

O 1 3 ANÁLISE GRÁFICA COMPARATIVA E PERCEPTIVA DA EVOLUÇÃO URBANA. CASO PORTO ALEGRE. PRAÇA XV: A TRANSFORMAÇÃO DE UM ESPAÇO.
Tiago Holzmann da Silva* e Célia Ferraz de Souza. (GEDURB, Dep. Urbanismo, Fac. Arquitetura, UFRGS)

A pesquisa visa estudar a transformação da Praça XV de Novembro no coração de Porto Alegre. Tem por objetivo resgatar e registrar a evolução deste espaço, através de desenhos das plantas e perspectivas, interpretando o espaço em diversas épocas. Assim, com a escolha de determinados pontos de percepção, pode-se mostrar a modificação das formas e funções nestes períodos distintos, utilizando o registro gráfico baseado em plantas, desenhos, pinturas e fotografias de diversos autores. Os resultados da análise das plantas de Porto Alegre (nos. anos de 1839, 1862, 1888, 1916, 1935, 1942, 1991) e das imagens em diversas fases, são as perspectivas interpretativas que nos permitem resgatar a memória da cidade. Concluímos que a Praça XV é um espaço que assimilou e espelhou as transformações históricas que lhe foram impostas: praça com jardins cercados à moda francesa do final do século passado; abertura de grandes avenidas na projeção dos boulevares-parisienses nos anos 20, gerando subdivisão dos espaços com usos diferenciados; influência da Arquitetura Internacional nas edificações do seu entorno, enfim, assumindo as diversas funções, morfologias e tipologias que marcaram a sua história. (PROPESP). —