



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2014: SIC - XXVI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2014
<b>Local</b>	Porto Alegre
<b>Título</b>	Projeto grafico do livro-catalogo Prata da Casa
<b>Autor</b>	RODRIGO SOARES PAIM
<b>Orientador</b>	LUCIA BECKER CARPENA

A atual fase do projeto “Prata da Casa” é a elaboração de um livro-catálogo cujo principal conteúdo é todas as fichas das obras para flauta doce criadas por compositores ligados à UFRGS já catalogadas até o momento.

A tarefa mais importante neste percurso foi o estudo de cores e formatações para chegar ao resultado final da peça, seguindo a abordagem de uma tipografia limpa e neutra para tornar o material atraente e a leitura agradável. Este conceito também está refletido no design do livro: capa, contra capa e material de impressão. A estrutura do miolo é composta de textos de apresentação, histórico do projeto, fichas das obras, currículo com fotos dos compositores, discografia e bibliografia recomendadas.

Após impresso, o livro-catálogo servirá como um veículo de divulgação das obras catalogadas até o momento, e tem por objetivo atingir o público formado por flautistas, compositores, estudantes de música, pesquisadores de música brasileira contemporânea, bibliotecas de escola de música, conservatórios e universidades.