

**MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO ESPORTE E DO LAZER
PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC PRONASCI**

**FORMAÇÃO LOCAL
NÚCLEO PREFEITURA MUNICIPAL DE OLINDA**

FORMADOR: Prof. Ms. JOSÉ NILDO ALVES CAÚ
ENTIDADE: Prefeitura Municipal de Olinda.
COORDENAÇÃO: Guilherme.

C/H: 32 h/a

Período: 01 a 04 de janeiro de 2011.

Horário: 08h às 12h e de 14h às 18h

APRESENTAÇÃO

O presente Módulo de Avaliação do PELC/OLINDA - PRONASCI tem como objetivo refletir sobre questões políticas, pedagógicas e organizativas referentes ao impacto das ações desenvolvida no Programa relacionando os princípios, as diretrizes e os objetivos, com vistas à materialização do programa, através de diferentes espaços/tempo, avaliando as problemáticas e encaminhando soluções.

Para tanto, considerando os pressupostos do Programa, segundo Nascimento (2007, p.220) afirma que “a avaliação deverá ser processual dando conta de identificar de onde partiu compreender o contexto deste lugar, resgatar aonde se propõe a chegar, identificar aonde chegou e passar a compreender esse novo lugar e, a partir dessa análise processual, identificar a eficiência, a eficácia e a efetividade”. Nesse sentido, a formação buscará resgatar a “as Memórias e as Perspectivas do Programa Esporte e lazer da cidade/UESB.” Para isto, utilizaremos como instrumentos metodológicos: relatos de experiências dos núcleos e rodas de debates abordando temáticas de interesses que foram demandas no processo de efetivação do Programa; exibição de vídeos como forma de relatar a memória dos núcleos;

Assim, entendemos que a avaliação de políticas públicas não é simplesmente um instrumento de aperfeiçoamento ou redirecionamento do Programa empreendido pelo governo (Política Nacional de Esporte), mas, e especialmente, uma ferramenta capaz de prestar contas à sociedade das ações governamentais. Portanto, priorizar a formação de quadros é uma escolha indispensável para o gestor democrático e popular, tendo em vista a necessidade de formar e consolidar projetos que se contraponham à perspectiva hegemônica na sociedade capitalista. E nesse sentido que a formação/Módulo avaliação PELC/OLINDA - PRONASCI é organizada.

PROGRAMA: MÓDULO AVALIAÇÃO

OBJETIVOS

- ✘ Refletir sobre questões políticas, pedagógicas e organizativas referentes ao impacto das ações desenvolvida no Programa PELC/OLINDA – PRONASCI relacionando os princípios, as diretrizes e os objetivos, com vistas efetividade do programa junto ao seu público alvo, através dos diferentes espaços/tempo, avaliando as problemáticas e encaminhando soluções;

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✘ Aprofundar conteúdos relacionados às dimensões de cultura, esporte, lazer, tendo em vista as finalidades do trabalho educativo estabelecidos pelo PELC/PRONASCI - Olinda;
- ✘ Sistematizar os dados abstraídos das atividades sistemáticas e dos eventos do PELC/Pronasci, como instrumentos para avaliação do desempenho do programa, contribuindo assim, para as correções de rumos;
- ✘ Socializar experiências, avaliando e planejando as ações coletivamente, tendo em vista a educação no e para o tempo livre.

METODOLOGIA

A formação dos Agentes sociais do Programa Esporte e Lazer da Cidade/Pronasci/Olinda será realizada dentro dos princípios da proposta nacional do programa. Ela está estruturada em três momentos complementares, buscando corresponder a proposição dos objetivos elencados para o Módulo de Avaliação do PELC/Pronasci.

I - O primeiro momento do **Levantamento/sistematização dos dados das experiências vivenciadas** ao longo do processo, em conformidade com as metas estabelecidas. Partindo das informações sistematizadas do trabalho educativo buscando avaliar os processos desenvolvidos ao longo da etapa de implementação e execução do PELC/Pronasci - Olinda.

II - O segundo momento será **aprofundamento do Conhecimento a partir das demandas dos agentes/Instrumentalização** onde serão refletidos conteúdos sobre o Juventude, esporte, lazer, tempo livre, que fundamentam e dão corpo ao conteúdo político pedagógico do Programa.

III - O terceiro momento **é a Socialização/Catarse**. Serão socializados entre os agentes, usuários e representantes da entidade de controle, as experiências desenvolvidas nos diferentes núcleos do PELC/Pronasci - Olinda. Estabelecendo para esse momento, enquanto espaço/tempo de avaliarmos os processos desencadeadores para efetividade do Programa.

A participação efetiva dos inscritos será a tônica orientadora da formação. O trabalho envolverá **roda de debates e relatos de experiências, apresentação de vídeos e culturais envolvendo os usuários do programa; Reflexão através de leituras de textos, estudos sobre as possibilidades de atividades recreativas através de oficina e a reflexões teóricas-práticas acerca das intervenções pedagógicas**. Uma forma de envolver todos os sujeitos dos núcleos do Programa PELC/Pronasci - Olinda, na perspectiva de estimular a integração e a socialização das diferentes experiências vivenciadas ao longo do processo de implementação e execução do programa. Comporá de programação com relatos e apresentações culturais produzidas pelos sujeitos do programa.

Assim como a **avaliação** que constará do início ao final do Programa, como estratégia para perceber o nível de interesse motivação e apreensão das informações que serão tratados na formação dos agentes sociais do PELC de toda a formação estará pautada num diálogo permanente com os participantes e construirá mecanismos de estimular a sistematização da ação pedagógica do Programa como: fichas instrumentais, relatos, vídeos, e outras formas de registro que permitam termos a percepção dos sujeitos do programa quando relacionados aos impactos do programa, quando relacionados às finalidades estabelecidas para o mesmo, etc.

PROGRAMAÇÃO – FORMAÇÃO NÚCLEO PRONASCI - OLINDA

DIAS	MANHÃ	TARDE
Terça-feira: 01/01/11	<p>09h – Abertura da Formação – (definir os representantes e entidade/ME) e apresentação do Vídeo Pelc</p> <p>(Apresentação do grupo e da proposta de trabalho PELC/Pronasci - Olinda, com os educadores e coordenadores de núcleos.)</p> <p>Apresentação cultural grupo de idosos convidados - a definir!!!</p> <p>10h – Roda de diálogo: “Juventude e inclusão social: Reflexões acerca de políticas públicas numa perspectiva de autodeterminação” ✘ Formador: Prof. Ms. José Nildo Caú ✘ Secretaria Executiva PMO: Profª Esp. Isadora Garcia Objetivo: -Aprofundar conteúdos demandados do trabalho educativo; Avaliar o programa e apresenta possibilidades de auto-organização dos grupo sobre o Programa.</p> <p>12h - Almoço</p>	<p>14h 00 – Exposição de fotos</p> <p>15h 00 – Apresentação Cultural – Núcleo 1 (agentes e usuários)</p> <p>15h 30 – Painel das experiências do Núcleo 1; Objetivos: Identificar e estabelecer relação das experiências vivenciadas com os princípios e diretrizes do PELC/pronasci;</p> <p>16h 00 – lanche/café com prosa</p> <p>16h 10 – Debate</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formador • Agentes do Núcleo • Representante dos Usuários (Núcleo 1); <p>17h 10 – Avaliação do dia</p>

**Quarta - feira:
02/01/11
(MANHÃ)**

MANHÃ

9h - Exposição de fotos e produções dos Núcleos Pelc/Pronasci- Olinda

9h 30 – Roda diálogo - Memórias Pelc/Pronasci – experiências com jovens e as diferentes linguagens culturais (Agentes, Usuários, convidados);

Objetivos: aprofundar conteúdos e avaliar novas possibilidades de intervenção na realidade;

10h às 10h:20 – café com prosa

10:30h – Continuidade da oficina

12h - Almoço

TARDE

14h 00 – Exposição de fotos

14h 30 – Apresentação Cultural – Núcleo 2 (agentes e usuários)

14h 30 – Painel das experiências do Núcleo 2;

Objetivos:

Identificar e estabelecer relação das experiências vivenciadas com os princípios e diretrizes do PELC;

15h 50 – lanche/café com prosa

16h 10 – Debate

- Formador
- Agentes do Núcleo
- Representante dos Usuários (Núcleo 2);
-

17h 20 – Avaliação do dia (Núcleo 1 sistematiza)

**Quinta – feira -
03/01/11**

MANHÃ

9h - Apresentação cultural – Grupo cultural parceiro do Pelc/Pronasci - Olinda;

Objetivos

Avaliar o programa apontando os limites e as possibilidades de superação dos problemas.

9h 30 - Painel: PELC/Pronasci: Trabalho educativo e os limites e possibilidades para efetividade do programa.

- Coordenação Pelc/Pronasci - Olinda
- Representante entidade de controle social
- Representante dos Usuários
- Parceiro do Programa
- Formador/ME

10h – Lanche – Café com prosa

10h 20 – debate

12h - Almoço

TARDE

14h - Exposição de fotos

14h 30 - Apresentação cultural – Grupo cultural do Pelc/ ou grupo parceiro.....?

15h – Apresentação do vídeo Arco de Esporte e lazer – Recife

15h 20 – Apresentação do vídeo ou slides produzido pelo Pelc/Pronasci – Olinda “Memórias Pelc/Pronasci-Olinda.”

16h 00 – lanche/café com prosa

16h 20 – roda de debate

17h 20 – Avaliação e encaminhamentos da formação (sistematização núcleo 2);

Sexta – feira -04/01/11

MANHÃ

**9h - Organização e Preparação das atividades do Festival
(trabalho em grupo/por núcleo)**

10h 30 – Lanche – Café com prosa

10h 20 – Apresentação dos trabalhos/oficinas

12h - Almoço

TARDE

**14h – Catarse -Festival do Pelc -
Pronasci**

Objetivos - **Socialização através do
momento de catarse avaliando os
limites e as possibilidades de
superação das problemáticas.**

**16h 30 – Avaliação final e
preenchimento do instrumento
de avaliação;**

**18h – Encerramento da
formação**

ROTEIRO PARA RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

- 1. Dados gerais do Local onde está inserido o Núcleo; (caracterização do bairro, equipamentos onde são desenvolvidas as atividades;**
- 2. Definir um tema para o relato do núcleo que tenha relação com a experiência e os princípios do PELC;**
- 3. Quanto tempo o núcleo desenvolve atividades nesse local?**
- 4. Faixa etária, número de usuários participantes, caracterização/ perfil do grupo de participantes; moradores do bairro;(numero de atendidos, modalidades, comunidades envolvidas)**
- 5. Parceiros e apoiadores do programa no bairro/nome das organizações/ instituições envolvidas**
- 6. Breve caracterização da situação deflagradora da mobilização do público para implementação do Programa na área;**
- 7. Escolha as atividades a serem relatadas que tenha relevância quando relacionados aos princípios do programa/PELC/PRONASCI - OLINDA.**
- 8. Objetivos geral/ Unidade temática – evento realizado;**
- 9. Principal ferramenta utilizada para realização da atividade – estratégia de articulação e mobilização dos usuários;**
- 10.Quais as linguagens esportivas e culturais trabalhadas;**
- 11.Como foram planejada atividades com os segmentos envolvidos no programa;**
- 12.Outros efeitos e desdobramento (nos próprios jovens, na comunidade, contexto, situação ou problema que remetam a explicitar a memória do núcleo relatado;**
- 13. Levantar lições a partir da experiência, que podem ser construídas levando-se em consideração a forma de organização do trabalho pedagógico, a forma de organização política e o dia - a - dia do programa;**

IMPACTOS

- 1. Resultados alcançados, tendo em vista o objetivo proposto;**
- 2. Envolvimento ou mobilização da comunidade/ outros segmentos sociais nas atividades realizadas**
- 3. Entidades envolvidas nos eventos/oficinas sistemáticas do Pelc/ Pronasci - Olinda;**
- 4. Houve melhoria na utilização dos equipamentos de esporte e lazer, onde são desenvolvidas as atividades;**
- 5. Houve a criação de grupos culturais com participantes;**

6. Indique situações que possam ter havido fortalecimento da cultura local;
7. Explicitar situações que remetam ao fortalecimento da cidadania dos participantes;
8. Explicitar fatos que remetam a mudança de comportamento dos participantes (percepção dos participantes);

SUGESTÃO DE ENTREVISTA COM OS USUÁRIOS

1. Quanto tempo participa do CPEL ?
2. O que você fazia no seu tempo de lazer antes de antrar no Programa?
3. Qual a importância do programa para sua vida e para sua comunidade?
4. O programa possibilitou novas formas de organização da comunidade?

MATERIAIS NECESSÁRIOS

DIAS	QUANTIDADE	MATERIAIS
TERÇA – FEIRA (01/01/11)	1	DATA – SHOW
	1	DVD
	1	COMPUTADOR
	40	FOLHAS DE PAPEL 40 KG OU CARTOLINAS
	40	LÁPIS PILOTO
	01	RESMA A4
	01	CAIXA AMPLIFICADA
	30 CÓPIAS	COPIAS DE TEXTOS/INSTRUMENTOS AVALIATIVOS
QUARTA-FEIRA (02/01/11)	1	DATA – SHOW
	1	DVD
	1	COMPUTADOR
	1	SOM
	40	FOLHAS DE PAPEL 40 KG OU CARTOLINAS
	VÁRIOS	JORNAIS E REVISTAS VELHAS
	1 KG	COLA BRANCA

	1	TRANSPORTE PARA VISITA AO NÚCLEO
QUINTA - FEIRA (03/01/11)	1	DATA – SHOW
	1	DVD
	1	COMPUTADOR
	1	SOM
	VÁRIOS/FESTIVAL	MATERIAIS ESPORTIVOS E DE LAZER (BOLAS, CONES, CORDAS, PETECA, JOGOS DE SALÃO, MATERIAIS PERCUSSIVOS, SOM, ENTRE OUTROS)

SEXTA - FEIRA (04/01/11)	1	DATA – SHOW
	1	DVD
	1	COMPUTADOR
	1	SOM
		Ônibus transporte usuários
		LANCHE PARA PARTICIPANTES
		ÁGUA
	01/	CAIXA AMPLIFICADA/MICROFONE
	VÁRIOS/FESTIVAL	MATERIAIS ESPORTIVOS E DE LAZER (BOLAS, CONES, CORDAS, PETECA, JOGOS DE SALÃO, MATERIAIS PERCUSSIVOS, SOM, ENTRE OUTROS)

REFERENCIAL BIBLIOGRÁFICO

ESPORTE, ARTE E LAZER EM BELÉM. SOB O OLHAR DOS QUE FAZEM. Caderno de Educação n 3, Prefeitura Municipal de Belém, 2002.

ISAYAMA, Helder Ferreira e LINHARES, Meily Assbú (Orgs). *Avaliação de Políticas e Políticas de Avaliação*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2008.

LAFAGUE, Paul. *O Direito a Preguiça*. São Paulo, Editora UCITEC e UNESP, 1999.

LEFREVRE, Henry. *O direito á cidade – São Paulo – Centauro*,2001.

MARCELLINO., Nelson Carvalho(org.). *Políticas públicas setoriais de lazer: o papel das prefeituras*. Campinas, SP: Autores Associados, 1996.

_____ Et Al (Orgs). *Políticas Públicas e lazer e Desenvolvimento de Pessoal*. Curitiba: OPUS, 2007.

_____ *Estudos do Lazer: uma introdução*. Campinas, SP: Autores associados, 1996.

_____ (org.). *Lazer &Esporte*. Campinas, SP: autores Associados, 2001.

MELO, Victor Andrade de. *A Cidade, O cidadão, O lazer e a Animação Cultural*. www.lazer.eefd.ufnj.br.

_____ . MELO, Vitor Andrade de, ALVES JR, Edmundo de Drummond. *Introdução ao Lazer* . Barueri, SP: Manole, 2003, cap.2 , p.23-37.

PADILHA, Valquiria. *Tempo livre e capitalismo: um par imperfeito*, Campinas, SP: Editora Alínea,2000.

PINTO, Leila Mirtes Santos de Magalhães. (org.). *Como fazer projetos de lazer: elaboração, execução e avaliação*. Campinas, SP: Papyrus, 2007.

SILVA, Jamerson A. A. e SILVA, Katharine N. P. *Recreação, esporte e lazer – Espaço, tempo e atitude/organização/Recife*, Instituto Tempo Livre,2007.

SILVA, Jamerson A. A. e SILVA, Katharine N. P. *Círculos Populares de Esporte e Lazer: Fundamentos da Educação para o Tempo Livre*. Recife, PE: Bagaço, 2004.

WAICHMAN, Pablo. *Tempo Livre e Recreação*. Campinas, SP: Papyrus, 1997.