

Ministério do Esporte
Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e do Lazer
Universidade Federal de Minas Gerais
Programa Esporte e Lazer da Cidade - PELC



2º Módulo de Avaliação dos Agentes Sociais do Programa VIDA SAUDÁVEL

Nome do Formador: Khellen Cristina Pires Correia
UF: TO

Nome da Entidade: Instituto Arte e Cia e Cidadania – Samambaia - DF

Nº. do Convênio:

Projeto: Vida Saudável

Módulo: Avaliação II

Data da formação: 13 a 14 de maio de 2011

Local: Instituto Arte e Cia e Cidadania - Samambaia

Total de participantes: 9 participantes

CONTEÚDO:

1. Avaliação
2. Convergências e divergências dos conhecimentos básicos: conceitos de esporte, cultura e lazer.
3. Limites e avanços: diversidade e ressignificação dos espaços.
4. Limites e avanços para operacionalização do programa – gestão.
5. Planejamento participativo e continuidade.
6. Qualidade social e política social.
7. Relatório final.

1º MOMENTO – Manhã dia 13/05

- Abertura do Segundo Módulo de Avaliação
- Apresentação dos vídeos do Pelc
- Apresentação da Proposta de Programação da Formação;
- Dinâmica: Fazendo da vida uma arte
- Apresentação com identificação da realidade dos sub-núcleos;
- Apresentação dos vídeos do PELC;
- Apresentação do tema avaliação – Zoom e Molduras.
- Avaliação de projetos de esporte e lazer – Power Point

2º MOMENTO – Tarde dia 13/05

- Apresentação do núcleo com ênfase nos temas abaixo relacionados:
 - Histórico do núcleo;
 - Conteúdos trabalhados;
 - Descrição das atividades sistemáticas e assistemáticas;
 - Espaços/ recursos ;
 - Metodologia do trabalho realizado;
 - Sobre os impactos na comunidade.
- Organização para o evento e análise das atividades assistemáticas desenvolvidas durante todo o convênio.
- Avaliação do dia.

3º MOMENTO – Manhã dia 14/05

- Dinâmica: Mona Liza e Frankenstein
- Em duplas, preparar um relato identificando possíveis pontos fortes e fracos do trabalho desenvolvido em cada subnúcleo;
- Apresentação dos relatos dos grupos.

4º MOMENTO – Tarde dia 14/05

- Monitoramento e Avaliação de Políticas Públicas;
- Construção do planejamento das ações de continuidade da política pública de esporte e lazer;
- Construção coletiva de indicadores para a continuidade do Vida Saudável;
- Indicadores a serem superados e ações para o avanço do Vida Saudável;
- Aplicação dos instrumentos de avaliação do Programa;
- Contribuições para a construção coletiva do relatório final.
- Dinâmica de despedida.

Referências Bibliográficas

BRASIL. Lei 8 842, de 04 de janeiro de 1994. Direitos da Terceira Idade, Rio de Janeiro: Auriverde, 1996.

_____. Estatuto do Idoso, Lei 10741, Brasília: DF, 2003.

BRINCAR, JOGAR, VIVER. Programa Esporte e Lazer da Cidade – Volumes I e II – nº1 (janeiro/2007). Governo Federal – Ministério do Esporte www.esporte.gov.br

CASTELLANI, Lino Filho (org.). Gestão Pública e política de lazer: a formação dos agentes sociais. Campinas, SP: Autores Associados, 2007.

DRUMMOND, Edmundo de Alver Junior. Envelhecimento e vida saudável. Rio de Janeiro, Apicuri, 2009.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. Pedagogia da animação. Campinas : Papyrus, 1990.

_____(org.). Lazer e Educação. Campinas, SP: Papyrus, 1987.

MASCARENHA, Fernando. Lazer como prática da liberdade. Urna proposta Educativa para a juventude Goiânia: Editoria UFG, 2003.

MELO, Victor Andrade de, ALVES JR. Edmundo de Drummond. Introdução ao Lazer, SP: Manole, 2003, cap.2, cap.2, p.23-37.

MELO, Victor Andrade de. Lazer e Minorias Sociais. São Paulo: Ibrasa, 2003

NERI, A L.(Org.) Qualidade de vida e idade madura. Campinas, Papirus, 1993.

VARELLA, Ana Maria Ramos Sanches. Envelhecer com desenvolvimento pessoal. São Paulo: Escuta, 2003.

WERNECK, Chistianne. Lazer, trabalho e educação: relações históricas, questões contemporâneas. Belo Horizonte: Ed. UFMG; CELAR-DEF/UFMG, 2000.

WOLF, Suzana Hubner. Vivendo e envelhecendo: recorte de práticas sociais nos núcleos de vida saudável. São Leopoldo: ed. UNISINOS, 2009.

ZINGONI, Patrícia. Marco Lógico: uma metodologia de elaboração, gestão e avaliação de projeto social de lazer. IN: PINTO, Leila Mirtes (Org.). **Como fazer projetos de lazer: elaboração, execução e avaliação**. Campinas, SP : Papirus, **OBS: A programação está sujeita a modificações.**

LISTA DE MATERIAL PARA O MÓDULO DE AVALIAÇÃO

- cópias xerográficas do material de apoio e instrumentos de avaliação;
- 1 Computador com operador para organização dos trabalhos coletivos;
- multimídia (data-show) –
- microfone, aparelho de som e caixa de som (cabos para ligar ao aparelho de DVD);
- sala de aula ampla, iluminada, em local silencioso e ventilada – (com cadeiras móveis e **mesas** para trabalho coletivo);
- revistas e jornais para recortes,
- tinta guache
- cola
- lápis de cor
- pincel
- 10 cartolinas

- vídeos, fotos etc. com depoimentos e imagens do trabalho realizado nos núcleos ao longo de todo o período de realização do trabalho.