

RELATÓRIO DE FORMAÇÃO DO PROGRAMA

1. INFORMAÇÕES GERAIS:

- 1.1. Nome completo do formador: **Eneida Feix**
1.2. Município/UF: **Paraná**
1.3. Nome da entidade convenente: **Prefeitura Municipal de Maripá**
1.4. Número do convênio: **775060/2012**
- 1.5. Programa:
 PELC Urbano
 PELC Para Comunidades Tradicionais
 VIDA Saudável
- 1.6. Módulo:
 Introdutório I
 Introdutório II
 Avaliação I
 Avaliação II
- 1.7. Data da formação: **01 a 04 de dezembro**
1.8. Local: **Maripá/ PR**

2. SOBRE A PARTICIPAÇÃO NA FORMAÇÃO:

- 2.1. Número de agentes sociais: 02
2.2. Número de pessoas da entidade convenente: 03
2.3. Representantes da entidade de controle social: 02
2.4. Outros (mencionar quantos e qual o vínculo): 17 (Na abertura oficial – vice – Prefeito, Secretários Municipais e comunidade
2.5. Total de participantes:
2.6. A formação contou com a presença de alguma autoridade política? **17**
 SIM – Qual autoridade e em qual(is) momento(s) ocorreu essa participação? **Na Abertura Oficial: Vice – Prefeito, Secretários Municipais**
 NÃO
- 2.7. O(s) coordenador(es) do convênio participou(aram) do módulo?
 SIM, integralmente
 SIM, em alguns os momentos da formação
 NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.
- 2.8. A entidade de controle social participou do módulo de formação?
 SIM- **Na Abertura Oficial**
 NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.
 NÃO SE APLICA
- 2.9. A participação de agentes sociais nas discussões propostas foi satisfatória?
 SIM

() NÃO – Porque? Justifique.

2.10. Os agentes sociais foram assíduos e pontuais?

() SIM-

(X) NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.

01 agente não participou da formação- sem Justificativa

3. SOBRE A REALIZAÇÃO DO MÓDULO:

3.1. Algum problema logístico dificultou a realização do módulo?

(X) SIM – Explique. **Sala sem ar condicionado, local muito quente com utilização de ventilador com ruído muito alto, prejudicando um pouco a formação.**

() NÃO

3.2. A infraestrutura foi adequada para a formação?

(X) SIM- **com problema de ventilação**

() NÃO – Porque? Justifique.

- **Insira abaixo a Programação detalhando dias/horários/conteúdos e em seguida responda as questões:**

[ESPAÇO RESERVADO PARA INSERIR A PROGRAMAÇÃO DA FORMAÇÃO]

MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA NACIONAL DE ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E
INCLUSÃO SOCIAL



PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA CIDADE – PELC
FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER
MÓDULO INTRODUTÓRIO

Conforme BRACHT, **inclusão** social não pode significar apenas integrar no sentido de ampliar o acesso ao consumo ou mesmo à prática - numa perspectiva liberal de democratização. **Inclusão** precisa ser entendida como a participação ou a construção das condições de possibilidade para participar da construção cultural: cidadania cultural (não apenas consumir o que a indústria cultural produz).

1 - IDENTIFICAÇÃO:

FORMADOR:	Eneida Feix
ENTIDADE:	Prefeitura Municipal de Maripá – PR

MUNICÍPIO:	Maripá
UF:	Paraná
NÚMERO DO CONVÊNIO:	775060/2012
PROJETO:	<input checked="" type="checkbox"/> PELC TODAS AS IDADES <input type="checkbox"/> PELC VIDA SAUDÁVEL <input type="checkbox"/> PELC PRONASCI <input type="checkbox"/> INDÍGENA, RIBEIRINHOS, QUILOMBOLAS, PRESÍDIOS, ET C CONSIDERAÇÕES: COMUNIDADE INDÍGENA será a beneficiada com atendimento de enfoque nos adultos e idosos, conforme o plano de trabalho.
MÓDULO:	<input checked="" type="checkbox"/> INTRODUTÓRIO <input type="checkbox"/> AVALIAÇÃO I <input type="checkbox"/> AVALIAÇÃO II
PERÍODO:	01 a 4 de dezembro 2014
LOCAL:	Sala de Reuniões – Prefeitura Municipal
TOTAL DE PARTICIPANTES:	07
REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:	Clube Crema

2 - OBJETIVOS:

- Conhecer o projeto básico da entidade conveniada, bem como assimilar a concepção e as características estruturantes do Programa Esporte e Lazer da Cidade (PELC) como um todo e as especificidades do PELC/Todas as Idades.
- Refletir acerca da realidade local (cidade, região, comunidade, espaços, equipamentos de lazer, perfil dos agentes sociais) estabelecendo relações com os princípios, diretrizes e características conceituais e metodológicas que fundamentam o PELC/Todas.
- Discutir os conceitos de cultura, lazer, esporte, jogo, bem como fazer relações entre esses conceitos e a realidade local, contextualizando com os princípios e diretrizes do PELC/ com direcionamento a comunidade de Maripá.

- Compreender as características e contradições dos contextos sociais nas quais o núcleo será implantado e buscar superações por meio de reflexões e de estratégias de intervenção, visando a ressignificação dos espaços.
- Entender as etapas da construção do planejamento participativo (atividades sistemáticas e assistemáticas), estratégias de mobilização da comunidade e organização do trabalho pedagógico, estabelecendo relações com os princípios, as diretrizes e os objetivos do PELC/Todas as Idades.
- Apresentar os instrumentos de registro das atividades que serão desenvolvidas no núcleo (relatórios), de planejamento e de avaliação das oficinas do PELC, possibilitando continuidade desse trabalho nas reuniões pedagógicas que farão parte do módulo de aprofundamento.
- Discutir o papel dos agentes sociais e coordenadores na mediação das atividades culturais nos diferentes contextos de intervenção no âmbito do lazer, fundamentados pelos conceitos de esporte, lazer e cultura no PELC, respeitando as características específicas da comunidade local.
- Incentivar a promoção da Intersetorialidade.
- Trabalhar consciência, o cuidado e a responsabilidade de preservação do meio ambiente.
- Organiza a grade horária do programa a partir do plano de trabalho e interesses da comunidade

3- METODOLOGIA

- Reunião com os coordenadores, entidade de controle social e conselho gestor;
- Visita aos locais de ação do PELC;
- Refletir sobre questões pedagógicas e operacionais referentes às ações desenvolvidas no PELC, relacionando os princípios, as diretrizes e objetivos do Programa;
- Aprofundar conteúdos relacionados às áreas de cultura, esporte e lazer;
- Proporcionar a socialização de atividades lúdicas, esportivas e culturais tendo em vista as finalidades do trabalho educativo estabelecidos pelo PELC;
- Planejar atividades sistemáticas e eventos comunitários que promovam o PELC e possibilitem o desenvolvimento da cultura, esporte e lazer no Município para todas as idades;
- Desenvolver Oficina de esporte, recreação;
- Trabalhar Seminário de estudos de textos;

- Apresentar Mostra de filmes e vídeos com debate;

4 - PROGRAMAÇÃO:

MÓDULO INTRODUTÓRIO

Dia 30/11/2014 – domingo

-Chegada da formadora a Maripá (deslocamento aéreo de Porto Alegre até Foz do Iguaçu, e terrestre até Maripá)

Dia 01/12/2014 – segunda-feira

Manhã 8h30min

-Reunião com a Coordenação Técnica, Coordenador de Núcleo, Responsável pela Entidade de Controle e membros do Conselho Gestor.

10h-Visita técnica aos locais de funcionamento do PELC, providenciar em transporte para os agentes sociais envolvidos no programa.

12h-Almoço coletivo

Tarde 14h-

Abertura Oficial do Módulo Introdutório. (Presença de autoridades e público em geral, imprensa local)

-Apresentação do Programa do PELC (Vídeos de Experiências de outros municípios)

- Dinâmica de integração - Canção: "Olá como vai" -

-Apresentação dos agentes e coordenações-(dinâmica do apresentador)

-Dinâmica do caixa de valores -

16h –Intervalo- lanche coletivo

16h30min - Apresentação oficial do funcionamento, princípios e diretrizes do PELC (Slides)- Plano de trabalho de Maripá.

- O que é lazer? (dinâmica em grupo com construção de painéis com colagem de recortes de revista em folhas de papel pardo)

-Lazer, esporte cultura na cidade/ comunidade - Conteúdos de estudos de lazer cidade – conceitos de cidade, cultura e lazer e questionamentos. (Slides)

18h - Encerramento

Dia 02/12/2014 – terça-feira

Manhã 8h

-Dinâmica: **“Retratos da vida”** - Expressão gráfica individual para reflexão do eu e o lúdico\lazer – debate.

-**Seminário de estudos de lazer** (Estudos de textos em grupo e posterior apresentação das sínteses com debate - Marcellino, Santin, Dumazedier, entre outros).

10h- Intervalo - Lanche coletivo.

10h30-Apresentação das sínteses dos grupos

12h -Almoço

Tarde 14h

-Dinâmica: **“Eu sou um brinquedo”**-

-Documentário: **“Vida Maria”**

-Debate: O meu lugar na comunidade

16h –Intervalo- Lanche coletivo

16h30 – Características fundamentais Sócio-biológicas do adulto e idoso (Slides)- Contextualização local (interesses e preferências de atividades culturais, esportivas e de lazer.)

Atividades práticas para. Construção coletiva em 3 grupos – atividades para trabalhar, **crianças, adultos e idosos:** proposta de jogos e\ou atividades esportivas por faixa etária - Pesquisa com material bibliográfico de acervo da formadora.

- **Apresentação dos trabalhos**

18h – Encerramento

03/12/2014 – quarta-feira

Manhã:8h

- Apresentação de Filme – **Ilha das flores** (Cine debate)

-Debate responsabilidade social

10h- Intervalo- Lanche coletivo

10h30min- Jogo –“Saco de história”

-Conteúdos do esporte e jogos cooperativos/ adaptados – Slides.

- **Inventário da realidade de Maripá** - Espaços e ressignificação dos espaços de Lazer-cultura e esporte?

12h-Almoço coletivo

Tarde 14h

- **Oficina de práticas esportivas e jogos cooperativos / jogos adaptados para idosos (ginásio)**

-Trocas de conhecimentos e possibilidades de trabalhar com conteúdos de todas as faixas etárias

16h – Intervalo- Lanche coletivo

16h30min - Dinâmica “da caneta”

-**Planejamento participativo** (Slides)

-**Construção coletiva de planejamento do PELC Maripá**-(Programações sistemáticas e assistemáticas). Revisão do plano de trabalho/ grade horária.

18h – Intervalo

Vespertino

18h30min -Dinâmica - “Terra” – Dança circular – Atividades dos 4 elementos: terra, fogo, ar e água.

-**Meio ambiente - responsabilidade política, social e cidadania.** (Vídeo “O Poder do Mito II”, cap.1-Carta do Índio” Joseph Campbell : sobre a questão do meio ambiente.

19h- DVD “Home” – o planeta sustentável – Cap 13

20h - Slides com idéias do MORIN.

20h30min- Debate

21h- Encerramento

04/12/2014- quinta-feira

Manhã 8h

--**Brinquedoteca:** um espaço mágico de aprendizagem intergeracional (slides)

Oficina de construção brinquedos com sucatas, resgate das brincadeiras antigas .

10h – Intervalo- Lanche coletivo

10h30min -**Estudo de avaliação e registro** - Slides

16h30min -**Avaliação da formação** – “Roda de sentimentos” e avaliação por escrito

12h- *Almoço: Confraternização coletiva e “mostra de talentos dos agentes do PELC”. Encerramento da formação.*

5 - BIBLIOGRAFIA:

BRINCAR, JOGAR E VIVER. Programa Esporte e lazer da cidade- volume I - nº 01(janeiro/de 2007)

BROTTO, F. O. **Jogos cooperativos**. 4ª ed. Santos, SP: Renovada, 2000.

BROWN, Guilherme, **Jogos cooperativos: teoria e prática** - São Leopoldo, RS: Sinodal, 1994.

BRUHNS, Eloisa- (org.) - **Introdução aos estudos de lazer**, Campinas, SP:

UNICAMP, 1997.

CAMARGO, Luiz Octávio de Lima. **O que é lazer?** São Paulo: Brasiliense, 2003.

DUMAZEDIER, Joffre, **Lazer e cultura popular**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

FRITZEN, Silvino José, **Jogos dirigidos para grupos, recreação e aulas de educação física**, Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

HUIZINGA, Johan. **Homo ludens**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. (org.) **Lazer: formação e atuação profissional**. Campinas, SP: Papyrus, 1985.

_____. (org.). **Lúdico, educação e educação física**. Ijuí: UNIJUÍ, 1999.

_____(org.) **Lazer e esporte: políticas públicas**. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

_____(org.) **Estudos do lazer: uma introdução**. 3ª ed.- Campinas, SP: Autores Associados, 2002.

_____**Repertório de atividades de recreação e lazer para hotéis, acampamentos, prefeituras, clubes e outros**. Campinas, SP: Papyrus, 2002.

_____**Como fazer projetos de lazer: Elaboração; execução e avaliação/** Nelson Carvalho de Marcellino, Patricia Zingone; Leila Mirtes Santos de Magalhães Pinto, (org.). – Campinas. SP:

Papirus, 2007.(Coleção fazer / lazer).
MELO, Vitor Andrade, **Introdução aos estudos de lazer**. SP: Manole, 2003.
RODRIGUES, Rejane Penna. **Brincalhão: uma brinquedoteca itinerante**.
(organizadora). – Petrópolis, RJ: Vozes, 2000.
SANTIN, Silvino, **Educação Física da alegria do lúdico à opressão do rendimento**. Porto Alegre: EST, 2001.

6. MATERIAL E ESPAÇOS

Equipamento e/ou materiais:

01 Projetor Multimídia
01 Aparelho de som com amplificação e cabo para saída de computador
02 conjuntos de coletes de cores diferentes
1 bola de futsal, 1 bola de handebol, 1 bola de futebol de campo
Corda de sisal grande para trilhar
Rolo de papel pardo
Tesouras
Cola branca
Conjunto de canetas de grossas (pincel atômico)
Revistas velhas e jornais
Fita crepe 1 rolos
Crachás
Folha A4.
1 pacote de balões

-Material de sucata: Atenção solicitar que os agentes tragam para **Oficina de Construção de brinquedos e jogos - trabalho em grupo**.

1: Caixas de sapatos/ jornais/ frascos plásticos/ meias de nylon/ agulha e linha / tesoura, balões, painço ou alpiste. Garrafinha da água , funil, Linha de nylon de pendurar roupa, bolinha de gude, **(confeção de jogos da garrafa, e bolas de malabares,)**.

2: Câmera de pneu/ taquinho de cabo de vassoura tamanho de 2cm/ esponja/ penas de galinha/ serragem/ pedaço de couro ou vinil / sacos de leite/ jornal/ tesoura agulha e linha, restos de tecido percevejo, fita adesiva coloridas **(corda elástica, petecas)**

3: Fazendas de nylon ou gersey / retalhos de tecido, pasta de algodão/ agulha, linha e tesoura **(bola remendão)**.

4: copinho de iogurte/ / retalho de tecido/ arroz/ agulha, linha, tesoura/ lã , Pedaço de cartolina, fita crepe, garrafas pet **(cinco Marias, bilboquê)**.

5: Latas de Nescau, latas de diversos tamanhos, , arame, prego, martelo **(pé de lata, jogo da lata, slalon, telefone)**.

6: Sacos de lixo/ sacos de papel/ pau de cabide/ cordão/ tesoura/ retalhos de tecidos, agulha, linha e tesoura, botões, retalhos de fitas, meias da nylon, restos de lã, jornais, feltro, rola de papel crepe , cordão, caixas de leite longa

vida, papéis coloridos (**confeção de bonecos, fantoches e “helicóptero”**).

7: Cabide de arame flexível ou arame, meia de nylon, linha, e barbante, fita crepe agulha e linha), folhas usadas de “Raio X”, tinta acrílica, rolos de fitas adesiva coloridas. sarrafos ou pau de cabide de 50 cm, garrafa de 2ml. peti de coca-cola , rolha de cortiça, tesoura, alicate, arame (**Raquetes, bolinhas, cata-vento**).



Espaços:

- Sala para atividades teóricas e práticas.
- Quadra de esportes ou ginásio

8 - INFORMAÇÕES ADICIONAIS:

Serão feitos contatos com o responsável pelo projeto e no Ministério do Esporte, para os ajustes necessários a proposta de programação da Formação.

*Imprimir Certificados e coletar assinatura do responsável da entidade proponente e da formadora, **imprimir 01 certificado, sem a assinatura da formadora**, só com a coordenação, ou proponente.

***Poderão ser convidados para participar do curso professores, estudantes e comunidade!**

3.3. Os participantes do módulo compreenderam adequadamente os princípios e diretrizes do Programa?

- () SIM
() NÃO – Porque? Justifique.

3.4. A programação foi integralmente cumprida?

- () SIM
() NÃO – Porque? Justifique.

3.5. Foi necessário retomar algum conteúdo do Programa que não estava previsto na programação deste módulo?

- () SIM – Quais e porque?
() NÃO
() NÃO SE APLICA

3.6. Foram percebidas dificuldades para assimilar algum conteúdo previsto para o módulo?

SIM – Quais? Explique.

NÃO

3.7. Quais recursos didáticos foram utilizados no módulo?

Material audiovisual oficial do Programa/ME

Exposição audiovisual (ex: Power Point)

Dinâmicas interativas, jogos, brincadeiras

Curta-metragem e/ou videoclipe

Longa-metragem

Outros – Quais?

3.8. Foi utilizado ou recomendado material bibliográfico para aprofundar as discussões no módulo?

SIM – Quais? Liste as referências. **Conforme a referência do Programa do Módulo**

NÃO – Porque?

4. SOBRE A EXECUÇÃO DO PROGRAMA

4.1. O Conselho Gestor é atuante neste convênio?

SIM

NÃO – Ocorreu alguma justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.

NÃO SE APLICA

4.2. O grupo possui bom relacionamento e vem realizando, ou tem potencial para realizar, um trabalho coeso e bem articulado?

SIM

NÃO – Porque? Justifique. **Dificuldade de relacionamento entre a coordenação de núcleo e técnica!**

4.3. O grupo vem realizando, ou está planejando realizar, a formação em serviço para qualificar a atuação com o Programa?

SIM

NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.

NÃO SE APLICA.

4.4. A Grade Horária do Programa neste convênio foi elaborada?

Em planejamento

SIM

NÃO – Porque?

NÃO SE APLICA

4.5. Foi realizada Visita Técnica?

SIM – **Foi feito o reconhecimento dos locais onde serão desenvolvidas as oficinas**

NÃO – Por quê? Justifique. **(Passe para questão 4.12).**

4.6. Os locais que vem sendo utilizados (ou previstos para a realização das atividades) são satisfatórios?

SIM

NÃO – Porque?

4.7. Nos locais visitados, há banner ou material divulgando o Programa (de acordo com a identidade visual do programa), ou foram previstos os locais para isso?

SIM

NÃO

NÃO SE APLICA.

4.8. O cronograma de atividades sistemáticas do Programa está disposto em local visível e acessível, ou foi previsto o local onde será afixado?

SIM

NÃO

NÃO SE APLICA.

4.9. As atividades sistemáticas do Programa (previstas ou em desenvolvimento) são diversificadas e contemplam diferentes conteúdos culturais do lazer?

SIM

NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.

NÃO SE APLICA.

4.10. As atividades sistemáticas (previstas ou em desenvolvimento) estão adequadas para o público-alvo do projeto?

SIM

NÃO – Ocorreu alguma Justificativa neste sentido? Em caso afirmativo, explique.

NÃO SE APLICA.

4.11. Alguma atividade estava sendo realizada no momento da visita?

SIM – Quais? Compartilhe suas impressões sobre o que foi observado.

NÃO

NÃO SE APLICA

4.12. Os responsáveis pelo convênio foram orientados em relação aos possíveis problemas identificado pelo(a) formador(a)?

SIM

NÃO – Porque?

NÃO SE APLICA.

4.13. O Programa conta com a atuação de lideranças comunitárias?

SIM – Explique qual o tipo de envolvimento com o Programa.

NÃO

NÃO SE APLICA.

4.14. A entidade de controle social é atuante neste convênio?

SIM – Explique qual o tipo de envolvimento com o Programa.

NÃO

NÃO SE APLICA.

4.15. Pelo que foi verificado no decorrer da formação, a entidade conveniente tem boa capacidade de organização e mobilização da comunidade?

SIM

NÃO – Porque?

4.16. Foram discutidos e definidos encaminhamentos para qualificar o Programa neste convênio?

SIM – Quais?

NÃO

NÃO SE APLICA

4.17. Está sendo construída alguma estratégia para dar continuidade ao Programa após o término do convênio com o Ministério do Esporte?

SIM (assinale alternativas abaixo):

Aumentar o aporte de recursos financeiros próprios no Programa

Buscar novas fontes de recursos para o Programa. Especificar quais.

Realizar novo convênio com o Ministério do Esporte

Outros. Especificar quais.

NÃO

NÃO SE APLICA

4. 18. Faça uma avaliação geral deste convênio.

Este convênio está bem encaminhado e existe uma grande vontade política por parte da Prefeitura de Maripá para a execução do PELC. Houve contratação de 03 agentes sociais com 40 horas, foi a primeira vez que vi contratação desta forma no PELC. Existe uma dificuldade de recursos humanos na cidade e também o valor de pagamento está baixo, pois ainda é convênio 2012! Um agente não participou da formação e não justificou a ausência, A situação vai ter que ser resolvida com a contratação de outro agente ou encaminhamento para estudo do módulo introdutório, através do material encaminhado pela formadora. A cidade é bem motivada pelo esporte, lazer e cultura, existe um nível bom de vida, sem pobreza e violência, com boas perspectivas de realização competente do PELC. A hospedagem em outro município, nova Santa Rosa dificultou um pouco a logística, solicito ficar hospedada na cidade de Maripá, facilitando meu trabalho.

Existe dificuldade de relacionamento entre a coordenadora técnica e a de núcleo, mediei e enquadrei as coordenadoras nas suas competências, tanto individuais como no grupo, espero que não prejudique o trabalho, pois o PELC está pronto para ser iniciado.

4.19. Considerações finais.

Meu sentimento de dever cumprido é maravilhoso!

A Prefeitura contratou uma Van para traslado do aeroporto de Foz do Iguaçu até Maripá, percurso de 3 horas. Eu necessitei ir no domingo, na véspera da formação, para poder dar conta dos horários de início do Módulo Introdutório, no outro dia! Este deslocamento é bem longo, pois exige um tempo maior de comprometimento para dar a formação!

Na volta a logística de deslocamento de Maripá á Foz, tempo de espera de vôo e a chegada em Porto Alegre até em casa demorou 10 horas, foi bastante cansativo, mas em compensação voltei energizada pelo o acolhimento dos agentes, coordenadores e da prefeitura, que foi muito gratificante! Como sempre valeu a

pena realizar esta formação, plantei mais uma semente de esperança e possibilidades de uma cidade de Maripá melhor pelo PELC que se realizará!
Grata pela oportunidade de trabalho!
Eneida

FOTOS:

Central do PELC; almoxarifado e coordenação



Sala de dança



Ginásio Municipal- basquete e handebol



Grupo de agentes e professores convidados



Dinâmica: o que é lazer?



Espaço interno da sede do PELC



Dinâmica dos retratos da vida



Oficina de brinquedos com sucata

=====

5. SOBRE OS QUESTIONÁRIOS PREENCHIDOS NA FORMAÇÃO

5.1. Número de questionários preenchidos (total ou parcialmente): **09**

- **Apresentação e avaliação quantitativa e qualitativa das questões fechadas**

5.2. Os objetivos especificados na programação (deste módulo) apresentada pelo formador foram alcançados?

SIM: **09**

NÃO: _____

EM PARTE: _____

NÃO RESPONDEU: _____

MComentários: - **Ficaram claros os conteúdos; os conteúdos foram plenamente experienciados; com o passar do tempo sempre vamos alcançar mais e mais; foi tudo bem especificado e detalhado.**

5.3. Os conteúdos desenvolvidos no módulo podem ajudar a desenvolver o trabalho realizado nos Núcleos do Programa?

SIM: **09**

NÃO: _____

EM PARTE: _____

NÃO RESPONDEU: _____

Comentários: **Porque já nos dão uma visão do projeto; porque irá trabalhar o esporte como o lúdico, porque nele trás novidades extraordinárias, que todos nós se adequamos, ótimo; muito;; serviu como base, pois ainda estava um pouco perdido; sim, pois tivemos uma visão mais ampla de como será.**

5.4. A metodologia adotada no módulo foi adequada para a aprendizagem dos conteúdos? (Aulas expositivas, visitas, filmes, seminários, trabalhos em grupo, etc.)

SIM: **08**

NÃO: _____

EM PARTE: **01**

NÃO RESPONDEU: _____

Comentários: **Pela sua simplicidade de aprendizagem; através de exercícios práticos com ela exercidos; vimos e conhecemos coisas com os vídeos, fica bem mais divertido do que só falar; dimensionada para a nossa área. Dificilmente temos um curso específico para educação física; sim pois foi algo dinâmico e obtivemos conhecimentos;**

5.5. O formador demonstrou conhecimentos sobre o Programa, domínio das temáticas trabalhadas e clareza nas explicações?

SIM: **09**

NÃO: _____

EM PARTE: _____

NÃO RESPONDEU: _____

Comentários: **Sem dúvida, ótimo; aproveitamos e explicou com clareza e determinação; muito ela é apaixonada pelo PELC e tirou todas as dúvidas.**

5.6. No decorrer deste módulo o formador procurou avaliar o processo e fazer adequações de modo a atender as necessidades da formação?

SIM: **09**

NÃO: _____

EM PARTE: _____

NÃO RESPONDEU: _____

Comentários: **Foi sempre muito direta e conhecedora das ações; foi ótimo, espetacular professora, abrangendo sempre tudo e todos; ela estudou sobre o município e resolvemos algumas questões juntos**

Apresentação e avaliação quantitativa e qualitativa das questões abertas

5.7. Como você avalia a atuação do formador neste módulo do Programa?

Ótimo, conhecedora das ações propostas, dinâmica e acima de tudo extremamente animada com o projeto; muito dinâmica, ágil, criativa e com conhecimentos dos conteúdos; foi ótima sempre explicando as coisas com clareza e realidade, um

curso bem dinâmico; muito boa, ela é apaixonada pelo PELC e conseguiu nos contagiar. Muito clara e objetiva, apontando todas as possibilidades do PELC; levou algo que acrescentou no campo de trabalho, novas experiências, lazer p/ as pessoas; ótimo, muito bem, dinâmico e motivador; atuação ótima, a professora é muito dinâmica e sabe sobre o conteúdo, muito bom o curso; muito bem preparada e estimuladora; sua apresentação foi adequada ao programa, demonstrou vasto conhecimento nesta área e transmitindo de maneira que todos pudessem compreender.

5.8. Em sua opinião, qual foi o aspecto mais relevante da formação neste módulo?

Acredito que todo o curso foi de grande importância, cada um aprendeu um pouco, além de ter proporcionado vários momentos de descontração, o que foi muito bom e fez com que todos se sentissem bem; o conteúdo aplicado e a motivação da formadora; a questão da pobreza no Brasil, miséria será que nos tempos de hoje ainda está assim; método de atuação e construção de brincadeiras; a formação da grade horária, a reunião inicial, a construção de brinquedos e as dinâmicas; tudo foi importante não só uma coisa ou outra, tudo complementou nosso conhecimento; a certeza de que o projeto terá continuidade; a aprendizagem e o lembrar de atividades que devem fazer parte do trabalho.

5.9. Você destacaria alguma dificuldade ou problema que tenha prejudicado a formação neste módulo? **08 Não**

Qual? O que poderia facilitar do formadora, é se ela pudesse ter se hospedado aqui na cidade, onde foi realizada a capacitação; o curso foi inteiro tranquilo, acredito que foi tudo bem. Nossas instalações faltavam algumas coisas, mas não interferiu em nada; os problemas que tiveram não atrapalhou a formação; houve um pouco de dificuldade em relação ao local, que ainda não estava totalmente adequado, mas não atrapalhou em nada no aprendizado dos professores.

5.10. O próximo passo do processo formativo é o Módulo de Avaliação. Quais temáticas e estratégias você sugere que sejam desenvolvidas?

Entrar mais fundo na questão teórica e prática do desenvolvimento do esporte para crianças através da ludicidade; mais formações continuadas, palestras para os agentes e coordenadores; não teria nenhuma sugestão, pois como foi a 1ª formação; desenvolvimento corporal, atividades realizadas no PELC, alunos estão gostando do projeto...; forma de abordagem social, bem como desenvolvimento e estratégia para conquistar novos admiradores; convivência e trabalho em grupo, postura de profissionais envolvidos, dinâmicas e atividades para complementar as atividades existentes; sejam desenvolvidas temáticas que sempre orientam e ensinam mais, como no programa PELC, não focar só em alguma coisa, expandir a área de conhecimento; 1º analisar se as praças usadas estão em condições propícias para execução da atividade, 2º Traçar um planejamento em cima das dificuldades encontradas pelos professores.