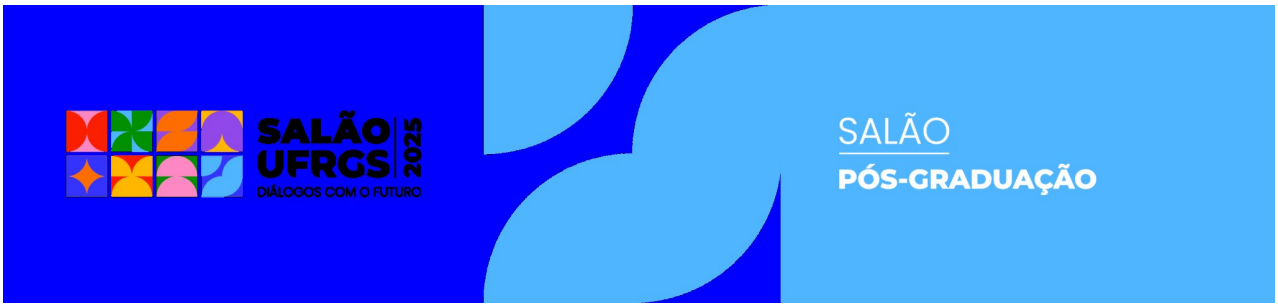


Evento	Salão UFRGS 2025: I SALÃO DA PÓS-GRADUAÇÃO
Ano	2025
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Caracterização físico-química de fibras históricas: investigando a autenticidade de uma peça do Museu Júlio de Castilhos
Autor	DIANA BULCÃO DUARTE SIMÕES
Orientador	HENRI STEPHAN SCHREKKER

RESUMO: Este trabalho tem como objetivo a identificação e caracterização das fibras têxteis de uma peça pala, que integra o acervo do Museu Júlio de Castilhos, em Porto Alegre. A peça é datada do século XIX e atribuída a Giuseppe Garibaldi. A identificação e caracterização das fibras irá indicar se tratam de fibras têxteis naturais ou sintéticas, e da sua composição e características físico-químicas, térmicas e ópticas. Sendo sintéticas, é possível descartar a hipótese da atribuição de propriedade original, já que fibras sintéticas só passaram a ser fabricadas e comercializadas a nível industrial a partir do século XX. Sendo naturais, a equipe de história e museologia do museu pode prosseguir com as pesquisas que buscam confirmar ou descartar a hipótese da atribuição. Para a identificação e caracterização das fibras em questão, a metodologia do trabalho envolve i) coleta de amostras das fibras têxteis da peça; ii) preparo das amostras para análise; iii) realização de análises de caracterização como: análise de chama; infravermelho por transformada de Fourier (FTIR), análise termogravimétrica (TGA), análise de calorimetria exploratória diferencial (DSC), microscopia óptica e microscopia eletrônica por varredura (MEV); e iv) coleta e análise de dados, com auxílio de bibliografia no campo do patrimônio cultural. Os resultados obtidos até o momento foram a coleta de amostras, retiradas da peça que se encontra no museu. Os próximos passos seguem as etapas descritas anteriormente na metodologia.

PALAVRAS-CHAVE: Fibras têxteis; caracterização; acervo histórico.