



Evento	Salão UFRGS 2014: SIC - XXVI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2014
Local	Porto Alegre
Título	Inserção da Educação Ambiental em uma Escola de Ensino Médio por Discentes do Ensino Superior
Autor	THAIS GULARTE MARQUES
Orientador	CARLOS ATALLA HIDALGO HIJAZIN
Instituição	Faculdade Dom Bosco Porto Alegre

RESUMO

A presente pesquisa, realizada por um grupo de alunos do curso de Engenharia Ambiental e Sanitária, teve como objetivo principal, promover a Educação Ambiental (EA) em uma turma do ensino médio do Colégio Estadual Elmano Lauffer Leal; escola pública da zona norte de Porto Alegre, RS. As principais correntes ambientais utilizadas ao longo deste estudo foram: a naturalista, nitidamente observada nas atividades de aspectos biológicos e ecológicos propostas aos alunos, e a holística, centrada na construção de valores; ações de preservação ecológica; transformação humana e social. A metodologia aplicada nesta pesquisa, de caráter quali-quantitativo, foi elaborada na forma de um fluxograma contendo as seguintes etapas: percepção ambiental, sensibilização, mobilização, práticas interdisciplinares, informação, ação e resultados; todas elas planejadas de forma articulada e inter-relacionadas. A coleta de dados, da etapa de percepção ambiental, foi realizada através de questionários mistos, com perguntas abertas e fechadas, focadas nas atitudes diárias dos alunos abordando o tema de EA. Cuidadosamente, foram escolhidos assuntos significativos, para serem trabalhados com a turma, envolvendo o homem e o meio ambiente, como por exemplo, ecossistemas degradados, saúde pública, a contaminação físico-química e biológica causada por resíduos sólidos e efluentes descartados de forma inadequada, a importância da água e da preservação dos recursos hídricos, a contaminação de alimentos causada por agrotóxicos, a violência social, a discriminação, entre outros. Diferentes abordagens pedagógicas estiveram presentes ao longo desta pesquisa, como a pedagogia Salesiana, presente na contribuição da formação e da atitude de cada aluno e a pedagogia Waldorf, vivenciada nas práticas interdisciplinares dedicada à criatividade e a imaginação, usando como ponto principal, a arte. Resultados do diagnóstico ambiental dos educandos antes e após este projeto de pesquisa foram disponibilizados utilizando-se a técnica da matriz cromática. Através dos resultados encontrados verificou-se que os alunos participantes desta pesquisa demonstraram, além de grande entusiasmo para/com o projeto, também uma formação mais ampla e completa de cidadãos com maior dimensão social junto à ecológica, o que se faz necessário para a garantia da preservação dos recursos naturais em condições que assegurem às gerações futuras, sobrevivência na Terra.