COÂJUTO RUBEÉ, BERTA: O IDEAL E O REAL E: DOIS PARA DIGMAS DE ORFOLOGIA URBANA S.C.Dousdebjs C. & D. iigatti. (Departamento de Urbanismo, PROPUR, FAU, UFRGS).

O trabalho pretende examinar as transformações espaciais ve rificadas no Conjunto Rubem Berta, realizado pela COHAB/RS7 a partir da sua ocuoação na decada de dO. Busca-se·constatar en que nível se dao as modificações morfológicas do es paço urbano do Conjunto e porque os moradores fizeram essaã alteraçõas. ?ara atingir os objetivos estamos utilizando de, procedimentos metodologicos precisos quais sejam, os de sin taxe urbana, desenvolvidos por Bill Hillier e Juliene han=con da Battlet School of Archit.ect..ure and Planning, Grã Bre tánha; que permite examinar a relação entre morfologia urbana e uso social do espaço.

Assim, numa primeira fase, foram realizadas pesquizas de campo para levantamento de dados. O andamento do trabalho continua com a aálise desses dados segundo OS métodos acima citados, comparando-os com o projeto original; para obtermos ainda no final da pesquisa os resultados desejados.

PROPESP