

**6 3 2** VÍDEOREFERÊNCIAS DO NID. B M Arisi. L V Matias, M E Velho .E..V Cauduro.(NID, Departamento de Comunicação, Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação, UFRGS).

O trabalho de pesquisa em questão vincula-se a um projeto maior, que procura expandir significativamente as fontes de referência disponíveis atualmente em nosso meio para alunos, professores, profissionais, pesquisadores e demais interessados, na nossa região, pelas diversas manifestações do design e da comunicação visual contemporâneos. Esse projeto também se preocupa em divulgar o acervo que o Centro Referencial de Designe Comunicação Visual do NID vai coletando/gradualmente, assim como também adquirir e produzir vídeos de caráter instrucional e/ou documental. As vídeoreferências do NID são assim constituídas, basicamente, por: a) vídeos comerciais de designe comunicação visual adquiridos de editoras especializadas; b) vídeoregistros de palestras e conferências sobre design e comunicação visual realizadas por professores e convidados do NID; c) vídeodocumentação da produção local de profissionais das áreas de animação e computação gráfica; d) vídeodocumentação da produção acadêmica de trabalhos de comunicação visual de alunos e professores do Departamento de Comunicação da UFRGS; e) vídeo transcrição de programas de televisão estrangeiros que digam respeito às diversas áreas e manifestações da comunicação social em geral; e) vídeocatálogo de divulgação das obras mais significativas do acervo multimídia do Centro Referencial. Para a concretização das metas acima, as bolsistas do projeto aprenderem a prospectar fontes, a organizar o acervo de vídeo, a manter e manipular equipamentos de vídeo sofisticados (camera HI8, gravador/tv multissistema) assim como se dedicam à preparação de roteiros, filmagens, e editoração de programas de vídeo, tanto documentais como instrucionais. Presumimos que o projeto em questão, a despeito de seu modesto alcance, apresente características inéditas em nosso meio. (FAPERGS/PROPESP).