeira) e o conceito de político como estratégia de narrativa dramática (Agamben; Badiou; Bergson; Deleuze; Didi-Huberman; Rancière).

Como estratégia metodológica temos análise da narrativa fílmica baseada na “desconstrução” (Aumont e Marie, Génette) e no trajeto teórico do conceito de figura (Dubois) e consiste em três momentos: levantamento dos longas-metragens documentais produzidos no Brasil entre 2004 e 2014, cuja temática está relacionada ao político; realização de análise e mapeamento da imagem do material coletado; revisão da literatura referente aos eixos teórico-conceituais de nossa investigação.

Até o presente momento, o projeto de pesquisa apresenta como resultados a construção de um banco de dados sobre o tema, construção de um acervo fílmico, elaboração e alimentação de um site do grupo de pesquisa, desenvolvimento de relatórios técnicos, participação em salões de Iniciação Científica, congressos e seminários apresentando resultados da pesquisa e elaboração e publicação de artigos para periódicos da área.