

Teses e Dissertações sobre Interdisciplinaridade: investigando a produção científica no Brasil

Lucas Pacheco Brum (Uergs)

Orientadora: Profª Dra. Cristina Rolim Wolffenbüttel (Uergs)

Introdução:

A presente pesquisa encontra-se inserida nas atividades do Grupo de Pesquisa “Arte: criação, interdisciplinaridade e educação”, da Universidade Estadual do Rio Grande do Sul. Foi contemplada com bolsa de Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio Grande do Sul – 2013/2 (FAPERGS/UERGS).

Questões de Pesquisa:

- Quais temáticas relacionadas à interdisciplinaridade têm sido investigadas no Brasil?
- Quais metodologias têm sido utilizadas para a realização destas pesquisas?
- Quais referenciais teóricos têm fundamentado as investigações sobre a interdisciplinaridade?
- Qual o impacto das pesquisas sobre a interdisciplinaridade na área da educação?

Objetivo:

Investigar a produção científica sobre a interdisciplinaridade no Brasil.

Metodologia:

Método: Pesquisa Bibliográfica (GIL, 1999, LAVILLE, DIONNE, 1999).

Técnica para a Coleta dos Dados: teses e dissertações disponíveis gratuitamente em espaços virtuais das bibliotecas das universidades públicas estaduais.

Análise dos Dados: Análise de Conteúdo (BARDIN, 1997).

Resultados Obtidos:

Dentre os resultados alcançados destacou-se o número de 39 universidades públicas estaduais no país. Destas, 6 universidades possuem teses e dissertações sobre interdisciplinaridade, totalizando 29 publicações, das quais 5 são na modalidade teses e 24 de dissertações. Além destes resultados esta investigação apontou as dificuldades existentes quanto ao acesso às pesquisas realizadas no Brasil. Ao procurar acessar os materiais, muitas dificuldades foram encontradas, salientando-se o parco acesso às bibliotecas virtuais que, muitas vezes, são inexistentes nas instituições ou não se consegue acessá-las. Isto demonstra, ainda, a precariedade dos meios de consulta e acesso aos mesmos no Brasil. Verificou-se, também, que as pesquisas sobre interdisciplinaridade no Brasil são intensas, porém de difícil acesso, em se tratando de virtualidade. Entende-se que este deva ser um aspecto a ser revisto em se tratando das fontes de pesquisa, e que esta investigação possa contribuir com os estudos sobre interdisciplinaridade no Brasil, a partir o conhecimento da produção científica existente e disponibilizada.

Referências:

BARDIN, Laurence. *Análise de conteúdo*. Lisboa: Edições 70, 1997.

CERVO, Amado L.; BERVIAN, Pedro A. *Metodologia científica*. São Paulo: Prentice Hall, 2002.

GIL, Antônio Carlos. *Métodos e técnicas da pesquisa social*. Editora Atlas, São Paulo, 1999.

LAVILLE, Christian, DIONNE, Jean. *A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul; Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.