

**MINISTÉRIO DO ESPORTE**

**SECRETARIA NACIONAL DE  
ESPORTE, EDUCAÇÃO, LAZER E  
INCLUSÃO SOCIAL**

**PROGRAMA ESPORTE E LAZER DA  
CIDADE – PELC**



**FORMAÇÃO DE AGENTES SOCIAIS DE ESPORTE E LAZER  
PROGRAMAÇÃO**

**1 - IDENTIFICAÇÃO:**

<b>FORMADOR:</b>	Marie Luce Tavares
<b>ENTIDADE:</b>	Prefeitura Municipal de São Lourenço do Sul
<b>MUNICÍPIO:</b>	São Lourenço do Sul
<b>UF:</b>	Rio Grande do Sul
<b>NÚMERO DO CONVÊNIO:</b>	741789/2010
<b>PROJETO:</b>	(X) PELC TODAS AS IDADES ( ) PELC VIDA SAUDÁVEL ( ) PELC PRONASCI CONSIDERAÇÕES: <hr/> (INDÍGENA, RIBEIRINHOS, QUILOMBOLAS, PRESÍDIOS, ETC.)
<b>- MÓDULO:</b>	(X) INTRODUTÓRIO ( ) AVALIAÇÃO I ( ) AVALIAÇÃO II
<b>PERÍODO:</b>	12 a 15 de setembro de 2012.
<b>LOCAL:</b>	Espaço Municipal de Cultura – Rua Alfredo Born, s/n.
<b>TOTAL DE PARTICIPANTES:</b>	30 participantes.
<b>REPRESENTANTES DA ENTIDADE DE CONTROLE SOCIAL:</b>	Grupo de Escoteiro Garibaldi.

## **2 - OBJETIVOS:**

### **OBJETIVO GERAL:**

Conhecer, discutir e refletir criticamente o Programa Esporte e Lazer da Cidade (PELC) do município de São Lourenço do Sul no Estado do Rio Grande do Sul, diante a política Nacional e local de Esporte e Lazer e suas repercussões na atual conjuntura.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Conhecer a realidade local;
- Conhecer o PELC: princípios, diretrizes, objetivos e operacionalização;
- Socializar o projeto básico aprovado pelo Ministério do Esporte;
- Refletir sobre o Papel dos Agentes Sociais de Esporte e Lazer no PELC;
- Debater os conceitos de Esporte, Lazer e Cultura na sociedade atual e suas relações diante a realidade **nas comunidades e instituições parceiras envolvidas com** o PELC;
- Identificar e discutir as formas de exclusão e discriminação no esporte, no lazer e na sociedade;
- Construir coletivamente instrumentos de acompanhamento e avaliação das ações a serem desenvolvidas pelo PELC;
- Refletir criticamente a intervenção do PELC diante o planejamento, vivência e avaliação das oficinas temáticas;
- Identificar diretrizes para a construção do planejamento estratégico do PELC, em meio aos demais instrumentos de organização do trabalho pedagógico.

## **3 - METODOLOGIA:**

Para o módulo introdutório dos agentes sociais de Esporte e Lazer, iremos utilizar os elementos da Metodologia da Educação Popular para guiar nossa intervenção durante a formação. Neste sentido no primeiro dia de formação – Prática Social: resgataremos junto aos agentes, gestores e comunidade dados da realidade que nos revele os diferentes níveis de conhecimento e de experiência desta realidade; no segundo e terceiro dia – Problematização e Instrumentalização: aqui iremos problematizar os dados da realidade diante do que é necessário compreender sobre o PELC e sua importância no Município a ser desenvolvido; contudo será imprescindível nos apropriarmos de conhecimentos específicos a fim de qualificar o trabalho e a intervenção dos agentes sociais e gestores envolvidos com o Programa. No quarto dia – Catarse e Nova Prática Social, onde iremos identificar a incorporação dos conhecimentos debatidos, refletidos e construídos durante o encontro, bem como um momento de avaliar diante dos dados da realidade; agora mais qualificado a partir de uma mediação pedagógica dada nos dias anteriores.

Para tanto, utilizaremos de alguns instrumentos metodológicos como: leitura de texto, exibição de vídeos, debate em grupo, construção de painéis, visitas técnicas, vivências de oficinas temáticas, exposição oral. Para avaliarmos procederemos de momentos durante todos dos dias de formação, sempre com o “olhar” da formadora (agente externo), quanto dos agentes e gestores (agente interno), a partir de critérios e instrumentos que serão debatidos e estabelecidos no próprio Encontro.

#### **4 - PROGRAMAÇÃO:**

**Quarta-feira – 12 de setembro de 2012**

##### **Prática Social**

✓ **Manhã (08:00 às 12:00)**

**Momento 1** (08:00 às 08:30) – Abertura

Abertura Oficial, da Formação de Agentes Sociais do PELC, com a presença da Coordenação Geral do Programa, Formadora do PELC e representante da Entidade de Controle Social.

**Momento 2** (08:30 às 10:00) – Conhecendo a realidade local

1. Dinâmica de acolhimento e apresentação dos agentes.  
Construção dos crachás: como me reconheço e como sou reconhecido.
2. Conhecendo e refletindo sobre a realidade local.
  - A Cidade.
  - O Lazer e o Lazer da Cidade.
  - Os agentes sociais: relação com o programa e com o Lazer.

##### **❖ Intervalo**

**Momento 3** (10:30 às 12:00) – Conhecendo o PELC

1. Estrutura, Diretrizes, Princípios, Objetivo Geral, Objetivos Específicos e Ações. (Exposição Oral e Power Point)

✓ **Tarde (13:30 às 17:30)**

**Momento 4** (13:30 às 14:30) – Apresentação do Projeto Básico.

**Momento 5** (14:30 às 15:30) – Resgatando o PELC São Lourenço do Sul.

##### **❖ Intervalo**

**Momento 6** (16:00 às 17:00) – Divisão de tarefas

1. Divisão dos agentes em grupos de trabalho: limpeza, sistematização e animação.

**Momento 7** (17:00 às 17:30) – Construção do Roteiro para a Visita ao Núcleo.

##### **▪ Avaliação**

**Quinta-feira – 13 de setembro 2012.**

##### **Prática Social e Problematização**

✓ **Manhã (08:00 às 12:00)**

**Momento 8** – Visita

1. Visita aos núcleos a partir do roteiro construído.

### **Momento 9 – Reflexão**

1. Discutindo as visitas.

### ✓ **Tarde (13:30 às 17:30)**

#### **Momento 10 – Debatendo o Lazer**

- Dinâmica: Músicas e a relação com o Lazer.
- Conceitos e perspectivas de trabalho com o Lazer.

#### **Momento 11 – Lazer, Grupos Sociais e Inclusão Social.**

1. Dinâmica: Imagens e sons.
  2. Apresentação de Esquetes relacionadas à temática: divisão de grupos.
  3. Exposição Oral e debate.
- Os participantes devem identificar em sua localidade as diversas manifestações dos padrões de organização da cultura, as formas de exclusão social e a questão das minorias sociais;
  - Refletir sobre as possibilidades de intervenção no plano cultural na perspectiva da inclusão social.
- ✓ Temas geradores: homossexualidade, gênero, religião, produção cultural do corpo, idade – idoso x jovem, pessoa com deficiência, classe social.

#### ▪ **Avaliação**

### **Sexta-feira – 14 de setembro 2012.**

#### **Problematização e Instrumentalização**

### ✓ **Manhã (08:00 às 12:00)**

#### **Momento 12 (08:00 às 10:00) – Cinema com Pipoca**

1. Exibição do filme: Coach Carter
2. Debate

#### ❖ **Intervalo**

#### **Momento 14 (10:30 às 12:00) – Debatendo o Esporte**

- Conceitos
- Relações

### ✓ **Tarde (13:30 às 17:30)**

#### **Momento 15 (13:30 às 15:30) – Debatendo Cultura**

- Conceitos
  - Cultura, Culturas e Interesses Culturais
  - Dimensão interdisciplinar do lazer: os interesses culturais e as possibilidades de intervenção.
1. Grupos de Trabalho sobre os interesses culturais em uma perspectiva interdisciplinar e possibilidades de intervenção nos núcleos:
    - ✓ Interesses artísticos; intelectuais; manuais; sociais; turísticos; físico-esportivos.

### ❖ Intervalo

**Momento 16** (16:00 às 17:00) – Espaços e Equipamentos e a Cidade  
Texto: “A cidade e o cidadão” – Victor Melo

**Momento 17** (17:00 às 17:30) – Introdução às Oficinas Temáticas

1. Apresentação da proposta de trabalho com oficinas.
2. Divisão dos grupos de trabalho a serem apresentados no dia seguinte.

### ▪ Avaliação

**Sábado – 15 de setembro 2012**

### Catarse Nova Prática Social

#### ✓ Manhã (08:00 às 12:00)

**Momento 18** (08:00 às 10:00) – Oficinas Temáticas

1. Propostas de Oficinas a serem desenvolvidas no PELC.
2. Apresentação das Oficinas.

### ❖ Intervalo

**Momento 19** (10:30 às 12:00) – Organização do Trabalho Pedagógico

1. Planejamento Participativo.
2. Construção de diretrizes para o planejamento.
  - Ação docente.
  - Ação e mobilização política.
  - Assessoramento, monitoramento e avaliação.
  - Continuidade do planejamento (ação-reflexão-ação).
  - Entidade de Controle Social.
  - Composição do Grupo Gestor .

#### ✓ Tarde (13:30 às 17:30)

Continuação do Momento 19.

### ❖ Intervalo

**Momento 20** (15:30 às 17:30) – Orientações para as próximas formações.  
(Formação em Serviço e Módulo de Avaliação).

**Momento 21** – Avaliação da Formação

1. Avaliação do dia.
2. Preenchimento questionários.

**Momento 22** – Encerramento  
(Entrega de certificados).

## 5 - BIBLIOGRAFIA:

ISAYAMA, Hélder Ferreira.[et al.] (org.). **Gestão de Políticas de Esporte e Lazer: experiências, inovações, potencialidades e desafios**. Belo Horizonte, Editora UFMG, 2011.

MARCELLINO, Nelson Carvalho (Org.). **Lazer e cultura**. Campinas, Alínea, 2007.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Políticas públicas de lazer: o papel das prefeituras**. Campinas. SP: Autores Associados, 1996.

\_\_\_\_\_ (org.). **Estudos do Lazer: uma introdução**. Campinas, SP: Autores associados, 1996.

MELO, Victor Andrade de. **A Cidade, O Cidadão, O Lazer e a Animação Cultural**. disponível em:

[http://grupoanima.org/wp-content/uploads/anim\\_cult\\_cidade\\_livro\\_licere.pdf](http://grupoanima.org/wp-content/uploads/anim_cult_cidade_livro_licere.pdf)

PINTO, Leila Mirtes. **Como fazer projetos de lazer: elaboração, execução e avaliação**. Campinas, Papirus, 2007.

RAMOS, M. L. B. C. (Org.). **Formação no programa esporte e lazer da cidade**. Brasília: Fields, 2011.

SOUSA, Eustáquia Salvadora [et al.]. **Sistema de monitoramento e avaliação dos programas Esporte e Lazer da Cidade e Segundo Tempo do Ministério do Esporte**. Belo Horizonte: O Lutador, 2010.

## 6 - MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- computador e data Show
- xerox do material de apoio e instrumentos de avaliação;
- microfone, aparelho de som e caixa de som (cabos);
- revistas e jornais para recortes;
- papel A4 (50flh);
- cola;
- cartolinas (10);
- pincel atômico (cores diversas);
- um rolo de barbante;
- material esportivo (arcos, cones, bolas diversas; cordas, etc...)
- jogos lúdicos e jogos de mesa;
- bexiga (1 pacote c/ 50 unidades).

## 7 - ROTEIRO PARA PREPARAR OS AGENTES SOCIAIS PARA A VISITA TÉCNICA:

(O objetivo da visita técnica é auxiliar os agentes sociais no processo de conhecer/avaliar a realidade local, exercitando um olhar sociocultural e pedagógico sobre a comunidade, conteúdos e território que vai ser/ver sendo atendido. Assim, é imprescindível que o/a formador/a prepare um roteiro para guiar as observações e

os diálogos dos agentes sociais com a comunidade, auxiliando-os a sistematizar este conhecimento de modo coerente com as diretrizes do PELC).

A ser construído com os agentes a partir das seguintes questões norteadoras.

- 1) Quais as atividades que podem ser desenvolvidas no núcleo visitado? Onde elas podem acontecer? Características do local, material disponível, organização do espaço;
- 2) Qual o público que pode ser atendido por estas atividades? Freqüentadores das oficinas e eventos: crianças, jovens, adultos, idosos (masculino ou feminino) - democratização do espaço;
- 3) Quais os espaços que podem ser utilizados?
- 4) No entorno comunitário é possível perceber pessoas representativas (lideranças)?

## **8 - INFORMACOES ADICIONAIS**

Com o objetivo de elaborar uma proposta de formação que atenda as necessidades do convênio estabeleci contato, via e-mail, com a coordenação geral do convênio e com a formadora responsável pelo último convênio da instituição para levantar informações sobre o desenvolvimento do programa nos convênios anteriores. Com esse mesmo propósito contatei a técnica do ministério responsável pelo monitoramento do convênio.