

### Sessão 3

## Cirurgia

**026**

**PREVALÊNCIA DE PROCEDIMENTOS CIRÚRGICOS AMBULATORIAIS EM UM POSTO DE ATENDIMENTO MÉDICO PRIMÁRIO EM PORTO ALEGRE.** *Marcelo C. Gib, Luciano P. Bellini, Daniel Duarte, Alexsandra L. Balbinot, Valéria U. Silva, Rodrigo G. da Silva, Silvio C. Perini, Carlos A. Rava, Marco C.*

*Silveira, Hilberto C. de Almeida* (HPS-Sul do Posto de Atendimento Médico nº 3 (PAM-3) e Departamento de Cirurgia, Faculdade de Medicina, UFRGS).

Embora diversos trabalhos tenham discorrido a respeito da prevalência dos procedimentos cirúrgicos ambulatoriais (PCAs) realizados nos EUA, ainda existe uma carência de estudos que avaliem a nossa realidade local (Porto Alegre - RS). O presente estudo objetiva avaliar a prevalência dos PCAs realizados no HPS-Sul/PAM-3, durante o período de 01/01 a 31/12/1997. Entraram no estudo os pacientes atendidos em PCAs no HPS-Sul/PAM-3 através do Projeto "Cirurgia Ambulatorial no PAM-3" (convênio entre a UFRGS e a Secretaria Municipal de Saúde e Serviço Social de Porto Alegre). Os PCAs foram realizados em dois níveis de atendimento: no centro de urgências (CU) e no Bloco Cirúrgico (BC), sendo registrados para posterior análise dos mesmos. Neste trabalho, atendemos pacientes com idades variando de 1 mês a 92 anos. Foram realizados 621 PCAs no CU distribuídos da seguinte forma: drenagem de abscesso 22,7%, sutura 11,1%, desbridamento 10,9%, curativo 8,9%, drenagem de paroníquia 6,3%, cantoplastia 6,0%, e outros PCAs 34,1%. Já dentre os 296 PCAs realizados no BC, encontramos a seguinte distribuição: excisão de tumor cutâneo 30,4%, exérese de cisto sebáceo 22,3%, excisão de nevus 21,3%, excisão de ceratose 5,1%, exérese de lipoma 4,7%, e outros PCAs 16,2%. Ao todo, foram realizados 917 PCAs. Acreditamos que este estudo cumpriu um importante papel, na medida em que trouxe informações a respeito da realidade local das cirurgias ambulatoriais, até então pouco detalhadas e esperamos que possa colaborar no melhor planejamento das atividades em saúde pública. (Prorext)