

DOCÊNCIA EM ENGENHARIA: PROCESSOS DE FABRICAÇÃO DE MATERIAIS CERÂMICOS

A Educação Brasileira durante muito tempo centrou seu fazer pedagógico na repetição e na memorização de conteúdos. Essa educação mostrou-se limitada no que tange ao desenvolvimento humano. Assim, há aproximadamente 20 anos, o antropólogo Darci Ribeiro elaborou os Parâmetros Curriculares Nacionais para que os educadores pautassem sobre eles sua tarefa. Tais parâmetros representavam a possibilidade de unificação do ensino público com novos paradigmas. Dentro dessa proposta, o objetivo final do processo educativo é proporcionar ao educando a apropriação dos saberes construídos social e/ou cientificamente ao longo da história humana; e que, além disso, desenvolva-o ética/afetivamente numa perspectiva de sua dimensão cidadã e sua relação com o meio ambiente. Desse modo, a responsabilidade do professor não é passar informações, mas sim levar o aluno a construir/apropriar-se de conhecimentos significativos que o capacitem a resolver, de forma equilibrada e saudável, situações-problemas ao longo de sua existência.

Lucas Bonan GOMES, Carlos Pérez BERGMANN

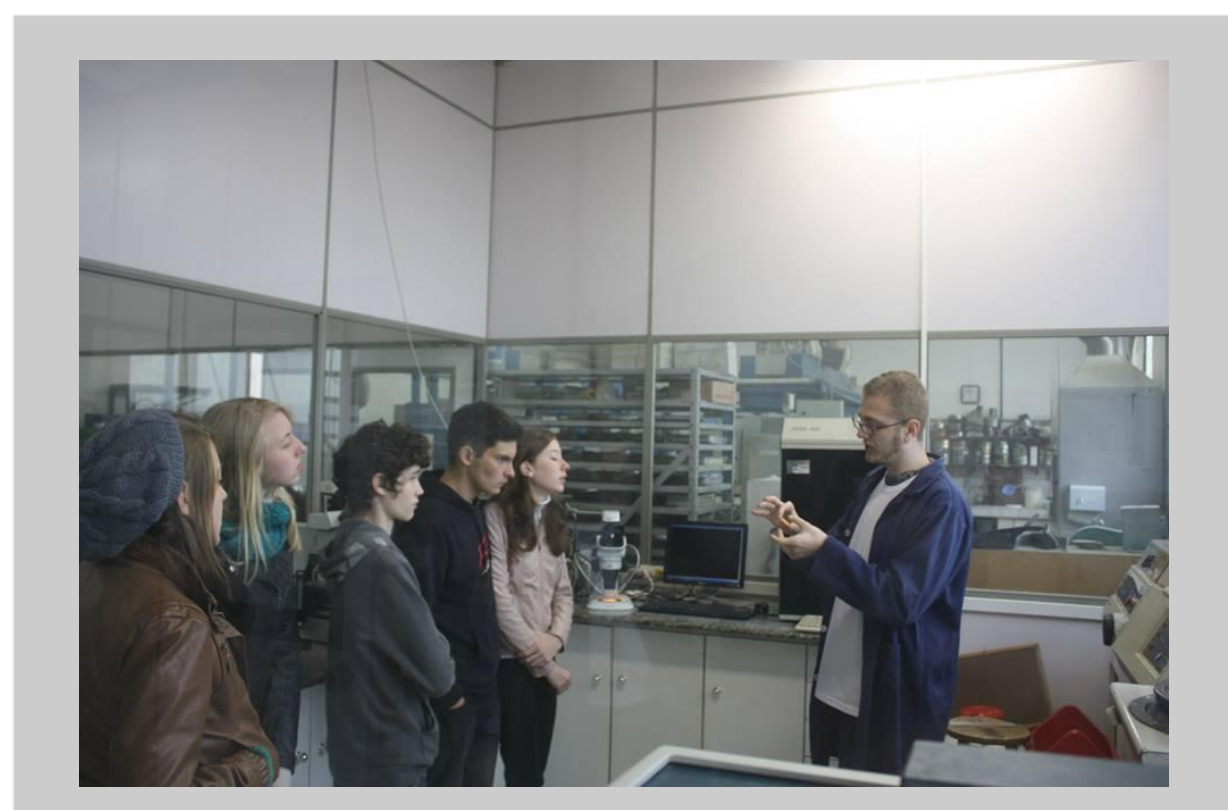


Figura 2: Aulas expositivas no Laboratório de Materiais Cerâmicos (LACER).

As atividades desenvolvidas

No âmbito deste trabalho, foram elaboradas metodologias de ensino e suas aplicações na disciplina de Processos de Fabricação de Materiais Cerâmicos, do curso de Engenharia de Materiais. Os alunos foram incentivados a expor seus conhecimentos adquiridos durante as aulas teóricas e expositivas em atividades práticas supervisionadas no Laboratório de Materiais Cerâmicos da Escola de Engenharia. As atividades em laboratório foram amplamente incentivadas e os resultados obtidos durante as práticas discutidos e aperfeiçoados durante todo o semestre. Ao final, uma apresentação em forma de seminário para o grande grupo foi proposta, afim de que cada aluno demonstrasse os conhecimentos adquiridos durante a disciplina aos demais colegas e que a experiência individual contribuísse para o conhecimento e formação do grupo.

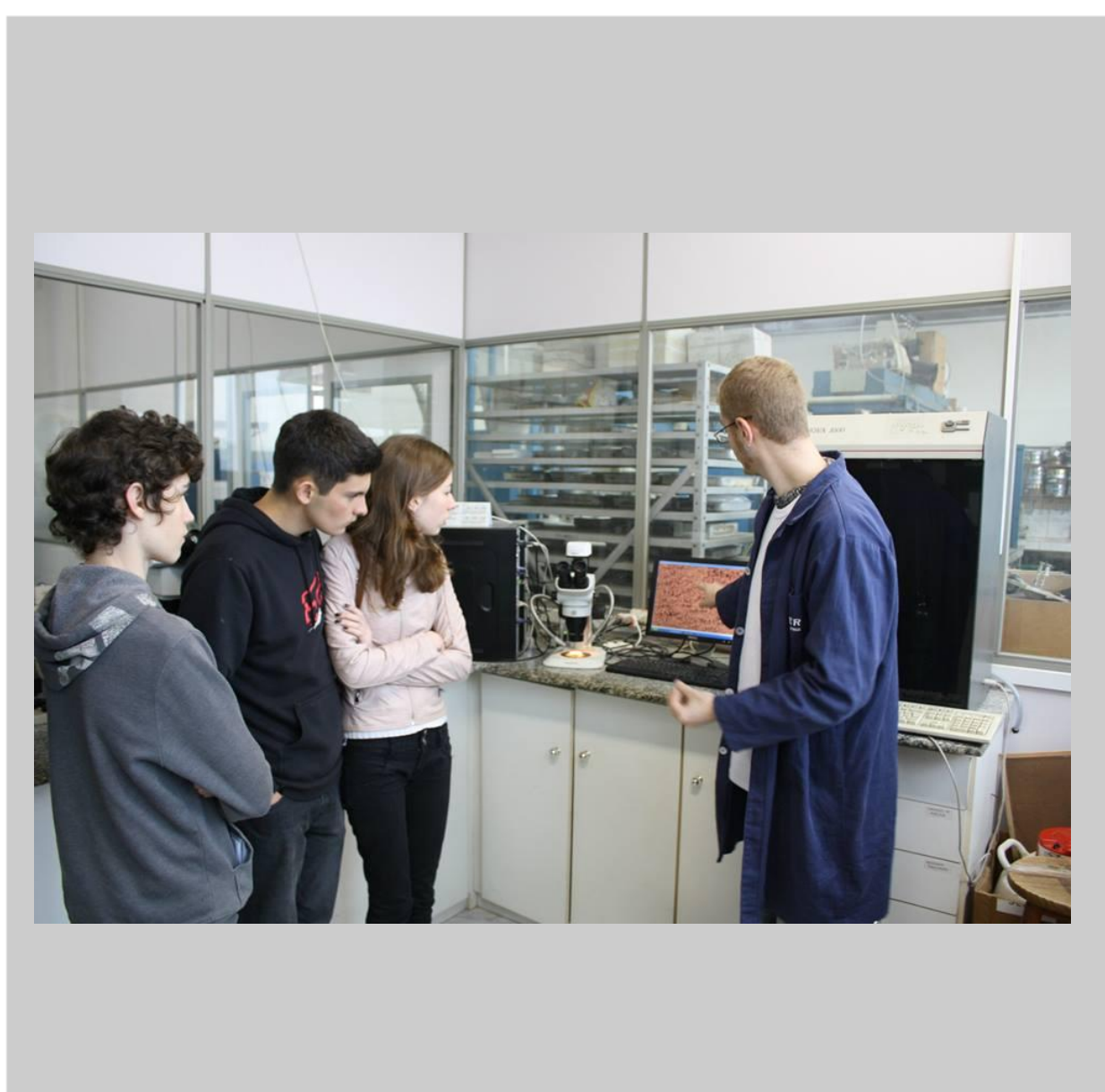


Figura 1: Aulas expositivas no Laboratório de Materiais Cerâmicos (LACER).

