

Ministério do Esporte
Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e do Lazer
Programa Esporte e Lazer da Cidade - PELC
Universidade Federal de Minas Gerais – UFMG

Formação local: Universidade Federal do Mato Grosso – UFMT e União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação - UNDIME

Formadores: André Henrique Chabaribery Capi; Carmen Lília da Cunha Faro; Khellen Cristina Correa; Marie Luce Tavares.

Módulo Introdutório de Capacitação dos agentes sociais do Esporte e Lazer Cuiabá/MT – 9, 10, 11 e 12 de Setembro de 2010 – carga horária – 32 horas.

Local: Campus da UFMT.

Número de participantes: 189

OBJETIVOS:

- Discutir o “Programa Esporte e Lazer da Cidade” no Município de Cuiabá.
- Conhecer a realidade local.
- Socializar o projeto básico aprovado pelo ministério.
- Refletir sobre o Papel do Agente Social de Esporte e Lazer no PELC.
- Identificar e combater as formas de exclusão e discriminação no esporte, no lazer e na sociedade.
- Discutir as dimensões conceituais do esporte, lazer e suas relações com a cultura de forma intergeracional.
- Construir coletivamente princípios e diretrizes para um planejamento participativo nas ações educativas de lazer, e co-gestão.
- Planejar as ações sistemáticas e assistemáticas do convênio.

METODOLOGIA:

- Construção de oficinas
- Exposição dialogada
- Leitura de textos e debates
- Filmes e documentários
- Furdunço cultural
- Manhã de lazer

PROGRAMAÇÃO

Quinta-feira 09 de setembro 2010 - VESPERTINO (total – 4 horas)

Momento 1 – 13 às 14h - Credenciamento

Momento 2 -14 às15h30

- **Abertura Oficial, da Formação de Agentes Sociais do PELC/UFMT, com as presenças da Coordenação Geral do Programa, Representante do Ministério do Esporte e Formadores do P.E.L.C e representante da UNDIME.**

Momento 3 – 16 às 18h (Cada grupo em uma sala – 4 salas)

1. Dinâmica de acolhimento e apresentação _
2. Conhecendo os participantes – identificação coletiva dos agentes sociais do PELC/UFMT- Cuiabá- MT
 - Quem somos e para que viemos?
 - O que queremos fazer?
 - Onde vamos desenvolver o PELC?
 - Qual problema queremos superar ou qual demanda queremos atender?
 - Quais os atores sociais envolvidos no PELC?
3. Conhecendo e refletindo sobre a realidade local a partir de questões geradoras.
 - O que significa lazer para você?
 - Quais as opções de lazer na sua cidade (para crianças, jovens, adultos e idosos).
 - O que você faria para melhorar o lazer na sua cidade?

Quinta-feira 09 de setembro 2010 - NOTURNO (3 horas)

Momento 4 – 19 às 20h

Síntese do debate (da parte da manhã)

Conhecendo o programa PELC; (Estrutura, Diretrizes, Princípios, objetivo geral, objetivos específicos e ações)

Momento 5 – 20 às 22h

Dividir os grupos: dinâmica de papeis

O papel dos agentes sociais (Power point)

Dinâmica de encerramento

Avaliação do dia.

Sexta-feira 10 de setembro 2010 – MATUTINO (4 horas)

**Momento 6 – ORGANIZAÇÃO DO CONHECIMENTO:
CULTURA, LAZER E ESPORTE: CONCEITOS E RELAÇÕES**

**Momento 7 - ORGANIZAÇÃO DO CONHECIMENTO; APLICAÇÃO DO
CONHECIMENTO**

- Dimensão interdisciplinar do lazer: os interesses culturais e as possibilidades de intervenção.
- Exposição dialogada sobre o tema
- Oficinas sobre os interesses culturais em uma perspectiva interdisciplinar e possibilidades de intervenção nos núcleos:
 - Interesses artísticos; intelectuais; manuais; sociais; turísticos; físico-esportivos.

Sexta-feira 10 de setembro 2010 – VESPERTINO (4 horas)

**Momento 8 - ORGANIZAÇÃO DO CONHECIMENTO; APLICAÇÃO DO
CONHECIMENTO**

- A importância do lazer e esporte para as cidades e para os cidadãos.

Momento 9 - LAZER, MINORIA SOCIAIS E INCLUSÃO SOCIAL.

- 1- Os participantes devem identificar em sua localidade as diversas manifestações dos padrões de organização da cultura, as formas de exclusão social e a questão das minorias sociais;
 - 2- Refletir sobre as possibilidades de intervenção no plano cultural na perspectiva da inclusão social;
 - 3- Temas geradores: homossexualidade, gênero, religião, aparência, idade – idoso x jovem, PPNE, PPDF, classe social (3).
- Avaliação do dia

Sexta-feira 10 de setembro 2010 – NOTURNO (3 horas)

Momento 10 - Cinema com Pipoca

- *Discussão;*

Sábado 11 de setembro 2010 – MATUTINO (4 horas)

Momento 11- Construção das oficinas e furdunço .

Sábado 11 de setembro 2010 – VESPERTINO (4 horas)

Momento 12 – Aplicação dos conhecimentos – Grupos de trabalho

- Oficinas de matroginástica (intergeracionalidade);
- Oficinas de jogos e brincadeiras;
 - A cultura corporal como eixo pedagógico;
 - Adequação do espaço, segurança etc.;
 - O uso de materiais convencionais e não-convencionais.
- Oficina de meio ambiente;

Sábado 11 de setembro 2010 – NOTURNO(3 horas)

Momento 13 – Furdunço: Intervenção poética,musical, lendas e danças populares do Mato Grosso

- **Avaliação do dia**

Domingo 12 de setembro 2010 - MATUTINO (4 horas)

Momento 14 – Planejamento participativo

Exposição dialogada;

- Construção de diretrizes para o planejamento
 - Ação docente
 - Ação e mobilização política
 - Assessoramento, monitoramento e avaliação
 - Continuidade do planejamento (ação-reflexão- ação)
 - Instância de Controle Social
 - Composição do Grupo Gestor
- Orientações de projetos e relatórios
- Noções de construções de atividades sistemáticas e assistemáticas dos núcleos pelos agentes.
- Socialização

MOMENTO 15-

1. Orientações para as próximas formações (formação em serviço e modulo de avaliação)
2. Avaliação

Momento 16 – A despedida

- 1- Entrega de certificados
- 2- Encerramento

RECURSOS MATERIAIS

- 01 – Caixa de Som amplificada – 4 unidades
- 02 – Microfone – 4 unidades
- 03 – Microsistem ?
- 04 – CPU – 4 unidades
- 05 – Data show – 4 unidades
- 06 – DVD/TV
- 07 – Papel 40 kg ou cartolinas - ???unidades
- 08 – Papel A4???
- 09 – Pincel atômico (várias cores)
- 10 – Papel Crepom (várias cores)
- 11 – Fita Gomada
- 12 – Cola – 01 tubo grande
- 13 – Tesoura (varias)
- 14 – Caneta Hidrocor
- 15 – Fio – 1 rolo
- 16 – Balão – 4 pacotes de 50 unidades
- 17 – Grampeador/ grampos – 01 caixa
- 18 – Material esportivo – bolas (vários tamanhos)
- 19 - Peças de elástico ou corda elástica
- 20 – Reprodução de textos
- 21-Jornais e revistas velhas
- 22-Cola

Referências Bibliográficas

ARIES, P. História social da criança e da família. 2 ed., Rio, Zahar, 1976.

BRASIL. Lei 8 842, de 04 de janeiro de 1994. Direitos da Terceira Idade, Rio de janeiro: Auriverde, 1996.

_____. Estatuto do Idoso, Lei 10741, Brasília: DF, 2003.

BRINCAR, JOGAR, VIVER. Programa Esporte e Lazer da Cidade – Volumes I e II – nº1 (janeiro/2007). Governo Federal – Ministério do Esporte www.esporte.gov.br

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 1997.

DUMAZEDIDER, J. Questionamento teórico do Lazer. Porto Alegre, CELAR, s.d.

ESPORTE, ARTE E LAZER EM BELÉM. SOB O OLHAR DOS QUE FAZEM. Caderno de Educação nº3, Prefeitura Municipal de Belém, 2002.

HUIZINGA, Johan. **Homo Ludens**. O jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva, 1990.

IDÁNEZ, Maria José Aguiar. **Como animar um grupo**: princípios básicos e técnicos. Petrópolis, RJ: Vozes. 2004.

ISAYAMA, Hélder Ferreira; LINHALES, Meily Assbú (Org). **Sobre lazer e política**: maneiras de ver, maneiras de fazer. Belo Horizonte, MG. Editora UFMG, 2006.

LAFAGUE, Paul. **O Direito à Preguiça**. São Paulo, Editora UCITEC e UNESP, 1999.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Pedagogia da animação**. Campinas : Papyrus, 1990.

_____(org.). **Lúdico, educação e educação física**. Rio Grande do Sul: UNIUI, 1999.

_____(org.). **Lazer e Educação**. Campinas, SP: Papyrus, 1987.

_____ (org.). **Políticas públicas de lazer:** o papel das prefeituras. Campinas. SP: Autores Associados, 1996.

_____ (org.). **Lazer:** formação e atuação profissional. Campinas. SP: Papyrus. 1995.

_____ (org.). **Estudos do Lazer:** uma introdução. Campinas, SP: Autores associados, 1996.

MASCARENHA, Fernando. **Lazer como prática da liberdade.** Uma proposta Educativa para a juventude Goiânia: Editoria UFG, 2003.

MATOS, Lucilia da Silva. **Belém:** do direito ao lazer ao direito a cidade. In MARCELLINO, Carvalho (org.). Lazer e esporte. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

_____ **Dimensão educativa do lazer como direito à cidade.** In RODRIGUES, Edmilson Brito (org.). Educação: nave do futuro. Belém: Labor editorial, 2000.

MELO, Victor Andrade de. **A Cidade, O Cidadão, O Lazer e a Animação Cultural.** www.lazer.eefd.ufrj.br

_____ **Animação cultural.** Conceitos e propostas. Campinas. SP: Papyrus. 2006.

MELO, Victor Andrade de, ALVES JR. Edmundo de Drummond. **Introdução ao Lazer,** SP: Manole, 2003, cap.2, cap.2, p.23-37.

MELO, Victor Andrade de. **Lazer e Minorias Sociais.** São Paulo: Ibrasa, 2003

NERI, A L.(Org.) Qualidade de vida e idade madura. Campinas, Papyrus, 1993.

OKUMA, S.S. O idoso e a atividade física. Fundamentos e pesquisa. Campinas, Papyrus, 1998.

ROSA, Maria Cristina. **Festa. Lazer e Cultura.** Campinas, SP - Papyrus, 2002.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documento de Identidade.** Uma introdução as teorias do Currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

WERNECK. Chistianne. **Lazer, trabalho e educação:** relações históricas, questões contemporâneas. Belo Horizonte: Ed. UFMG; CELAR-DEF/UFMG, 2000.

OBS: A programação está sujeita a modificações.