

Formador (es): Marie Luce Tavares e André Capi

UF: São Paulo

Entidade Conveniada: Prefeitura Municipal de São Bernardo do Campo

N° do Convênio: 741729/2010

Projeto: PELC para todas as idades

Módulo: Introdutório

Representante: Meire Marchi

Data da Formação: 15 a 18 de julho de 2011.

Local: CREC Odemir Furlan – Rua Bauru, 20 – Baeta Neves – São Bernardo do Campo/SP

Total de participantes: 48 pessoas

Número de agentes sociais: não declarado

Número de pessoas da entidade convenente: não declarado

Representantes da entidade de controle social: não declarado

Outros (mencionar quantos e qual o vínculo): não declarado

Objetivos:

- Conhecer o projeto básico da entidade conveniada e apresentar aos agentes sociais de esporte e lazer as características norteadoras do Programa Esporte e Lazer da Cidade (PELC).
- Refletir acerca da realidade local (cidade, região, comunidade, espaços, equipamentos de lazer, perfil dos agentes sociais) estabelecendo relações com os princípios, diretrizes e características conceituais e metodológicas que fundamentam o PELC.
- Discutir os conceitos de cultura, lazer, esporte, jogo e os interesses culturais do lazer bem como fazer relações entre esses conceitos e a realidade local, contextualizando com os princípios e diretrizes do PELC.
- Compreender as características e contradições dos contextos sociais onde os núcleos e sub núcleos serão implantados e buscar superações a partir de reflexões e de estratégias de intervenção por meio de uma ação pautada nos princípios da participação popular, da intergeracionalidade, da democratização dos espaços da cidade, da intersetorialidade.
- Entender as etapas da construção do planejamento participativo (atividades sistemáticas e assistemáticas), estratégias de mobilização da comunidade e organização do trabalho pedagógico, estabelecendo relações com os princípios, as diretrizes e os objetivos do PELC.
- Apresentar os instrumentos de registro (formulários, planos das oficinas, relatórios) para avaliar as atividades sistemáticas e assistemáticas que serão desenvolvidas nos núcleos;
- Apresentar as atribuições dos agentes sociais (monitores das oficinas, coordenadores de núcleo e coordenador geral) e seu papel na mediação das atividades culturais nos diferentes contextos de intervenção no âmbito do lazer, fundamentados pelos conceitos de esporte, lazer e cultura.
- Planejamento das reuniões pedagógicas dos núcleos no módulo de aprofundamento.



Metodologia:

- Esquetes
- Visitas técnicas
- Exposição dialogada
- Filme
- Leitura de textos
- Trabalho em grupo

PROGRAMAÇÃO

SEXTA-FEIRA – 15 DE JULHO DE 2011

✓ Manhã

- **1º Momento** 09 às 09:30 Abertura
- 1. Recepção, credenciamento e entrega de material aos participantes.
- 2. Abertura Oficial da Formação de Agentes Sociais do PELC: presença de representante do Ministério do Esporte/UFMG, representantes da entidade conveniada, Coordenação Geral do Programa, formadores do PELC e representante da Entidade de Controle Social.
- 2º Momento 9:30 às 10 Apresentação do PELC
- 1. Vídeo institucional, a Secretaria Nacional de Desenvolvimento do Esporte e do Lazer e as diretrizes do programa.

Power Point Diretrizes PELC

- **3º Momento** 10 às 10:30 Apresentação do programa do curso com debate e possíveis ajustes. **Dinâmica**: Diretrizes
- **4º Momento** 10:30 às 10:45 Rodada de apresentação dos agentes sociais, coordenador e colaboradores.

Dinâmica: Crachás

INTERVALO

- **5º Momento** 11 às 11:30 Lazer e Conceitos
- 1. O que é lazer para os agentes sociais; a manifestação do lazer e a cultura no PELC.

Dinâmica: Separação + Tarjetas Power point (Lazer/ Cultura)

- 6º Momento 11:30 às 12:30 Conteúdos Culturais
- 1. Os conteúdos culturais e a relevância da sua manifestação nos núcleos do PELC;
- 2. As possibilidades de vivência nos gêneros da prática, assistência e conhecimento.

Dinâmica: Quadro de Verificação – Lazer dos agentes



✓ Tarde

- 6º Momento 14 às 15:30 Aprofundando o conhecimento em Lazer
- 1. Atividade e passividade no lazer;
- 2. As barreiras do lazer para as mulheres os homens os portadores de necessidades especiais e para os idosos.

Dinâmica: Esquete

INTERVALO (apresentação cultural)

7º Momento – 16 às 17 – A intergeracionalidade nas atividades do PELC.

Dinâmica: Fases da vida

8º Momento – 17 às 18 – Equipamentos de lazer (específicos e não específicos).

Power Point

9º Momento – 18 às 18:30 – Construção do Roteiro de Visitas

Dinâmica: Criar o roteiro de observação "Levantamento da Situação" (características do espaço, público, equipamentos de lazer, tipo de atividades existentes (horário, público), grupos e lideranças existentes (formais e não formais), planejamento participativo, acessibilidade.

10º Momento – Avaliação do dia.

SÁBADO – 16 DE JULHO DE 2011

✓ Manhã

11º Momento – 08 às 12 – Visita aos núcleos

Dinâmica: Roteiro de observação "Levantamento da Situação"

✓ Tarde

12º Momento – 14 às 15 – Pensando as Visitas

Dinâmica: Escravos de Jô (os percalços e os ajustes necessários para a implantação do PELC); Roda invertida (resolução de problemas em grupo).

Dinâmica: Elaboração de um quadro de verificação a partir dos aspectos observados na visita técnica

- **13º Momento** 15 às 16 O esporte e suas manifestações (rendimento, educacional e o participativo/ recreativo) suas possibilidades de prática, assistência e conhecimento; O esporte, a cultura e o lazer;
 - Conhecendo o lazer local através da dinâmica abaixo:

INTERVALO



14º Momento – 16:15 às 17 – O espaço da cidade como equipamento de lazer: a democratização dos espaços da cidade e sua ressignificação.

Power Point - Cidade, Cultura e Lazer

Discussão texto (4 grupos de 4 pessoas) - A cidade, o cidadão, o lazer e a animação cultural **Dinâmica:** Painel de Debate (**10min.** Leitura; **5 min.** Debate no sub-grupo; **10min** Debate grupo).

15º Momento – 17 às 17:45 – Sessão Pipoca Clip Pink Floyd

16º Momento – 17:45 às 18:20 – Debate filme

17º Momento – Avaliação do dia.

DOMINGO – 17 DE JULHO DE 2011

✓ Manhã

18º Momento – 08 às 10 – Lazer, minorias e inclusão social.

1. Perspectivas de lazer para as pessoas portadoras de necessidades especiais, pessoas portadoras de deficiência física, os homossexuais, as raças não predominantes.

Documentário: Vista minha pele

INTERVALO

19º Momento – 10:30 às 12:30 – Atividades sistemáticas e assistemáticas de lazer - o processo de elaboração, execução e avaliação.

✓ Tarde

20º Momento – 13:30 às 14 – Reunião com grupo gestor e entidade de controle social

21º Momento – 14 às 16 – Planejamento participativo e ação comunitária.

Power Point

INTERVALO

22º Momento – 16:15 às 17 – Planejamento participativo e ação comunitária.

Power Point

- **23º Momento** 17 às 18 Processo de elaboração do PELC local
- 1. O papel dos agentes sociais (Power point)
- 2. As atribuições dos agentes sociais (monitores, coordenadores de núcleos e geral) no PELC;
- 3. Os desafios para a implantação de uma proposta pautada nos princípios da participação popular e da democratização cultural.
- 24º Momento Avaliação do dia.



SEGUNDA-FEIRA – 18 DE JULHO DE 2011

✓ Manhã

25º Momento – 08 às 10 – Continuidade do planejamento (ação-reflexão- ação)

INTERVALO

26º Momento – 10:30 às 12:30 – O processo de avaliação - identificação dos instrumentos de planejamento, registro e avaliação das atividades do programa.

✓ Tarde

27º Momento – 14 às 15 – A formação em serviço e os módulos de avaliação I e II; **Dinâmica:** Módulo de Aprofundamento

28º Momento – 15 às 15h30 – Reunião com a coordenação geral, coordenadores de núcleos e um representante dos agentes sociais de cada núcleo.

29º Momento – 15:30 às 16 – Avaliação da formação e entrega dos certificados

RECURSOS MATERIAIS

- ♣ Auditório ou sala para formação
- ♣ Caixa de Som amplificada com tocador de música
- ♣ Microfone (2)
- **↓** CPU ou notebook e Data show com seus respectivos cabos e com recurso multimídia para áudio e vídeo (2)
 - Cartolinas (18 unidades)
 - Papel Sulfite (100 folhas)
 - Pincel atômico (várias cores 12 unidades)
 - Papel Crepom (2 amarelo, 2 azul, 2 roxo, 2 vermelho)
 - Cola pequena (6)
 - Tesoura (6)
 - Barbante (1 rolo)
 - Bexiga (2 pacotes c/ 50 unidades)
 - Material esportivo (bolas vários tamanhos, arcos, cordas, cones)
 - Reprodução de textos
 - Jornais e revistas velhas
- Logística traslado/agendamento para a visita in loco nos 02-04 núcleos do (s) convênios (s).
- 🖶 Elaboração dos certificados, com especificação da carga horária e conteúdos abordados.



Referências Bibliográficas

FIGUEIREDO, P. O. F. N. et al. (Org.). Uma proposta didático-metodológica de formação. In: ALMEIDA, et al. (Org.). **Política, lazer e formação**. Brasília: Thesaurus, 2010. p. 219-271.

MARCELLINO, Nelson Carvalho (Org.). **Repertório de atividades de recreação e lazer**. 3ª.ed., Campinas, Papirus, 2005.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Políticas públicas de lazer:** o papel das prefeituras. Campinas. SP: Autores Associados, 1996.

MARCELLINO, Nelson Carvalho (org.). **Estudos do Lazer:** uma introdução. Campinas, SP: Autores associados, 1996.

MELO, Victor Andrade de. **A Cidade, O Cidadão, O Lazer e a Animação Cultural**. Disponível em: http://grupoanima.org/wp-content/uploads/anim_cult_cidade_livro_licere.pdf

MELO, Victor Andrade de, ALVES JR. Edmundo de Drummond. **Introdução ao Lazer**, SP: Manole, 2003, cap.2, cap.2, p.23-37.

MELO, Victor Andrade de. Lazer e Minorias Sociais. São Paulo: Ibrasa, 2003

PINTO, Leila Mirtes. Como fazer projetos de lazer: elaboração, execução e avaliação. Campinas, Papirus, 2007.

RAMOS, M. L. B. C. (Org.). Formação no programa esporte e lazer da cidade. Brasília: Fields, 2011.

OBS: A programação está sujeita a modificações.]