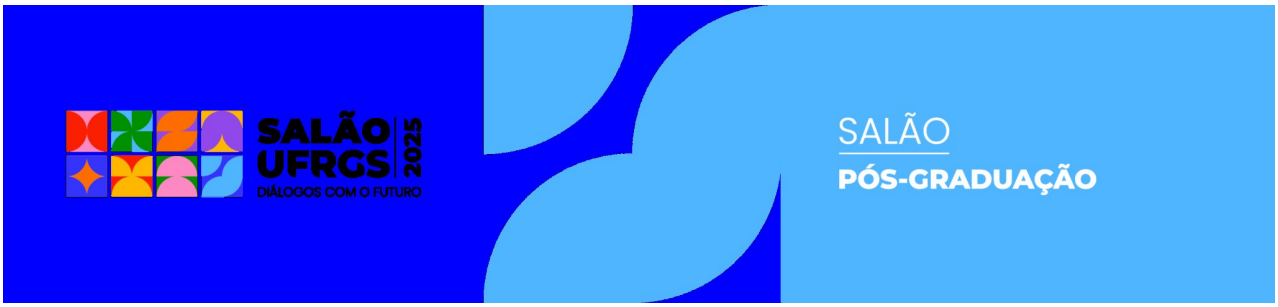


Evento	Salão UFRGS 2025: I SALÃO DA PÓS-GRADUAÇÃO
Ano	2025
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Fatal Model: exploração das mulheres e o colonialismo digital
Autor	MICHELE DORIS CASTRO
Orientador	JULIANA RIBEIRO DE VARGAS

RESUMO: Partindo do campo dos Estudos Culturais (Bonin; Ripoll; Wortmann; Santos, 2020) e das Relações raciais e Gênero (Akotierene, 2022), este estudo pretende analisar as representações de gênero e raça na Plataforma *Fatal Model* (2025), líder no segmento de acompanhantes, com 20 mil ofertas e mais de 20 milhões de usuários. Para tanto, foram analisados os discursos produzidos pelos mecanismos de avaliação disponibilizados a usuários e as práticas discursivas veiculadas pela plataforma, as quais evidenciam a manutenção e produção de relações de poder e saber (Foucault, 2013; Fischer, 2001) no contemporâneo. Diferentemente da apresentação comercial da plataforma, que se coloca como mecanismo empreendedor e possibilidade de gerenciamento autônomo de remuneração do trabalho, os resultados deste estudo apontam para a permanência de práticas de precarização do trabalho e exploração das mulheres. Fatores que colocam a lógica neoliberal a serviço das plataformas digitais (Saraiva, 2022). Na *Fatal Model*, algoritmos de inteligência artificial "inteligentes" (Santaella, 2023) simulam valores para serviços, direcionando condutas e atualizando práticas coloniais racistas no digital(Faustino; Lippold 2023).

PALAVRAS-CHAVE: Fatal Model. Exploração das mulheres. Racismo Algorítmico.